



LA GRANDE. Al tope de la pizarra de la Lotería Nacional aparece el 28.766, que salió favorecido con el premio mayor de Navidad con 450 millones. (Págs. 12-13).

crónica

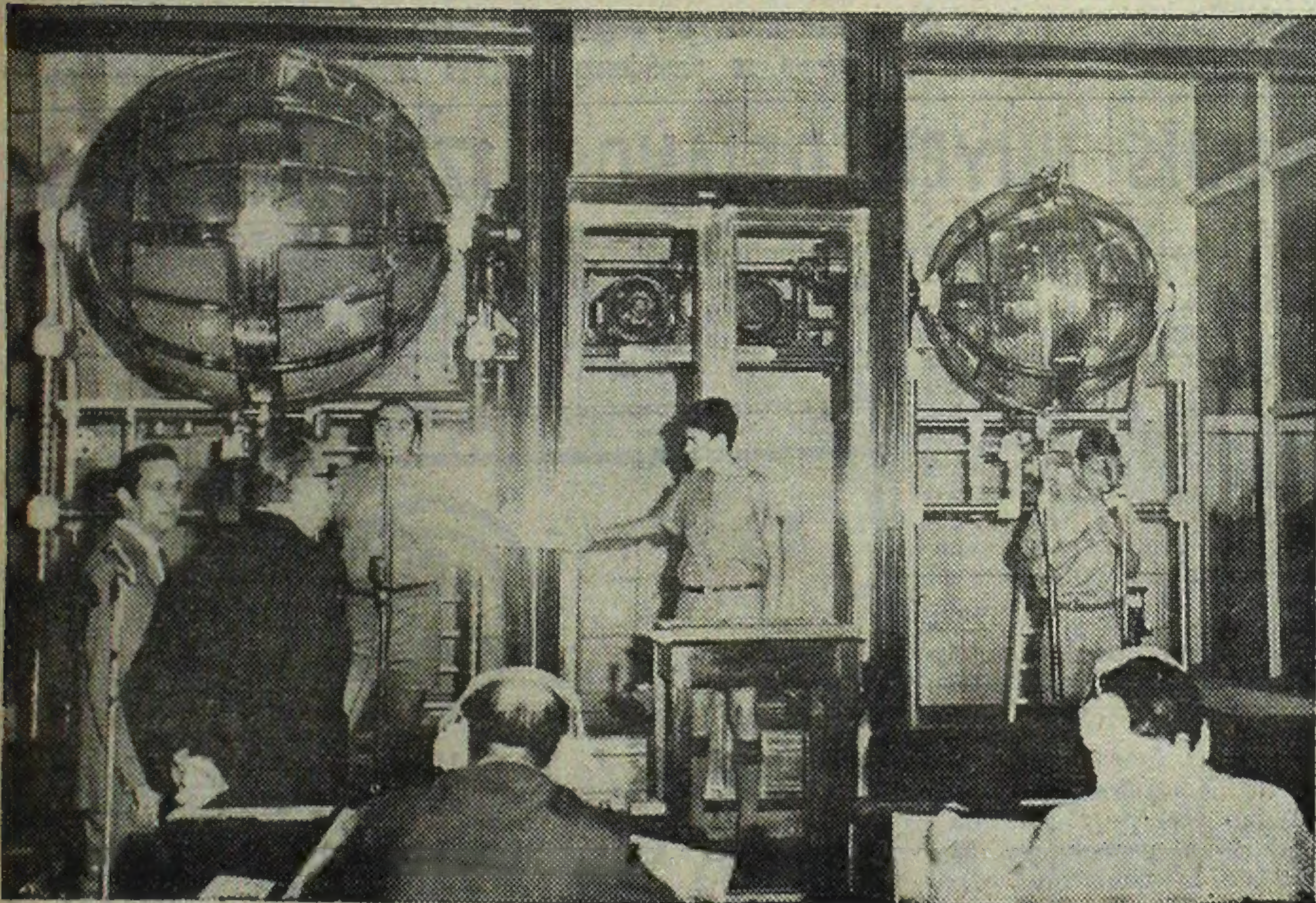
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año VI — Bs. As., Viernes 20 de Diciembre de 1968 — N° 1.917 — \$ 20.—

'GORDAZO' 28766

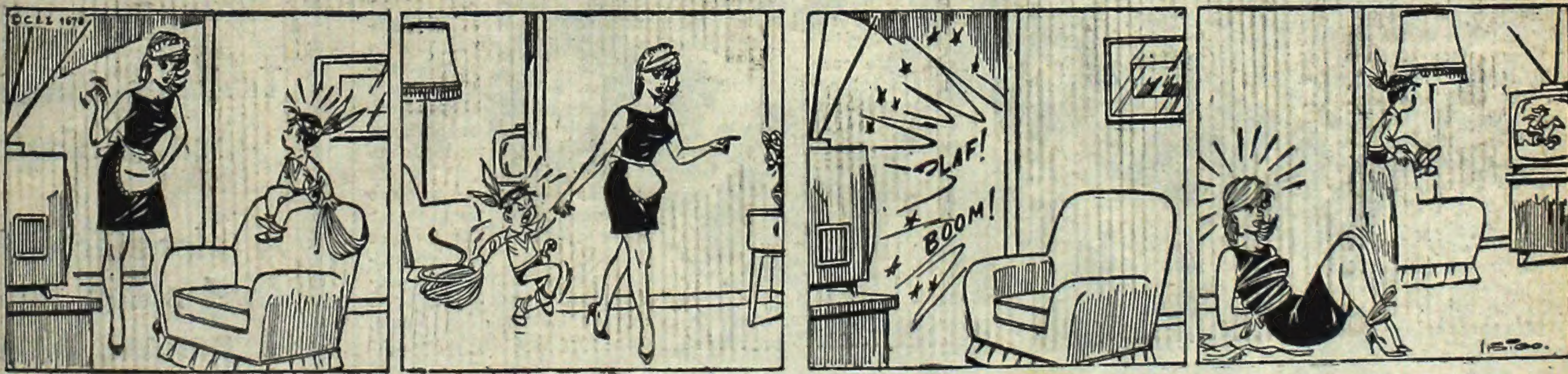
SALIO A LAS 13.13 Y REPARTIO 2.700.000.000 DE PESOS



EMOCION. El sorteo del gordo de Navidad ha comenzado. El local de la Lotería estaba colmado y la emoción llegaba al punto culminante. Minutos después asomó el "rostro" el simpático gordito.



CON EL PUEBLO. Nico y su manager Bermúdez posan frente a CRÓNICA rodeados por personal de las distintas secciones del diario, en la primera visita que realizaron esta mañana. (Inf. Pág. 10).



TARZAN

COMUNICA

que inicia SU INCREIBLE OFERTA AGUINALDO

VEA LA
ULTIMA
PAGINA

SALARIOS: ANUNCIO, EL LUNES

Una nueva postergación ha sufrido el anuncio oficial sobre la política salarial para el año entrante, que recién se haría el lunes o el martes, de acuerdo con el último trascendido. Según pudo saberse, dicho día, a las 11, se realizará la conferencia de prensa conjunta de los ministros de Economía y Bienestar Social, en la sede del primero, en cuya oportunidad se darán a conocer los aumentos salariales y la futura escala de asignaciones familiares. Asistirán también a la reunión los secretarios de Trabajo y de Seguridad Social, es decir, que el alumbramiento de las medidas adoptadas se hará con la participación de 4 altos funcionarios: Adalberto Krieger Vasena, Conrado Bauer, Rubens San Sebastián y Alfredo M. Coussido, titulares de las carteras de Economía, Bienestar Social, Trabajo y Seguridad Social, respectivamente.

Krieger Vasena y Bauer con Onganía

Otros trascendidos indican que aún no han sido superadas las diferencias de criterio entre los ministerios de Economía y Seguridad Social, y que los asesores del doctor Adalberto Krieger Vasena insisten otra vez en limitar el aumento de salarios general al 8 por ciento, entendiéndose que ir más allá de esa cifra afectaría el plan de traslación de ingresos que se está canalizando a través de esa cartera.

● REUNION

Una extensa reunión sostuvieron hoy en el Ministerio de Economía y Trabajo los ministros Krieger Vasena y Conrado Bauer, y el secretario de Trabajo, Rubens San Sebastián. Se analizaron los últimos aspectos

de la política salarial y se confeccionaron los borradores de los respectivos decretos.

● CON EL PRESIDENTE

Pasado el mediodía, los dos ministros concurrieron al despacho del presidente Onganía, para entregarle, según trascendió, los proyectos del decreto, cuya decisión final quedará a cargo del jefe del Estado.

Una vez fijada la posición del Jefe del Estado respecto de los proyectos, se dará a conocer el decreto respectivo, lo que ocurrirá el lunes.

● PLENARIO

Para esta noche está anunciada la reunión plenaria convocada por la Comisión de Enlace, (los "4"), con el objeto de deter-

minar qué hacer ante el criterio oficial de proseguir con la misma política salarial iniciada en 1967.

La convocatoria ha sido hecha sin discriminaciones; es decir, a todos los sindicatos inscriptos en ambas centrales obreras.

Según adelantamos anteayer, cada representante gremial deberá exponer la posición de su entidad acerca de la no convocatoria de las comisiones paritarias. La cita es en el local del Círculo de Electricistas Navales, Perú 1284, estimándose que estarán presentes sindicatos que formalmente están adheridos a la CGT de Paseo Colón.

Se sabe que algunos gremios propondrán un paro general de 24 horas en expresión de protesta por la política salarial, posición que deberá ser mayoritaria para que el intento se concrete.

BRUTAL ASESINATO SE COMETIO EN MARTINEZ

Pese a que nada se informó oficialmente, por causas que desconocemos, pudo establecerse que el miércoles último, en horas de la noche, fue descubierto el cadáver de Jacobo Birman, apodado "Jacky", propietario de la boutique "Mister Mack", ubicada en el barrio Norte. Birman, al parecer, habría sido muerto por uno o más individuos, en su domicilio de Güemes 333, departamento 2, de Martínez, provincia de Buenos Aires, interviniendo en el esclarecimiento del hecho, que presenta perfiles oscuros, personal de la subcomisaría de Barrancas. El cadáver apareció atado de pies y manos y amordazado, lo que evidencia el sadismo de los criminales.

El hermetismo policial impide, por ahora, conocer mayores detalles del hecho, pero trascendió que la víctima mantenía relaciones con individuos de conducta poco recomendable, entre ellos varios homosexuales. El móvil del crimen, por añadidura, podría ser la venganza, por sucios negocios, de los que habría participado económicamente. Tampoco se descarta la posibilidad de un drama de pasiones turbias.

REGRESARON LOS TRIPULANTES DEL "RIO CHICO" LUEGO DE SU DRAMATICA ODISEA

Impresionados aún por los momentos de peligro y angustia que debieron soportar, arribaron en las últimas horas de la tarde anterior los tripulantes del buque argentino "Río Chico", de ELMA, que encalló y se partió en el Atlántico, el lunes último, cuando navegaba frente al Brasil. Nuestros compatriotas fueron recibidos con emocionado cariño por familiares y amigos, sucediéndose en la dársena D los abrazos y besos de bienvenida. La nómina de los ahora felices viajeros incluye a Jorge Dri, marinerio; Manuel Lires, enfermero; Juan Verseci, mecánico; Domingo Sialo, Luis Monto y José González, mecánicos electricistas; Héctor García y Liborio Arias, engrasadores; Manuel Tubio y Fermín Medina, ayudantes; Martín Chávez, mayordomo; Alberto Vilchez, Juan Vespoli y Eduardo Fraga, mozos; Bernardo Coronel, primer cocinero; Angel Escario, segundo cocinero; Faustino Colombo, peón de cocina; Alfredo Salado, asistente de máquina; Eduardo Paramidonio y Francisco Albar, primero y segundo maquinistas; Alberto Oliva, segundo oficial y Jorge Coniglio, jefe de máquinas.

Todos coincidieron en que los riesgos fueron muchos, que hubo instantes de temores y nerviosismo, pero no pánico y que los auxilios y atenciones que les fueron prestados han sido eficaces. Noticias procedentes de Porto Alegre, recibidas hoy, informan que el "Río Chico" se hundió y que el último hombre en abandonarlo fue el oficial César Rossi.



REENCUENTRO. Regresaron los tripulantes del "Río Chico". A su arribo se produjeron emotivas escenas con sus familiares.

RAPTORES YANQUIS HUYEN DEJANDO 175 MILLONES

MIAMI, EE.UU., 20 (France Presse). — Dos policías hicieron fracasar aquí la tentativa de liberación mediante recompensa de la hija del millonario de Miami, Barbara Jane Mackie, de 20 años, que había sido secuestrada el martes, informaron aquí las autoridades.

Los dos celosos agentes de la fuerza pública ignoraban que el padre de la joven había convenido con los secuestradores el monto de la recompensa.

Una valija con 500 millones de dólares (175 millones

de pesos argentinos) en billetes usados de 20 dólares cada uno, había sido sumergida en la bahía de Biscaye. Los agentes vieron a los hombres que iban a recoger la valija y se abalanzaron sobre ellos. Los encargados de recoger el rescate ante la presencia policial trataron de huir con el maletín. Pero de inmediato se produjo un violento tiroteo, con lo que los maleantes cubrieron su retirada. La valija fue abandonada por los raptos, sin saber cómo ocurrió eso. La policía no pudo capturarlos.

No se sabe ahora qué nuevos contactos habrá para fijar la recuperación de la joven por sus padres.

Se teme que la acción policial complique la situación

de la joven. Un sacerdote, no se sabe por qué conducto, asegura que la secuestrada se encuentra bien y que los raptos están dispuestos a liberarla.



Secretaría de Estado de Obras Públicas OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

LICITACION PUBLICA

Expte. 32565 - LP - 68

Trabajos Limpieza Sumideros
en la Capital Federal

A tales efectos ha sido dividida
en 4 zonas pudiendo cotizarse
por una o varias de ellas.

Apertura: 10-1-1969, a las 15 hs. en

MARCELO T. DE ALVEAR 1840

Pliegos: en el mismo lugar

CONTROL DE LA NATALIDAD: UN PROBLEMA CANDENTE

La suma de los avances técnicos del siglo XX no fue lo suficientemente fuerte como para lograr una distribución uniforme de las riquezas y formas más cómodas de vida. Por un lado se pueden ver las naciones ricas, con alto ingreso por habitante y por el otro, las naciones pobres, con una población que vive en permanente escasez de alimentos y que, difundiéndose, supera los 40 años.

Las naciones ricas, en cambio, las cuales los habitantes disfrutan plenamente de los avances técnicos, no tienen problemas de población en aumento. La familia típica en estos países lleva una vida muy cómoda y llena de distracciones. Tantas actividades que pueden desarrollar, que la sobrecarga de hijos es vista como una tarea. Prácticamente en un tipo se ha estabilizado en un promedio de dos hijos por cada uno. De esta forma el índice de natalidad no sólo se ha equilibrado en los últi-

mos 10 años, sino que incluso ha disminuido. La superabundancia de riquezas, la mayor educación del pueblo, los reducidos índices de mortalidad infantil, parecen ser las causas básicas de esa disminución. A estos factores podríamos sumarle el de la tan vuleada "píldora", pero hay que aclarar que este fenómeno de disminución se ha producido sirviendo con anterioridad a la introducción en el mercado de las píldoras. El concepto de planificación familiar es, por lo tanto, anterior a los métodos de control que ocurre en los países desarrollados. En estos países la población, en un corto período de vida, bajo ingreso per cápita (entre 150 y 300 dólares anuales), eleva el índice de mortalidad infantil y la natalidad, lo que determina un crecimiento de la población. En estos países la natalidad (se ha probado) aumenta el impulso sexual y la fertilidad. Aunque en condiciones subhumanas, las poblaciones se multiplican a un ritmo endemoniado y las pobres economías de estos países

se ven incapacitadas para satisfacer las necesidades básicas de los habitantes. Es un círculo vicioso: la población crece desmesuradamente, el exceso de población impide un desarrollo económico, la pobreza a su vez impide el aumento de la natalidad y la población y a su vez que el índice de mortalidad, en el caso de la India, que ha encarado una decidida acción de control de la natalidad, como solución al problema del subdesarrollo. Mediante campañas masivas de gran difusión se ha logrado reducir el índice de mortalidad infantil y el aumento de la natalidad. En estos países la población, en un corto período de vida, bajo ingreso per cápita (entre 150 y 300 dólares anuales), eleva el índice de mortalidad infantil y la natalidad, lo que determina un crecimiento de la población. En estos países la natalidad (se ha probado) aumenta el impulso sexual y la fertilidad. Aunque en condiciones subhumanas, las poblaciones se multiplican a un ritmo endemoniado y las pobres economías de estos países

progresistas (por ejemplo el caso de las vacas sagradas de la India, que provocan una disminución proteica en la dieta de la población).

Los países del tercer mundo.

En el mundo económico se llaman "países del tercer mundo" a aquellos con menor desarrollo en relación con los grandes potencias. Se distinguen entre ellos tres categorías principales: 1° los que consolidarán su desarrollo en un lapso no mayor de 20 años, 2° los que deberán pasar como mínimo una generación para entrar en el desarrollo, 3° los que deberán pasar varias generaciones para normalizar su economía. El primer grupo, en el que se encuentra nuestro país, está formado en total por 15 países, de los cuales 8 son de América Latina. El segundo grupo está compuesto por 26 países y el tercer grupo lo componen 30 países. Evidentemente en esta época de maravillosos avances técnicos es incomprensible que 71 países, en una totalidad de 100 países en todo el mundo, reúnan condiciones de subdesarrollo que en ningún caso se superarán esta década.

EN PERU UNA MUJER DIO A LUZ SIAMESAS QUE COMPARTIAN UN SOLO HIGADO Y QUE MURIERON POCO DESPUES DE NACER

LIMA, 20 (ANSA). — Siamesas del sexo femenino que compartían un solo hígado nacieron en la maternidad de esta capital, pereciendo horas después, pese a la singular atención que le prodigaron los médicos,

obstétricas y enfermeras de ese centro. Refiriéndose al hecho, que por sus características constituye un extraño caso, el doctor César Andía, especialista en el estudio del origen de las malformaciones, se-

ñaló que las siamesas limeñas eran univitelinas. Agregó que el origen es muy variado, pudiendo ser ambiental y viral. A la madre de las siamesas limeñas fue

necesario efectuarle la operación cesárea. No obstante, su estado de salud es bueno, no revistiendo ningún cuidado. Sin embargo, como medida preventiva, aún no fue informada del acontecimiento.

ESPECTACULAR ASALTO EN EL CENTRO

Esta mañana a las 10 fue consumado un espectacular atraco y robo en perjuicio de la firma Guillermo Martínez S. A., dedicada a estibajes con oficinas en el 7º piso del edificio ubicado en Sarmiento 212.

Tres individuos jóvenes, correctamente vestidos, esgrimiendo armas de fuego, penetraron a dichas oficinas, encarándose con el empleado Omar Bianchi, al que amenazaron de muerte, obligándolo a correrse hacia otras dependencias, donde se hallaban trabajando otros empleados. Allí, siempre en términos im-

perantes, redujeron a los doce empleados, incluyendo al gerente, señor Luis Maffei, al que exigieron la entrega del dinero existente en la caja fuerte, unos 900.000 pesos en efectivo.

Los malhechores, actuando con notable serenidad, despojaron también de sus efectos personales a todos los empleados, pero éstos les dijeron que eran modestos asalariados y los asaltantes, tras gastarles una broma, procedieron a su devolución.

En el preciso instante del atraco sonó el teléfono y la operadora solo

alcanzó a decir: "Nos están asaltando". También llamó a la puerta el ascensorista Aldo Carrizo, que venía acompañado de un cadete. Lo atendió uno de los pistoleros, haciéndolo ingresar al interior, con el arma en la cabeza.

Cometido el atraco, los malhechores se dieron a la fuga, utilizando las escaleras. Los empleados comenzaron a proferir gritos desde la ventana, para llamar la atención del agente de facción, pero a todo esto los audaces sujetos habían desaparecido.

COMODORO: NO PUEDEN SOFOCAR EL INCENDIO

COMODORO RIVADAVIA, 20 (De nuestro corresponsal). — Continúa ardiendo el pozo BK-007 de la zona de Kole Kaiké, al Norte de Santa Cruz que, tal informara CRONICA, provocó la muerte de cuatro operarios este último domingo al producirse una violenta explosión. La acción del fuego es de tal intensidad que hace imposible la aproximación a una distancia menor de doscientos metros lo que dificulta notablemente las funciones del equipo encabezado por el técnico norteamericano H. J. Mathews, especialista en esta clase de accidentes y que pertenece al equipo denominado "escuadrón de la muerte" dada la peligrosidad de sus tareas. Los trabajos hasta ahora realizados tienen como fin determinar el procedimiento a emplear para cerrar la boca del pozo por donde se desprende constantemente gas provocando llamaradas que sobrepasan varios metros la superficie exterior siendo motivo de constante peligrosidad por lo que las autoridades han cercado el lugar prohibiendo el acceso a toda persona ajena al grupo que encabeza Mathews, la tarea para apagar el fuego se complica cada vez más y eso preocupa a las autoridades.

TETRICOS DETALLES DE UN SEXTUPLE CRIMEN

NAPA, California, 20 (Associated Press y EFE). — Nuevos detalles han podido conocerse hoy acerca del escalofriante suceso desarrollado ayer, con el saldo de siete muertos, seis de ellos menores de edad. Charles Bray, de 40 años de edad, dio muerte a sus hijos Allen,

Beddie, Shirley, Randy, Stanley y Charlene, disparándoles con un fusil calibre 22. Posteriormente y sin duda alguna en un raptó de locura, prendió fuego a la casa donde todos ellos habían quedado con heridas mortales en la cabeza, y se suicidó descerrajándose un tiro con la misma arma.

Las llamas que se alzaban de la vivienda motivaron un llamado a los bomberos, que lograron sofocarlas antes de que alcanzaran los cuerpos de las infortunadas víctimas. Un séptimo hermano, George, se salvó de la furia homicida de Bray, pues había salido momentos antes a efectuar un reparto

de diarios por la zona.

La policía estima que la acción de Bray fue motivada por una solicitud de divorcio que presentara el miércoles su esposa Silvia, quien pasó la noche del martes en casa de una amiga. Al enterarse del terrible hecho sufrió un agudo ataque de histeria.

CONOZCA EL 1er. SUPERMERCADO

DORMITORIOS de MUEBLES USADOS \$19.500

COMEDORES \$15.500

PRECIO TOTAL ESCRITORIOS \$5.000

MESA COMEDOR \$1.500

PLACARDS \$18.000

BIBLIOTECAS \$5.000

VENTAS POR MAYOR. Despachamos al interior. c/giro

RIVADAVIA 7943 (FLORESTA)

Horario corrido 8 a 20 hs

MEDICOS BRASILEÑOS INJERTAN UNA MANO

RIO DE JANEIRO, 20 (ANSA). — Un grupo de cirujanos del hospital carioca "Salgado Filho", efectuó con éxito la operación de injertar la mano derecha a una joven de 16 años, que la había perdido al ser seccionada la muñeca por las ruedas de un tren. La delicada intervención quirúrgica duró dos horas, siendo dirigida por el profesor Valdir Camilo Jorge.

La jovencita se llama Sueli Yeixeira de Lemos y la amputación se produjo entre los rieles, mientras luchaba con un ladrón que la había asaltado en la estación central de Río de Janeiro.

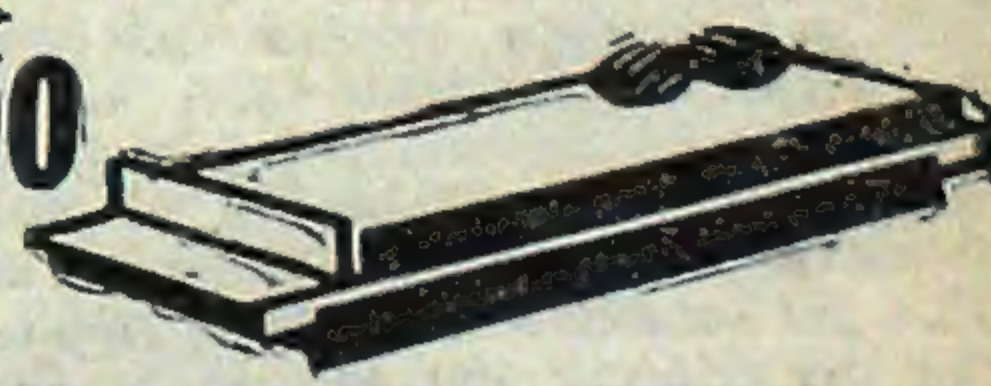
El malviviente fue capturado por un numeroso grupo de indignadas personas y entregado a la policía tras haber recibido una dura lección corporal. Los médicos aseguran que la intervención fue un éxito,

Ahora en Pompeya Av. Sáenz 695 SADIMA inaugura otra esquina de la economía Con estas magníficas ofertas

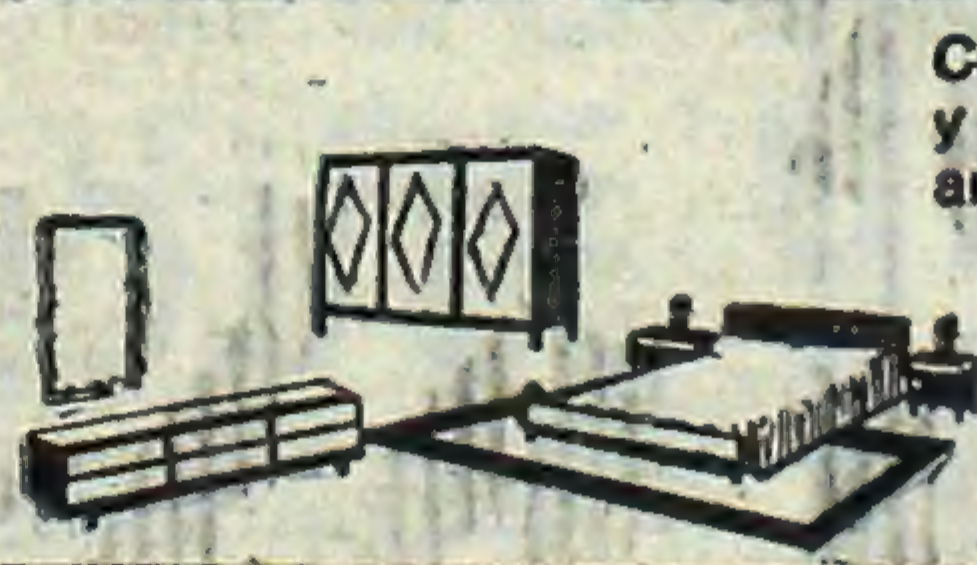
El sofá cama SADIMA que le permite guardar la cama tendida. 1 ó 2 plazas. Util, funcional y moderno \$18.200



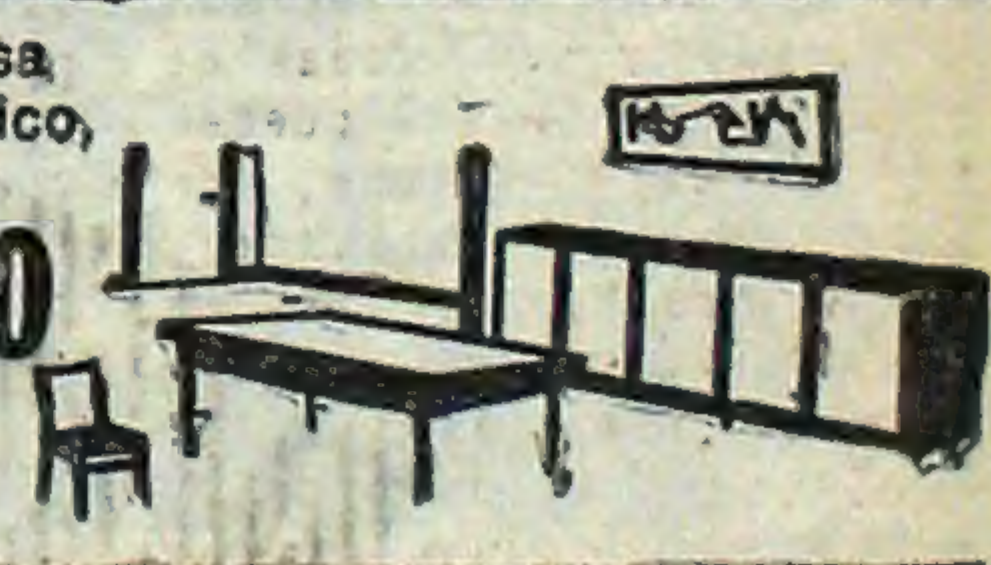
Magnífico diván cama doble en viraró macizo con colchón y almohada \$17.800



Dormitorio con ropero, 2 mesas de luz y cama de dos plazas en modernos diseños de estilos clásico y contemporáneo \$58.900



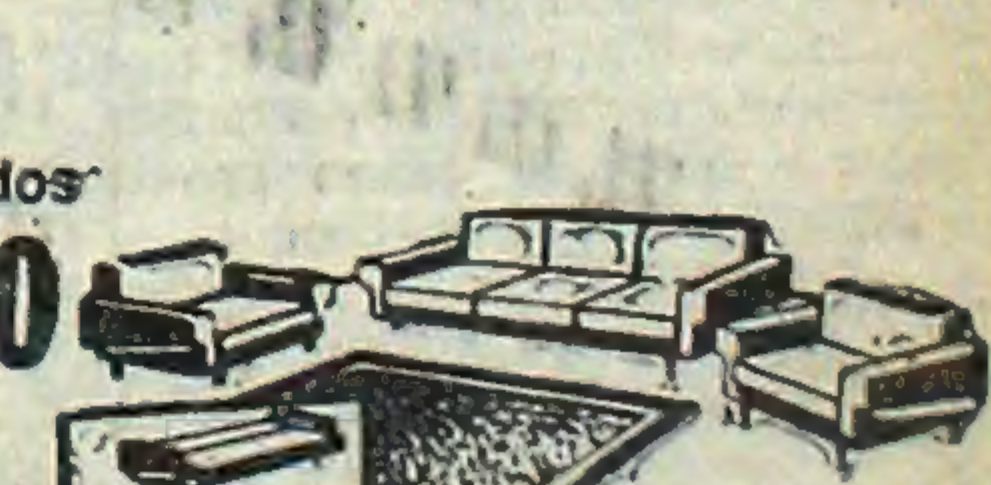
Comedor con bahut, mesa y 6 sillas de diseño nórdico, americano o escandinavo \$62.800



Extraordinario placard SADILAC adaptable a todas las posibilidades de uso. En varios tamaños y terminaciones de madera desde \$16.500



Juego de living-room compuesto de sofá cama y dos sillones con tapizados a elección \$27.700



Regalos de KARADAGIAN Sport para las fiestas

1 camisa 1 pañuelo 2 pares de medias \$ 990

1 Juego ropa interior \$ 490

camperas \$ 3.900

trajes \$ 7.900

SOLICITE SU CREDITO

A SOLA FIRMA EN 10, 15 y 20 MESES Y PAGUE LA PRIMERA CUOTA AL MES SIGUIENTE CUENTA PERSONAL EN 5 MESES

KARADAGIAN Sport PUEYREDON 338

NO CERRAMOS AL MEDIODIA

Aceptamos bonos de CREDITO BANCARIO

Adherido a CREDIBONO y CREDITO UNIVERSAL

Usted camina, camina, y camina y al final compra en MUEBLES SADIMA

RIVADAVIA esq. CATAMARCA, la esquina de la economía y ahora también en Pompeya: Av. SAENZ 695, la otra esquina de la economía

TRAGEDIA EN MEXICO: 25 PERSONAS PERDIERON LA VIDA AL CAER A UN BARRANCO UN AUTOBUS REPLETO DE PASAJEROS

IGUALA, México, 20 (Associated Press). — Veinticinco personas perecieron al precipitarse a un barranco de 270 metros de profundidad un autobús que con su pasaje completo se dirigía a Acapulco y que se desvió bruscamente de la ruta para evitar un choque contra un automóvil.

El accidente ocurrió en la localidad de El Platanito, a unos 48 kilómetros de esa ciudad del estado de Guerrero, cuando el autobús circulaba por una ruta de montaña.

● **CALOR MORTAL**
RIO DE JANEIRO, 20 (Associated Press). — Cuatro niños murieron y doce han sido

hospitalizados, según informes semioficiales, como resultado de una ola de calor que afecta a Río de Janeiro.

● TRAGICA EXPLOSION

BOGOTA, Colombia, 20 (France Presse). — Cuatro hijos del ex alcalde de la ciudad de Barranquilla perecieron víctimas de la ex-

plosión de una granada militar en una casa.

● CINCO VICTIMAS

NUEVA YORK, 20 (EFE). — Cinco personas han muerto hoy a consecuencia de un incendio declarado en el hotel "A and A", en Cleveland (Ohio), según noticias recibidas de dicha localidad.

RETORNO A LA NORMALIDAD

POR USAR MAXIFALDA CASI LA DESPIDEN

LONDRES, 20 (ANSA). — Jackie Challenger, una hermosa muchacha de 18 años, fue amenazada ayer de ser despedido por los dirigentes de la empresa donde trabaja, en Farnborough (Hampshire), por haberse presentado en la oficina con una falda larga en lugar de la acostumbrada minifalda. Jackie, quien tiene unas piernas hermosísimas, solía ir al trabajo con una minifalda de proporciones verdaderamente reducidas; pero ayer por la mañana se presentó en "maxifalda".

Descienden las Aguas en Zonas Inundadas

Las áreas afectadas por la inundación vuelven rápidamente a la normalidad después de la amenaza que significó, en algunos instantes, el mal tiempo de la víspera, especialmente en la zona del Reconquista cuyas aguas aumentaron. Pero desde la tarde, tanto esta vía de agua como el Matanzas, iniciaron un descenso que trajo, al parecer, alivio definitivo como fue dable establecer en el día de hoy. Pese a ello, hoy como ayer, los cuerpos de bomberos de dos distintos sectores, continuaban efectuando tareas de inspección en los sectores azotados por los desbor-

des, como medida preventiva y, a la vez, estableciendo la real situación de los damnificados.

● SITUACION NORMAL

Informaciones de la policía de la provincia de Buenos Aires, indicaban que en la fecha podía considerarse conjurados los problemas. Lo mismo aseguró Deefinsa Pasiva como también las autoridades municipales. El hecho más auspicioso es que, de los 3.042 refugiados de los primeros instantes, había hoy apenas un centenar, pertenecientes a Eufrazio Alvarez, Bancalari y Bella Vista.

Los evacuados que aún no volvieron a sus hogares están alojados en la Agrupación Policial General Güemes, Cuartel de Bomberos de Tigre y Escuela de Transradio, y el motivo mayor de no poder retornar a sus casas es que las mismas se levantan en zonas bajas, donde algunas extensiones de campos se encuentran aún anegados por las aguas estancadas.

Mientras tanto, los ríos Reconquista y Matanzas, pasada la furia de la corriente, bajan en todo el recorrido, desagotando sus aguas en el estuario.

ALARMA POR SUPUESTA BOMBA EN EL AVION EN EL QUE VIAJABAN JACKIE Y SUS HIJOS

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — Un avión en el que se embarcó con destino a Atenas Jacqueline Onassis y sus hijos, salió hoy de Nueva York con cuatro horas de atraso a causa de un aviso anónimo que afirmaba que en el aparato había una bomba. El avión, de la "Olympic Airways", propiedad de Aristóteles Onassis, pudo despegar después de haber sido registrado meticulosamente del mismo modo que las valijas de los pasajeros.

Durante las horas de espera, la viuda del presidente Kennedy, sus hijos y los detectives encargados de su protección,

permanecieron en un salón particular desde donde salieron directamente para subir al avión a último momento.

● OCULTARAN INFORMACION

NUEVA YORK, 20 (ANSA). — Los periodistas, en adelante, no recibirán más noticias sobre los viajes y las actividades de Jacqueline Onassis, así lo declaró su secretaria, quien se negó a dar los motivos. La prensa se encontró con la novedad cuando acudió en procura de la fecha en que Jacqueline regresó a Europa para encontrarse con Aristóteles Onassis.

EL INTERPRETE DE BONAVENA IBA EN LA AERONAVE QUE FUE LLEVADA A CUBA

MIAMI, Florida, 20 (Associated Press). — El intérprete del pesado argentino Oscar Bonavena, Jorge Wila, estaba entre los pasajeros del avión de la Eastern proveniente de Filadelfia que fue secuestrado y obligado a aterrizar en La Habana.

Un vocero de Bonavena dijo que el púgil aguardaba en el aeropuerto de Miami la llegada de Wila cuando fue informado del secuestro. Dijo que Wila estaba en Filadelfia negociando un arreglo sobre los honorarios de Bonavena después de la pelea que éste perdió ante Joe Frazier.

● EL SECUESTRO

MIAMI, Florida, 20 (Associated Press). — Un desconocido que dijo tener nitroglicerina en la mano, obligó ayer al piloto de un avión de pasajeros de la Eastern Airlines, con 151 ocupantes,

a trasladarlo a Cuba, pero más tarde pidió disculpas al descender del avión en La Habana.

"Lo siento, capitán", dijo el flaco secuestrador, de gran estatura, cuando llegó a La Habana, y seis soldados lo bajaron del avión. "Yo no habría hecho daño a nadie".

Así, por quinta semana consecutiva, un avión de pasajeros fue secuestrado y llevado a Cuba. En ese período, seis han sido secuestrados y el número total para el año es de veinte.

El capitán Orris F. Firth, de 56 años, veterano de 30 años en la línea aérea, dijo que no titubeó en ir a Cuba cuando el hombre identificado como "C. Washington", en el viaje sin etapas de Filadelfia a Miami, entregó una nota a la azafata para que desviara el vuelo.

"La amenaza fue suficien-

te para mí", dijo Firth después de regresar a Miami con su tripulación de siete; "tenía otras 142 personas a bordo".

Los restantes 141 pasajeros fueron en ómnibus desde La Habana a Varadero y regresaron hoy a Miami a bordo de dos aviones Electra que la Eastern envió a Cuba.

Canadá: Murió Otro de los Trasplantados

MONTREAL, 20 (Associated Press). — Canadá perdió a otro de sus pacientes de trasplante cardíaco. Aldo Martine, de 43 años de edad, de Fort Colborne, murió a los 38 días de su operación.

Es el cuarto paciente de trasplante de corazón que ha muerto en menos de tres semanas en el Instituto Cardíaco de Montreal.

Bullrich
rematará

EN GLEW

59 LOTES
FRENTE A LA RUTA

A 400 m. DE LA ESTACION

Excepcional ubicación para vivienda permanente y cualquier tipo de negocio, talleres, fábricas, etc. LUZ ELECTRICA y FUERZA MOTRIZ.
Lotes de 262 a 765 m².
Bases: Desde \$ 1.400,- la cuota. Forma de pago: 6 cuotas en carácter de señal; 10 cuotas a los 60 días; 20 cuotas al escribir dentro de los 120 días y 42 cuotas mensuales a partir de la escrituración, sin interés. Total: 78 cuotas. Plano de mensura y división n° 3-128-63 aprobado por la Dirección de Geodesia. Liquidación total por cuenta y orden de la Sra. Margarita M. Gassiebayle de Llamas.

EL SABADO 28 DE DICIEMBRE A LAS 17 HS. SOBRE LOS MISMOS

ADOLFO BULLRICH Y CIA. LTDA. S.A.
AV. DEL LIBERTADOR 750 - Bs. As. - Tel. 41-1041

Secretaría de Estado de Obras Públicas Dirección Nacional de Vialidad

Llácese a licitación pública a fin de adjudicar las obras adquisiciones que se detallan a continuación:

Las propuestas deben ser presentadas en las fechas y horas fijadas en la Sala de Licitaciones, Av. Maipú 3, planta baja, Capital.

Buenos Aires y Entre Ríos:

DICIEMBRE 27 A LAS 15. COMPLEJO ZARATE-BRAZO LARGO. La Dirección Nacional de Vialidad llama a licitación pública nacional e internacional para conceder, de acuerdo con el régimen de concesión de obra pública creado por Ley 17.520, la construcción, mantenimiento y explotación de la obra denominada tramo Vinculación Carretera entre la Ruta Nacional N° 9 y el fin del viaducto en la margen izquierda del Paraná Guazú del sistema terrestre de conexión con la Mesopotamia. VALOR DEL PLIEGO DE BASES Y CONDICIONES: m\$ 5.000. VALOR DEL PROYECTO, DOCUMENTACIÓN PLANOS, etc.: m\$ 100.000. CHUBUT:

SUSPENDIDA RUTA 3 TRAMO: COMODORO RIVERA - PARALELO 46. (Expte.: 11.641-13°-1968). FORMOSA:

ENERO 3 A LAS 15. (Expte.: 15.689-22°-1968). Construcción de un campamento de conservación de la Ruta 86, tr.: Fortín Sargento 1° Leyes - Soledad (prog. 800-956). \$ 31.000.00.

ADQUISICIONES:

Las propuestas deben ser presentadas en la Sala de Licitaciones, Av. Maipú 3, planta baja, Capital, y la consulta y retiro de pliegos puede efectuarse en la DIVISION COMPRAS (planta baja).

DICIEMBRE 26 A LAS 13. Trabajos necesarios para dotar de doble tracción a camiones Dodge D-500. \$ 6.500.000.
DICIEMBRE 26 A LAS 13.30. Tanques de hierro subterráneo para combustibles líquidos de 10.000 litros de capacidad. \$ 2.100.000.

DICIEMBRE 27 A LAS 13. 100 contadores manuales de tránsito, de fabricación nacional, existencia en plaza o de importación. \$ 3.000.000.

DICIEMBRE 27 A LAS 13.30. 1 prensa al vacío, de fabricación nacional, existencia en plaza o importación. \$ 4.000.000.

DICIEMBRE 30 A LAS 13. 1 horno rotatorio transportable. \$ 20.000.000.
DICIEMBRE 30 A LAS 13.30. 1 micro-ómnibus. Pe-

DIRECCION PROVINCIAL DE VIALIDAD

TUCUMAN

LICITACION PUBLICA N° 33/68

Fondos de Integración Territorial (FIT)

SECRETARIA DE GOBIERNO DE LA NACION

Obra: Camino MONTEROS-SIMOCA, obras básicas y pavimento, con un presupuesto oficial de \$ 206.482.366 m/n. Apertura de las propuestas el día 31 de diciembre de 1968, a horas 8, en la Dirección Provincial de Vialidad, calle Mendoza 1565. Pliego de Condiciones en la misma, horario de 8 a 12 horas. VALOR DEL PLIEGO \$ 15.000.

DEPOSITE EN CUENTAS DE AHORRO PARA PRESTAMOS HIPOTECARIOS

- El más alto interés bancario con capitalización semestral.
- Participación en las utilidades del Depto. Inmobiliario.
- Ambos - intereses y utilidades - exentos de impuestos y gastos.
- Absoluta seguridad y garantía para sus ahorros, respaldados por nuestros 57 años de experiencia.
- Nuestro acostumbrado trato "de amigos".

multiplique
su moneda

en BANCO
de AVELLANEDA
su Banco Amigo

CASA MATRIZ: Av. Br. Mitre 402; CASA CENTRAL: Sarmiento 540
AVELLANEDA CAPITAL FEDERAL

y 17 sucursales "bien dispuestas"

REPUDIABLE ATAQUE DESDE LONDRES

Un Diario Inglés en Ofensivo Editorial

LONDRES, 20 (France Presse y Reuter) — El "Daily Express" publicó un editorial contra la decisión que, según él, adoptó Argentina de renunciar a la compra de naves británicas por 200 millones de libras. "Terminemos con los argentinos" (en castellano en el original) dejémoslos de discutir con ellos sobre las islas Malvinas. No queremos más sus carnes y no tenemos necesidad de venderles nada a crédito", se lee en el editorial. "Ellos utilizaron la oferta de un pedido de 200 millones en naves de guerra solamente para incitarnos a abandonar las islas Malvinas", continúa el dia-

rio. "Su maniobra fracasó... Al rechazar la carne argentina, protegeremos nuestros propios rebaños contra la fiebre aftosa y alentaremos al mismo tiempo a nuestros criadores a producir más carne", dice luego. "Gran Bretaña solo obtendrá beneficios reduciendo el déficit de su balanza comercial con la Argentina. En lo que respecta a los «señores», pueden tirarse al río de la Plata", termina el diario.

Dice la publicación que "la inmediata re-

acción argentina al anunciar las decisiones navales fortalecerá las sospechas de miembros del Parlamento de que las conversaciones secretas de lord Chalfont con los dirigentes isleños estaban relacionadas con las esperanzas del gobierno de asegurarse el pedido".

El ministerio de Relaciones Exteriores y la Comunidad Británica y el Ministerio de Defensa no formularon declaraciones esta mañana en torno a la versión publicada por

"Daily Express". No obstante, en círculos bien informados se dijo que Gran Bretaña había participado de algunas de las licitaciones convocadas para la provisión de elementos a la Armada Argentina y estaba todavía a la espera de la respuesta final.

● EN NUESTRO PAIS

Al cierre de esta edición no se conocía aún la reacción de nuestra Cancillería respecto a este gratuito insulto del diario inglés, aunque se estima que podría haber una enérgica respuesta a la ofensa de la que ha hecho objeto a nuestro país el "Daily Express".

CONTINUAN ERRADICANDO VILLAS DE EMERGENCIA

Otro operativo traslado de villas de emergencia se hará mañana a partir de las 7. Los habitantes de la Villa San Martín, donde habitan 303 familias, serán alojadas, 140, en el Núcleo Habitacional Provisorio Martín Fierro, del barrio parque San Martín; las 163 familias restantes se emplazarán en terrenos propios. Como se sabe, la mudanza está a cargo del cuerpo de ingenieros del Ejército.

● INAUGURACION

El secretario de Salud Pública, doctor Ezequiel Hohberg, preside esta tarde la inauguración de los Institutos de Ingeniería Sanitaria e Ingeniería Bioquímica. La ceremonia tiene lugar en la Facultad de Ingeniería, habiendo sido invitados el decano de esa casa de estudio, el secretario de Obras Públicas y el jefe de la zona VI de la Oficina Sanitaria Panamericana.

● UNIDAD MEDICA

La Secretaría de Estado de Salud Pública dispuso la fusión del Hospital Rivadavia y el Instituto de Maternidad Alberto Peralta Ramos en una unidad de atención médica integral. En tal sentido dictó las normas pertinentes para la modificación de funciones y responsabilidades administrativas conforme a la nueva estructura.

JOVENES RADICALES EN AGRIA DISPUTA

Frente a la traidora desvirtuación de las conclusiones del congreso de Santa Fe por declaraciones publicadas en los diarios con la firma de sujetos que ni participaron en el mismo ni mi-

litan en el radicalismo (alude al documento anticomité nacional de los señores Carlos O. Suárez y Ricardo Natale), el Movimiento Juvenil de Agitación y Lucha se ve en el deber, de acuerdo con lo resuelto en dicho congreso y sin que ello suponga defender posiciones personales (se refiere sin duda a las del doctor Ricardo Balbín), de condenar a quienes con infamantes actitudes divisionistas y bajo el ala de los lacayos de la Standard Oil y de una falsa generación intermedia (Facundo Suárez) propician el recambio oportunista de las actuales autoridades partidarias al solo efecto de alzarse con un rótulo que les permita negociar concesiones con el régimen dictatorial imperante y acabar así con la histórica intransigencia del radicalismo contra toda salida electoral condicionada. La declaración está firmada por Eduardo Saguier y Leopoldo R. Moreau.

ALPI ADVIERTE

En 92 centros de asistencia permanente situados en la Capital Federal y Gran Buenos Aires se suministra vacuna Sabin oral preventiva de la poliomielitis, especialmente a niños de hasta 5 años y madres embarazadas, ya que los índices epidemiológicos demuestran que son los más expuestos al mal. La información fue dada por ALPI en conferencia de prensa, cuyas autoridades hicieron una advertencia y una exhortación a las madres: hay un repunte de casos producidos en menores sin vacunar.

GUARDAPARQUE

Invitase a los ciudadanos de 21 a 25 años de edad con ciclo primario cumplido, a ingresar en el Cuerpo de Guardaparques de la Dirección General de Parques Nacionales.

Los interesados deberán dirigirse por correspondencia o personalmente a la citada Dirección General, calle Santa Fe 690, Capital Federal, dentro del horario de 12.30 a 19.30 horas y a las Intendencias de los Parques Nacionales más próximos a sus domicilios, en sus horarios habituales, antes del 30 de Diciembre de 1968.

¿QUIERE SODA?
COMPRESSE UN SIFON

Drago

UNICO
AUTOMATICO
DEL
MUNDO



DE SUS INGRESOS
AHORRE UNA PARTE
EN LA CAJA NACIONAL
DE AHORRO POSTAL

DEPOSITE EN SU CASA CENTRAL Y FILIALES
O EN LA SUCURSAL DE CORREOS
MAS PROXIMA A SU DOMICILIO

ASESINADO DE UN BALAZO EN LA CABEZA, HALLAN EN UN YUYAL EL CADAVER DE UN AGENTE CONSCRIPTO DE LA POLICIA FEDERAL

En San Antonio de Padua fue asesinado un agente conscripto de la Policía Federal. Se hacen ahora activas investigaciones con el fin de aclarar el crimen. Esta mañana, poco antes de las 8, en la comisaría local se recibió una comunicación telefónica anónima, dando cuenta de que en la esquina de las calles Sullivan y San Juan de dicha localidad se hallaba tendido entre unos yuyos el cadáver de un vigilante. Inme-

diatamente se constituyeron en el lugar comprobando que la víctima era Alberto Horacio Martínez, agente conscripto de la Policía que prestaba servicios en la comisaría de la sección 43ª. Presentaba un balazo en la cabeza y el médico policial informó que el deceso databa de dos o tres horas. El agente no llevaba su arma reglamentaria, lo que hace suponer que, el autor o autores del crimen se la llevaron.

Las autoridades policiales creen que el hecho ocurrió cuando el agente se dirigía a su domicilio ubicado en la zona, después de haber cumplido su turno de servicio en la barriada de Floresta. Ningún vecino oyó los disparos ni pudo proporcionar datos para orientar la pesquisa. Se admite que el servidor del orden fue seguido desde la estación con el fin de robarle el arma y que, como opuso resistencia, fue ultimado.

Buscando a los autores se realizaron varios allanamientos en barrios de emergencia de la zona y se está interrogando a sospechosos. El cadáver fue llevado al hospital de Morón a los efectos de la autopsia y se dio cuenta al juez de turno. En conocimiento del crimen, funcionarios de la comisaría 43ª se hicieron presentes en San Antonio de Padua para conocer detalles del mismo y cooperar en la pesquisa.

TEMIBLE HAMPON BALEADO

Fuego en un Depósito de Fardos de Algodón: Hubo Grandes Pérdidas

Esta madrugada, poco después de las 4, estalló un incendio en un depósito de fardos de algodón ubicado en la esquina de las calles Carlos Pellegrini y Curupayti, en Valentín Alsina, a dos cuadras del puente Uriburu. Las llamas tomaron rápido incremento y cuando llegaron dotaciones de bomberos voluntarios de Lanús, al mando de su jefe, Juan Fernández, el amplio local estaba envuelto en llamas. Fueron requeridos refuerzos, concurriendo los voluntarios de Lanús Oeste. Se atacó con varias líneas de mangueras y se procuró evitar la propagación de las fincas vecinas, que parecía inminente y los ocupantes las desalojaron como medida precautoria. La tarea se prolongó hasta promediar la mañana y después se procedió a la remoción de los escombros. Las pérdidas son cuantiosas pero aún no han sido evaluadas y tampoco se estableció el origen del siniestro.

● ARDE UN COCHE

En la esquina de las calles Lamadrid y Quintana, de Villa Ballester, esta madrugada se incendió un automóvil Peugeot, modelo 63, chapa 683.975, de propiedad de Emilio Seekler.

Recio Tiroteo en una "Ratonera"

Un delincuente de sombrio historial, sobre quien pendían varias órdenes de captura, por estar acusado de graves delitos contra la propiedad, inclusive resistencia a mano armada, fue atrapado por personal de la comisaría de Villa Martelli. El nombrado, Rubén Ricardo Castiglioni, cayó batiéndose con la comisión policial, que le había tendido una "ratonera". Castiglioni, malhechor contumaz y artero, con frondoso prontuario, descargó su pistola contra los representantes del orden, hasta caer gravemente herido al ser alcanzado por tres certeros impactos. Fue internado en el policlínico de San Martín, con centinela a la vista, aunque parece problemático que pueda escapar, aun permaneciendo solo. Tal es su gravedad.

El subinspector Barrera, de la comisaría de Villa Martelli, fue comisionado para atrapar al maleante, que había buscado refugio en una finca de la calle Segunda, número 86, Villa Libertad, partido de San Martín. Castiglioni, con otro nombre, se hacía pasar por un honesto operario, siendo inclusive "bien mirado" en el barrio, integrando por gente trabajadora.

La comisión policial, que le venía siguiendo los pasos, lo vio entrar a la finca y aguardó, quizás para esperar la llegada de otros de su misma laya. A las 3.30, toman-

do todas las precauciones aconsejables, golpearon la puerta de la casa, pero nadie contestó. Repitieron el operativo y entonces, por una puerta trasera, salió un malviviente esgrimiendo en su mano una pistola. Se le impartió la consabida orden de detención, pero Castiglioni, lejos de acatarla, disparó contra los policías, que repelieron la agresión de idéntica manera. Se generó así, en contados minutos, un recio tiroteo que culminó cuando el malviviente fue alcanzado por tres impactos policiales, rodando por tierra en medio de un gran charco de sangre. Inmediatamente se lo trasladó al policlínico de San Martín, donde quedó internado en gravísimo estado.

Rubén Ricardo Castiglioni, argentino, de 29 años, soltero, es un delincuente nato, de extrema peligrosidad. Desde niño se codeó con elementos del hampa. Integró bandas de triste celebridad y fue detenido varias veces. Cumplió condenas, salió de la cárcel y volvió a delinquir. Varias veces, también, se tiroteó con la policía, y siempre salió ileso. Esta vez la buena estrella lo abandonó y hoy se debate entre la vida y la muerte. Responde al apodo de "Chaucha", y fue lugarteniente del hampón Rodolfo Roberto Martínez, que con su banda cometió más de treinta atracos y robos. Tuvo banda propia, hasta que cayó preso. Después se plegó a otras pandillas.



CAPTURADO. Este es el temible asaltante Rubén Ricardo Castiglioni, que fue herido y capturado en tiroteo con policías.

UN EMPLEADO BANCARIO MODIFICO UN CHEQUE Y ASI SE APODERO DE 43.000.000 DE PESOS

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Acusado de defraudación por la suma de 43.000.000 de pesos, se encuentra detenido un empleado de la sucursal del Banco de la Provincia de Santa Fe en esta ciudad. El mismo, cuya identidad no se ha revelado, niega terminante-

mente la acusación.

Para cometer el hecho, en el cual necesariamente debe haber contado con un cómplice, modificó la cantidad de 43.000 pesos que figuraba en un cheque de los denominados "internos", girado por una importante firma comercial. Cuando ésta soli-

citó un estado contable se estableció que el mencionado cheque había sido adulterado y los 43.000 se habían convertido en 43.000.000.

Como dato ilustrativo, la policía ha establecido que el detenido, a quien se había sometido a una estrecha vigilancia en los últimos tiempos, efectuaba gastos superiores a los que podía permitirle su sueldo. Como para consumar la

maniobra tiene que haber contado con algún cómplice, se estima que éste sería quien tendría en su poder el producto de la defraudación.

ACCIDENTE FATAL

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). Un accidente de fatales consecuencias se registró en Avda. Martínez de Hoz, entre 24 y 26, Punta Mogotes. Un automóvil Fiat 600, conducido por Constantino Castello, argentino de 55 años, chocó con un camión, guiado por Miguel Ángel Boero. A consecuencia del impacto falleció Constantino Castello, mientras Boero —conductor del otro vehículo— fue internado de gravedad.

CALLOS

¡No sufra más!

Con palabras solamente se obtiene un alivio pasajero. Para librarse de los callos aplique al acostarse la Pomada MÁGICA de Hanson y al levantarse sumerja el pie en agua caliente y el callo sa- drá con facilidad.

COMO BLANQUEAR SU CUTIS

Haga un ensayo y como otras miles de mujeres aplique por la noche Crema Pecosin, hasta que su cutis luzca hermosamente blanco, terso, suave, libre de manchas, pecas y puntos negros.

Pida Crema Pecosin en Farmacias y Perfumerías.

VIVIENDAS "CUMBRE" son Definitivas

Totalmente financiadas — DESDE \$ 150 DIARIOS

Integramente de material su Vivienda Definitiva o Fin de Semana. Techo de Losa o Tejas

LINIERS RAMON L. FALCON 7252 - Local 60-61 (1 cdra. estación) CUZCO 40 - Local 40 (Edificio Cosmos) CALLE NUEVA

Visítelas y compare de 9 a 20 horas — Inclusive sábados

CONSTRUIMOS EN TODA LA REPUBLICA - PLANTA

INDUSTRIAL PROPIA - ACEPTAMOS CREDITOS DE TODA INSTITUCION

TEODORO ERENCHUN
Q.E.P.D.

Falleció el 9 de enero de 1968. La Asociación del Fútbol Argentino invita a la misa que en su memoria se oficiará el domingo 22 de corriente a las 10 horas en la Iglesia de Santa Rosa, Belgrano y Pasco, y al homenaje que, luego se le rendirá en la Chacarita. Punto de reunión el peristilo del Cementerio a las 11.15 horas.

DIRECCION PROVINCIAL DE VIALIDAD

TUCUMAN

Licitación Pública Nº 32/68

Fondos de Integración Territorial (F.I.T.)

SECRETARIA DE GOBIERNO DE LA NACION

Repavimentación Calzada Sud Avenida Aconquija con un presupuesto Oficial de pesos 36.162.478 m/n. Apertura de las propuestas el día 30 de Diciembre de 1968, a horas 10, en la Dirección Provincial de Vialidad, calle Mendoza Nº 1565. Pliego de Condiciones en la misma, horario de 8 a 12 horas. VALOR DEL PLIEGO: \$ 3.000 m/n.

DIRECCION PROVINCIAL DE VIALIDAD

TUCUMAN

Licitación Pública Nº 29/68

Fondos de Integración Territorial (F.I.T.)

Sistema de Pago contado

SECRETARIA DE GOBIERNO DE LA NACION

Construcción obra: Ruta 307. Tramo: Acheral-Kilómetro 14. Mejoras en el trazado y pavimento asfáltico, con un presupuesto Oficial de pesos 95.079.334.— m/n. Apertura de las propuestas, el día 23 de diciembre de 1968, a las 10 horas, en la Dirección Provincial de Vialidad, calle Mendoza Nº 1565. Pliego de condiciones en la misma, horario: de 8 a 12 horas.

VALOR DEL PLIEGO: \$ 10.000.— m/n.

DIRECCION PROVINCIAL DE VIALIDAD

TUCUMAN

Licitación Pública Nº 31/68

(CONCURSO)

Fondos de Integración Territorial (F.I.T.)

SECRETARIA DE GOBIERNO DE LA NACION

Llámanse a Concurso de Méritos, Títulos y Antecedentes Profesionales para la ejecución del Estudio y Proyecto de Obras Viales Grupo III -

- 1 — Diagonal San Miguel de Tucumán-Tafí Viejo.
- 2 — Camino Río Nio-Los Pinos-Ruta Nacional Nº 9.
- 3 — Camino El Siabón-San José de Chasquivil-Chasquivil
- 4 — Alpachiri-Piscicultura-Las Mesadas-Laguna del Tesoro-La Banderita.

Apertura de las propuestas el día 13 de Enero de 1969, a horas 10 en la Dirección Provincial de Vialidad, calle Mendoza Nº 1565. Pliego de Condiciones en la misma, horario de 8.00 a 12 horas. VALOR DEL PLIEGO \$ 2.000 m/n.

CHOQUE TRAGICO EN NECOCHEA

TORTURAS: FIN DEL SUMARIO

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Prácticamente ha terminado el sumario que se instruye en el juzgado del doctor Arturo Madina contra empleados de la Brigada de Investigaciones de Avellaneda por torturas a varios detenidos, que se consumaron en una casa alquilada con ese fin en Monte Grande sobre el camino a Burzaco y calle La Colorada. Durante los reconocimientos realizados fueron individualizados nueve policías que aparecen como responsables de los hechos denunciados. El cabo Aldo Silveira fue identificado como el que conducía la camioneta Dodge en que llevaban a los presos.

Murieron el Intendente Etchegoyen y la Esposa

NECOCHEA, 20 (De nuestro corresponsal). — En un accidente de impresionantes características, originado por lo resbaladizo del pavimento, perdió la vida el intendente municipal de esta ciudad, doctor Norberto J. Etchegoyen, y su señora esposa, Teresa Aldama, que viajaban en un automóvil de la Comuna y retornaban de Mar del Plata, donde habían permanecido desde la víspera, con familiares allí radicados.

Exactamente a las 5.45 de hoy, en la ruta 88, kilómetro 126, el automóvil Rambler 380, con chapa oficial de la Comuna de Necochea, avanzaba a una velocidad estimada en los 90 kilómetros por hora, cuando en forma sorpresiva, debido al pavimento mojado, comenzó a deslizarse peligrosamente sin que el doctor Etchegoyen, que lo conducía, pudiera controlarlo debidamente, pese a los esfuerzos que realizara con esa finalidad.

El vehículo, en tales circunstancias, salió violentamente de la ruta y fue a estrellarse contra un acoplado estacionado al borde del camino, quedando prácticamente incrustado bajo el mismo.

La tragedia se infuyó de inmediato por la reciedumbre del impacto. El Rambler, convertido en hierros retorcidos, estaba atrapado bajo el acoplado, y cuando otros automovilistas detuvieron la marcha y se aprestaron a socorrer a las víctimas comprobaron que los ocupantes del mismo se encontraban sin vida. Los cuerpos del doctor Etchegoyen y su señora esposa presentaban terribles mutilaciones y fracturas varias. El deceso de ambos, según lo certificó el médico policial, se produjo de manera instantánea.

Los restos del doctor Etchegoyen y su esposa están siendo velados en el Palacio Municipal de Necochea, por donde desfila una verdadera muchedumbre apenada por el triste fin del matrimonio. El doctor Etchegoyen, en el desempeño de su cargo, había demostrado capacidad y honestidad para encarar los problemas de la comunidad. Su muerte, y la de su abnegada compañera, han producido honda consternación.

El sepelio se realizará mañana en el cementerio de la localidad de Tres Arroyos, de donde era oriundo el desaparecido intendente. En el instante en que sus restos partan rumbo a dicha localidad el comercio enformará sus puertas en señal de duelo como postrar homenaje a quien fuera su digno Lord Mayor.

Familiares del doctor Etchegoyen y de la señora Teresa Aldama de Etchegoyen, radicados en la Capital Federal, Mar del Plata, Tres Arroyos y otras ciudades de la provincia de Buenos Aires, arribaron esta mañana a esta ciudad para hacerse cargo de sus despojos mortales.

El impacto recibido ha sido tremendo. Necochea en estos momentos está llorando a seres queridos.

Cabe señalar que el padre del doctor Etchegoyen, componentes de una distinguida familia de Tres Arroyos, ejerció la Intendencia Municipal de dicha ciudad. Su mandato se caracterizó por la realización de obras públicas y de bien social de incalculable valor, en beneficio del pueblo.



TRAGICA MUERTE. El doctor Norberto Etchegoyen intendente de Necochea.

EN UN ACCIDENTE UNA NIÑA PERDIO LA VIDA

En la calle Chacabuco y Azurraín, de San Fernando, ocurrió un accidente de tránsito en el que una señora sufrió graves heridas y su hija perdió la vida. En momentos que la señora Clemina B. de Salazar, argentina, de 37 años, cruzaba la calzada, fue embestida por un camión que conducía Jorge Alberto González. Esta, que llevaba a su hija Nélida de 2 años en brazos, rodó por el suelo recibiendo ambas múltiples lesiones. La niña murió poco después.

Otro grave percance ocurrió anoche en la Avenida Maipú y San Martín, de Vicente López. Un automóvil particular, guiado por Eduardo Hugo Viviani, embistió al transeúnte Tomás Constantino, que vivía en Bartolomé Mitre 1143, de Vicente López. La víctima

sufrió múltiples lesiones que le causaron la muerte.

En la ruta nacional número 2 a la altura del kilómetro 67, en jurisdicción de Echeverry chocó un jeep del Ministerio de Asuntos Agrarios guiado por Emilio Berasalar con el auto conducido por Leandro Iglesias. Este último rodado se proyectó contra otro a cargo de Duilio Nicolí con quien viajaban su esposa y el hijo de ambos. Estos últimos sufrieron graves lesiones.

ULTIMO A SU MUJER Y LUEGO SE SUICIDO

Un drama de carácter pasional ocurrió anoche en José C. Paz. En la casa de la calle Rivadavia 533, donde se domiciliaban, José Manuel Martínez sostuvo una incidencia con su concubina a la que atacó utilizando un revólver, con el que le disparó dos balazos.

La mujer se desplomó sin vida y el hombre volvió el arma contra sí disparándose un tiro en la sien derecha. Cuando poco después llegó la policía, comprobó que ambos habían fallecido.

LADRONES EN LA MALA; A POCO DE ROBAR, LES ECHARON EL GUANTE

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — En la comisaría de San Pedro, el vecino Santos Pedro Dona, argentino, de 50 años, denunció que en horas de la madrugada entraron a su casa ubicada en el cuartel 5º, dos sujetos que lo intimidaron con revólveres y lo despojaron de alhajas y 30.000 pesos. En base a la filiación que proporcionó de los ladrones, la policía hizo averiguaciones y horas después logró la captura de los asaltantes. Fueron identificados como Alberto Horacio Videla, argentino, de 24 años y Agustín Godoy, de 24. Les secuestraron las armas y lo robado.

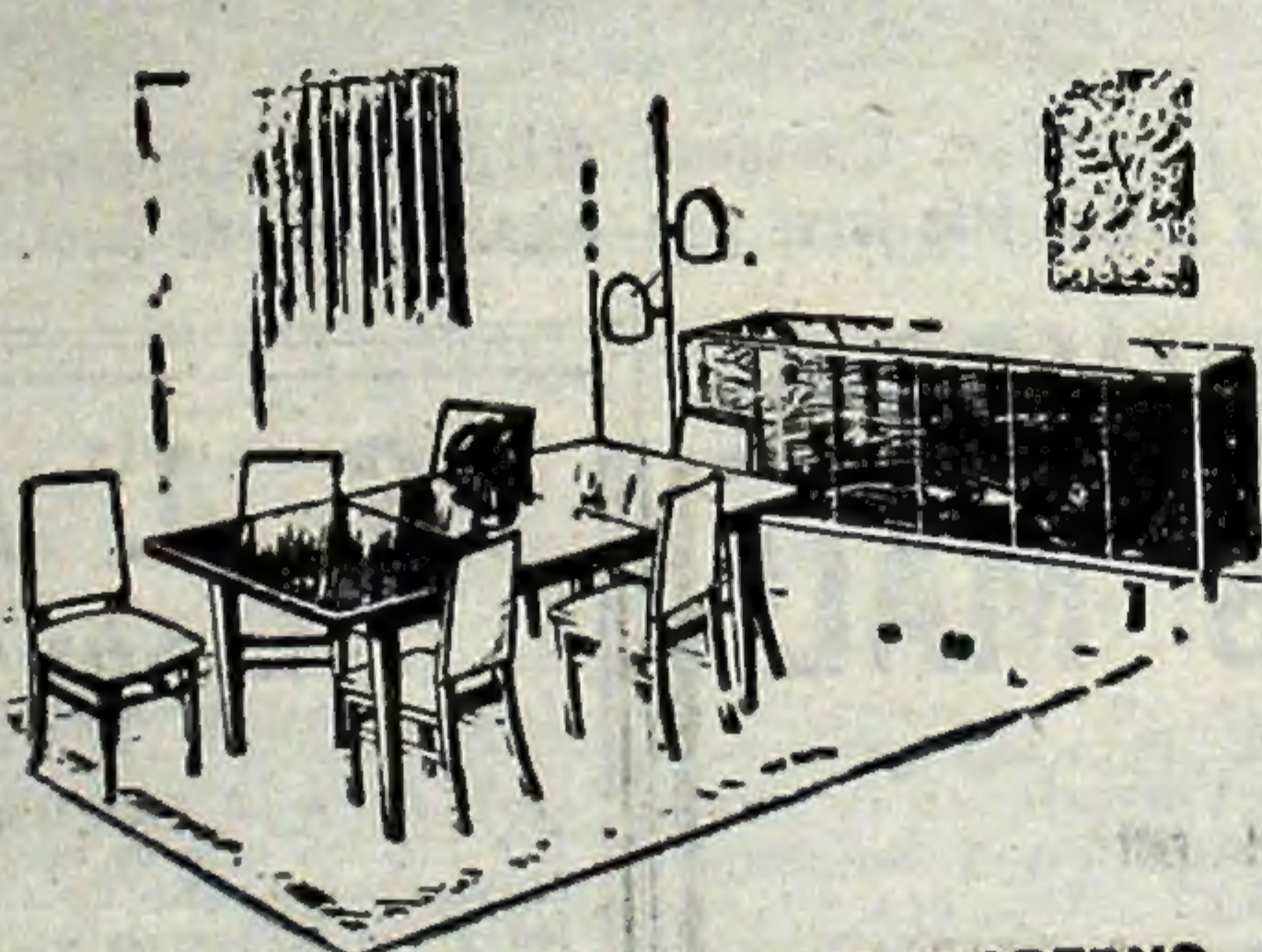
● CAPITALISTA MILLONARIO

La policía provincial prosiguiendo su campaña contra los infractores de la ley de juegos prohibidos, allanó la casa de Av. Cazón 1499 en Tigre, donde sorprendió en plena actividad al capitalista de carreras y quinielas Santiago Salvador Scandale, quien utilizaba dos teléfonos para recibir las jugadas y contaba con innumerables "pasadores". Le secuestraron anotaciones y liquidaciones por más de 100 millones de pesos. También se incautaron las autoridades policiales de una elevada suma en efectivo. El infractor quedó a disposición del juez.

También en Burzaco, en otro procedimiento que efectuó personal de la sección Leyes Especiales de Investigaciones fue arrestado un conocido banquero de juegos clandestinos, Lucio Felipe Rodríguez,

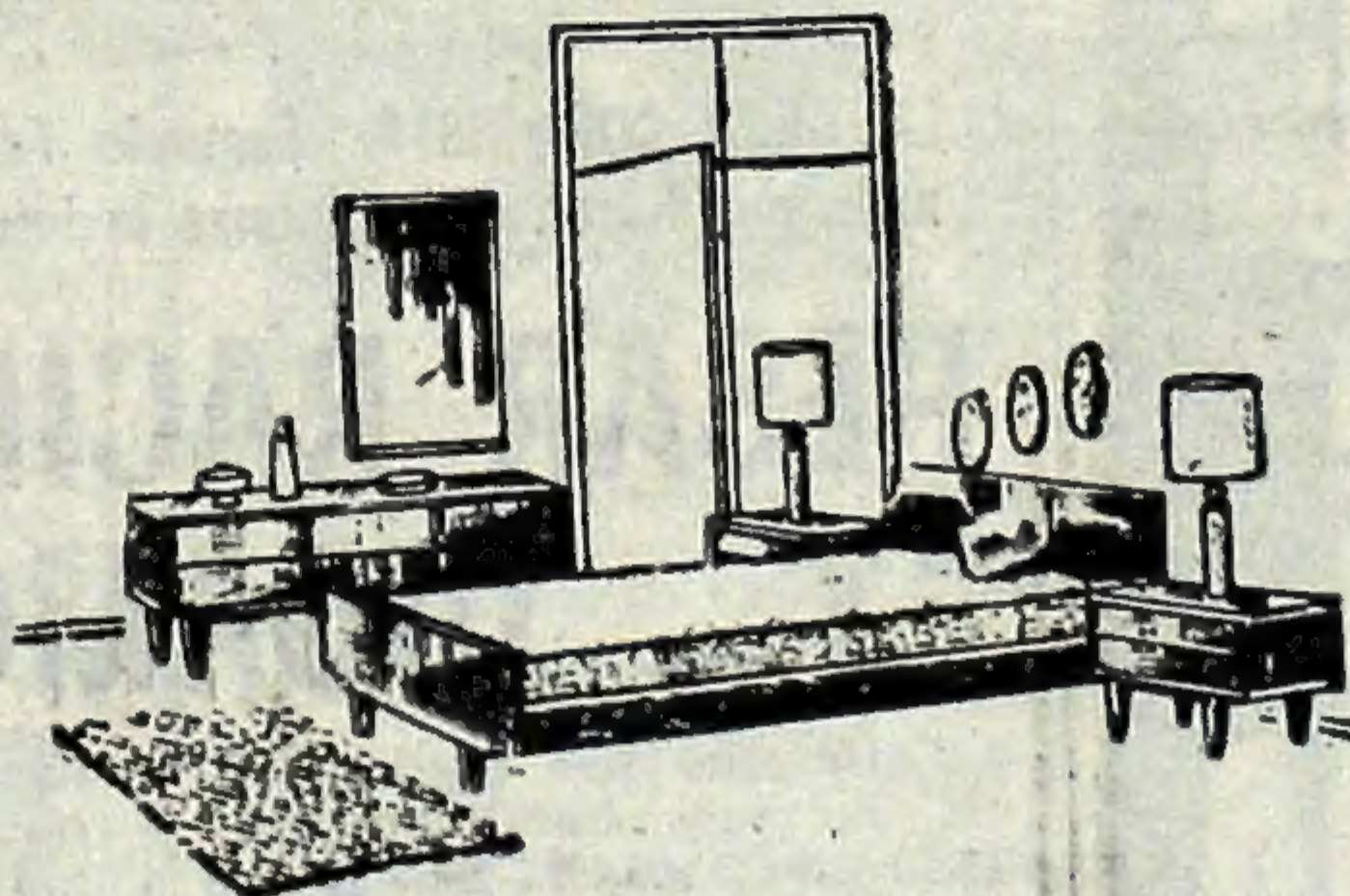
FELICES FIESTAS LES DESEA MUEBLES INDEPENDENCIA

Con estas ofertas PODEMOS HACERLO PORQUE SOMOS FABRICANTES



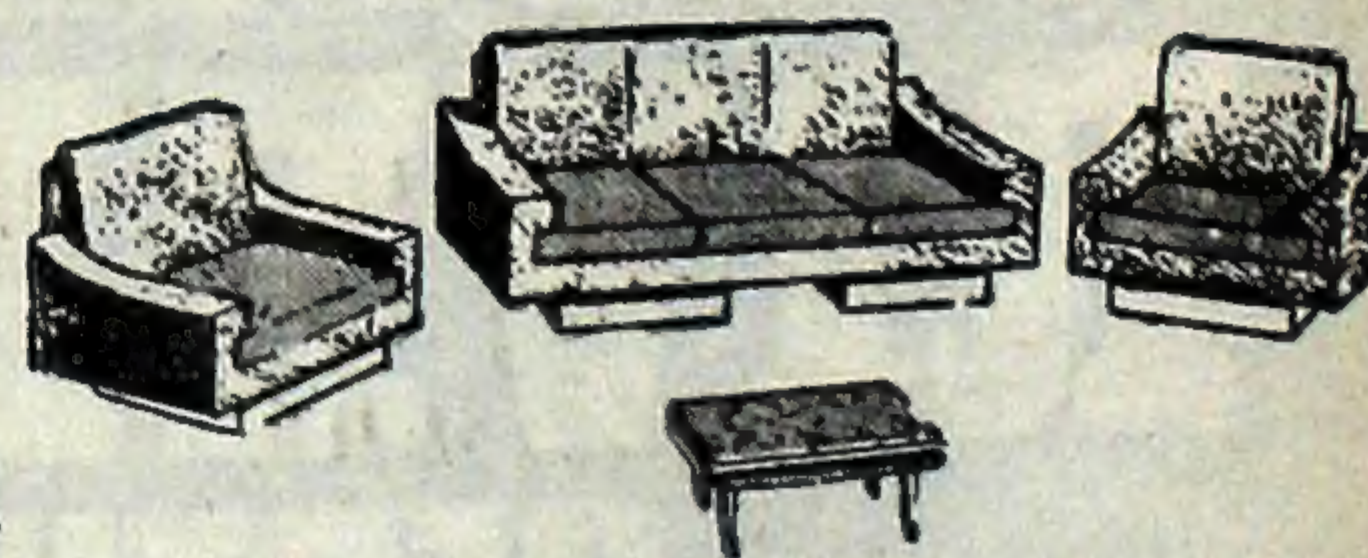
Comedor estilo ESCANDINAVO MODERNO gran bahut, amplia mesa, 6 sillas, gran calidad, magnífica terminación.

\$ 4.444



Regio dormitorio estilo ESCANDINAVO MODERNO, completo, detalles de calidad, gran terminación, por mes

\$ 3.333



Gran living estilo ESCANDINAVO MODERNO, magnífica concepción, telas de jerarquía, por mes

\$ 2.222

BRINDENOS SU PREFERENCIA... Y HARA BUENA DIFERENCIA FABRICA DE MUEBLES

INDEPENDENCIA

3545 - INDEPENDENCIA - 3553

Horario de ventas, de 8 a 19.30 horas (no cerramos al mediodía) ESTACIONAMIENTO GRATUITO EN NUESTRA FABRICA

ACEPTAMOS ORDENES DE PAGO EMITIDAS POR INSTITUCIONES BANCARIAS

SECCION ESPECIAL: PLACARDS Y MODULARES DE MEDIDA

¿le gusta el buen vino?

entonces tome rosado

cavic

un rosado que es vino!



Y RIVER LLORO LO QUE

APUNTES FINALES

Fue mayor la cantidad de público riverplatense que la de Racing, en el estadio. No costó mucho identificar a los "millonarios": sus gorros, banderas y gallardetes blancos, con la banda roja no dejaban lugar a dudas.

Quince minutos antes de comenzar el partido, las dos hinchadas se entretuvieron en hostilizarse con cánticos. Los de River entonaban: "Hijos nuestros...". Los de Racing, prefirieron: "Que salgan las gallinas, lará, lará lará..."

El campo estaba a la miseria, y nadie esperaba otra cosa. En ambas áreas, el aserrín desparramado permitió que los jugadores se afirmaran un poco.

Nadie podrá negar que el partido tuvo un medio campo veloz. Estaba tan resbaladizo que los futbolistas, al pasar resbalando por allí, parecían volantes de F-2.

En las despobladas plateas altas se acomodaron policías, enfermeros y médicos, que estaban allí en previsión de accidentes que no ocurrieron. Debajo de la tribuna que da a la calle Muñoz, una ambulancia aumentaba las precauciones.

Veintitrés mil personas estuvieron viendo el partido. Los pocos espectadores sorprendieron a la Municipalidad, que había destinado 108 inspectores con la orden de no permitir el ingreso de más de 45.000 personas. Cosas de la burocracia.

Hubo unos trescientos policías uniformados en el estadio. Dicen que otros tantos, vestidos de civil, se distribuyeron por las tribunas.

Roberto Perfumo anduvo mal, y todo el mundo lo sabe. Además, para evitar que se recuperara, la hinchada de River se descargaba con una pertinaz silbatina en cada oportunidad en la que el back se hacía de la pelota.

Por suerte, a los adictos riverplatenses no se les ocurrió festejar el gol de Mas con tanta euforia como la que mostró Labruna: el estadio se habría partido en dos.

Mientras Ovejero se defendía de la carga de un policía, tomando las riendas de su caballo, alguien se imaginó: "¿Cómo hace River para pasar a este fiato, el domingo, si se las arregló contra éstos dos?"

El triunfo de River sobre Racing determinó la posibilidad de que el domingo próximo, al enfrentarse el ganador de anoche y Vélez Sarsfield, quede nominado el campeón del Nacional. Si gana Vélez, ya nadie podrá arrebatársele el primer puesto, ya que aunque perdiera el 28 ante Racing, los tres clubes quedarían con dos puntos, pero la mayor cantidad de goles a favor de Vélez decidiría el torneo en su favor. En este caso, River sería el subcampeón y lo acompañaría en la Copa Libertadores. Si gana River, será campeón y, el sábado 28, Vélez y Racing jugarían por el segundo lugar. Este partido será también clave, pero en cuanto al primer lugar, para el caso en que River y Vélez finalicen su match con un empate. Desde ya River se aseguró jugar la Copa cualquiera sea el resultado de los demás partidos.

A LA COPA POR VALOR

"Por fin nos convencemos que se puede ser campeón sin Ermindo, sin Amadeo, sin Gatti y sin Matosas!", mascando euforia, el hincha de River Plate celebraba su descubrimiento. Ese River Plate que acababa de aplastar a Racing tenía muy poco que ver con el otro de la entrega fácil, del desconsuelo largo. Paira, Dominichi, Recio, Rodríguez, Gutiérrez, el mismo Ferreiro, nada tienen que ver con "aquel" River Plate y sí mucho que ver con esto de la lucha constante, de la marca atinada, de la permanente búsqueda del gol.

Es cierto que el Racing de anoche estaba para cualquier cosa, pero River también y en sentido contrario. Bien afirmado atrás, seguros sus marcadores de punta (Ferreiro tomando a Salomone), Paira y Guzmán supieron relevarse y acercarse a sus mediocampistas para cerrarles toda posibilidad al eventual contraataque. Allí se afirmó toda la estructura del equipo. De ahí en adelante se estructuró el andamiaje para el triunfo.

La diferencia fundamental entre aquel River y éste radica en el medio campo. Gutiérrez, vivísimo seguidor, fuerte, pícaro y con buen manejo, sumado al temperamento de Carlos Rodríguez y a la salida limpia de Recio, otorgaron al equipo un medio campo agresivo, ofensivo además porque cualquiera de los tres, o los tres a la vez, saben llegar bien a la posición de remate. Con ellos, con un Daniel Onega sorpresivamente sabio en el juego de conducción y dos punteros picadores, River ganó y gozó a un Racing que ya pareció perdido cuando Perfumo tuvo que salir varias veces a pegar, ante la imposibilidad de parar, y que terminó fundido, desorientado, desesperado en su impotencia.

Durante 45 minutos Rubén Díaz y Rulli mantuvieron con su esfuerzo la fisonomía de un equipo que ya se mostraba inoperante en función de ataque, pero después, cuando Dominichi abrió el camino a la victoria, la necesidad de jugarse por la igualdad hizo que también Díaz entrara en el desconcierto y entonces Rulli también entró en el "baile".

El mérito mayor de River fue haber entrado en ritmo y mantenerlo. Jugó a la misma velocidad, con la misma potencia, del primero al último minuto. Tuvo pilares en los cuales se afirmó (Guzmán en defensa, Gutiérrez y Rodríguez en medio campo, Cubilla y Mas en el ataque) para

RIVER PLATE 2

RACING 0

RIVER PLATE: Gironacci, Paira, Dominichi, Ferreiro, Recio, Guzmán, Cubilla, Gutiérrez, D. Onega, Rodríguez y Más. A.S.: Carrizo, D.T.: Labruna.

RACING: Cejas, Perfumo R. Díaz, J. C. Díaz, Basile, Chabay, Chaldú, Rulli, Martinoli, Salomone y Maschio. A.S.: Gibaud. D.T.: Pizzuti.

Gol en el primer tiempo: A los 43', Dominich (RP).

Gol en el segundo tiempo: A los 22', Mas (RP).

Árbitro: Bosolino. Cancha: San Lorenzo.

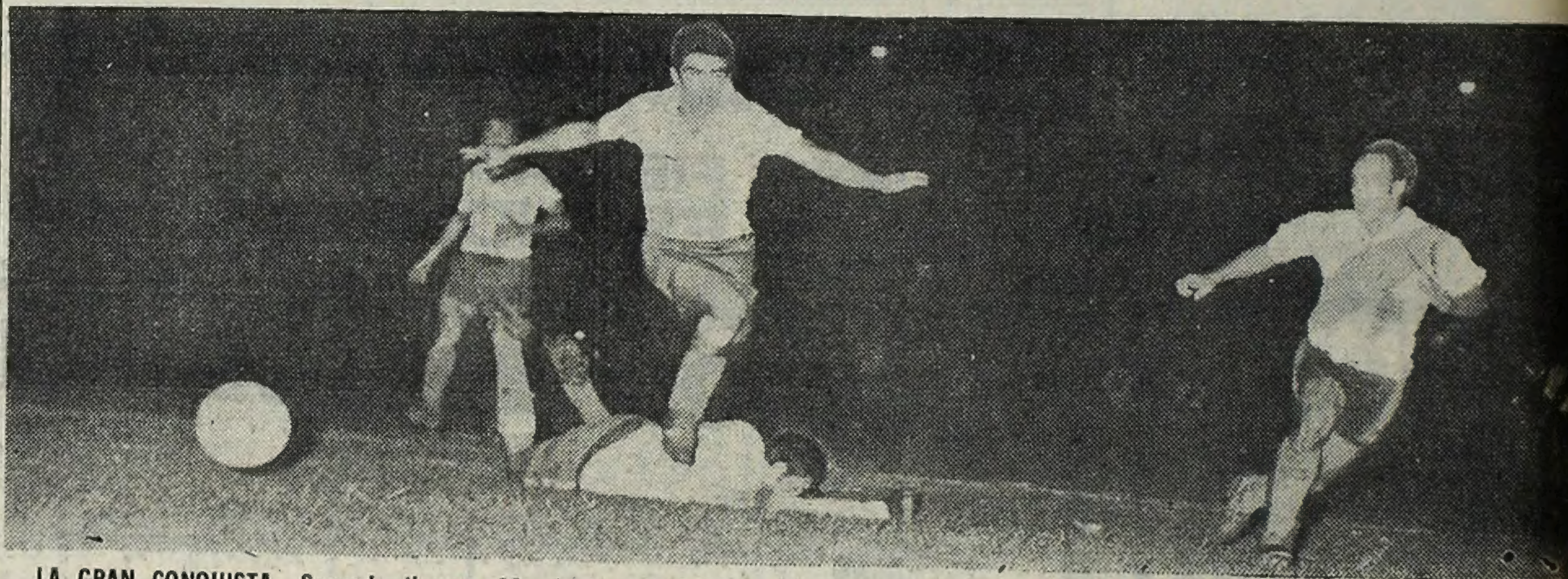
Recaudación: 11.613.900 pesos (incluidas las plateas).

construir esta victoria que le asegura su participación en la Copa y el cincuenta por ciento de derecho al título.

ACTUACION INDIVIDUAL

Gironacci: Bien. Dio imagen de seguridad. Paira: Simplemente expeditivo. Ferreiro: Lo anuló a Salomone. Dominichi: Fuerte en la marca y acertadísimo cada vez que se sumó al ataque. Recio: Se perdió en el campo por mantenerse "atado" a Basile. Guzmán: Muy bien. El mejor defensor y una de las figuras de la cancha. Cubilla: Bien en el primer tiempo, notable en el segundo. Rodríguez: Fue dueño del medio campo y llegó con potencia arriba. Daniel Onega: Muy bien en juego; desafortunado en los remates. Gutiérrez: Corrió toda la cancha, peleó todas las pelotas. Fue importante. Mas: Su mejor actuación de los últimos tiempos.

Cejas: Sin culpa en los goles. Cumplió. Perfumo: Pegó, pegó y hasta Bosolino le perdonó un claro foul penal contra Onega. Rubén Díaz: Buen primer tiempo. Después se desesperó. Juan C. Díaz: Netamente superado por los piques de Mas; Basile: Mal; no estaba en condiciones físicas de jugar. Chabay: No pudo con Daniel Onega. Chaldú: Tres piques y chau. Rulli: Lo único destacable en Racing. Martinoli: Mal. Salomone: Completamente anulado. Maschio: Mal.



LA GRAN CONQUISTA. Segundo tiempo, 22 minutos. Genialidad nada qué hacer. Las tribunas lo intuyen y gritan. Más lo ve y lo

del genial y agrandado Más. Cejas en el suelo. Díaz J. C. sin hace. Segundo de River. Empieza una noche histórica para River.

PESAR RACINGUISTA: "Y... JUGAMOS MAL"

"¿De qué nos quejamos?, ¡si jugamos horriblemente! Esto no es más ni menos que el resultado de un resquebrajamiento que ya hace rato se hizo evidente".

Las palabras de Rulli, dichas con un dejo amargo y mucha sinceridad, sonaron en el silencio de un vestuario que callado sufría las consecuencias de una derrota.

Perfumo, acostado sobre la camilla, era atendido del pie derecho (dedo mayor), de una cortadura producida por un botín adversario (le dieron dos puntos de sutura). "Me duele una barbaridad, y estuve casi todo el segundo tiempo sin poderme mover", —nos dijo—. "¿El partido? Simplemente, jugamos muy mal y River hizo todas muy bien".

"Lo que pasa es que estamos mal acostumbrados. Racing es ganador y nadie, incluso nosotros, acepta caer

derrotado. Esto hay que meterlo en la cabeza; en fútbol se gana hoy y mañana se pierde".

HABLE, JOSE

"Y qué puedo decir. Nos ganaron muy bien. Jugaron al fútbol y por momentos nos apabullaron" Pizzuti, el técnico "académico", no podía borrar la amargura de su cara. "Tan solo tuvimos 15 minutos, los primeros en los que Racing se movió relativamente bien. Tenga en cuenta que Racing físicamente está muy trajoado y eso, en parte, también influyó en cierta medida, prácticamente perdimos en todos los sectores del campo, pero en especial por la zona central defensiva de River. Ahí Recio y Rodríguez ganaron siempre, y pese a que en el segundo tiempo cambié alternadamente los tres mediocampistas en la marca de ambos, fue imposible superarlos".

C. A. BOCA JUNIORS

RENOVACION DE ABONOS A PALCOS Y PLATEAS

Desde el 16 de Diciembre de 1968 al 31 de Enero de 1969. Los precios que se consignan a continuación por cada sector incluyen el Derecho de abono, los impuestos municipales y nacionales y los gastos de administración y credencial al igual que en años anteriores cuyo detalle es el siguiente:

SECTORES	Importe para socios sin Títulos Pro-Patrimoniales	Importe para socios con Títulos Pro-Patrimoniales
PLATEAS	1969	1969
A o B	9.000	6.000
C o D	8.000	5.500
J. F o G	6.500	4.000
H o I	6.000	3.000
E - Damas o K	2.000	1.500
L - Central	15.000	7.000
PALCOS		
Norte o Sud (6 personas)		
Por persona	12.000	8.000
BAJO TORRE	9.000	6.000
PLATEAS PALCOS		
Norte o Sud	12.000	8.000
PLATEAS FIELD	9.000	6.000

Este plazo es IMPROBABLE y vencido el mismo, se dispondrá de las localidades vacantes adjudicándolas a nuevos abonados. La solicitud de renovación, deberá ser presentada con el CARNET DE ASOCIADO, la credencial al abono del año 1968 y documentos de identidad (C. I. o L. E.) y Título Pro-Patrimonial cualquiera habil, de 14 a 19, o sábado de 9:30 a 11, en el Estadio.

HOY 22.30
LO QUE NO SE VIO
LO QUE NO SE DIJO

DEL SENSACIONAL MATCH

RACING
RIVER
SEPTIMA
EDICION
CANAL 7



SE GANO A LO HOMBRE



LAGRIMAS DE HOMBRES. El abrazo de River, el interminable abrazo sintetizado aquí en dos hombres, que los abarcó a todos.

LA GRAN EUFORIA, ¡Y EN DICIEMBRE!

El partido había llegado a su fin. Pañuelos blancos y banderas se confundían en un incesante agitar, mientras que la tribuna daba rienda suelta a toda su alegría; a toda su euforia. Diez años de frustraciones están a punto de cortarse. Y esa euforia de la tribuna, se hizo carne en cada uno de los jugadores de River. Y llegó al vestuario. Un vestuario que se convirtió en el receptáculo de una alegría inenarrable. La sucesión de abrazos entre dirigentes y jugadores era interminable. Nadie guardaba la calma. Todos eran gritos. Incluso a nosotros, por momentos, nos resultó poco menos que imposible sustraernos a ese clima de euforia que se vivía allí dentro. Y nos vimos arrastrados hacia uno y otro lado por la avalancha humana que no quería perderse ni un solo instante de alegría. Una alegría como hace muchos años River no vivía. Y dentro de este clima, resultaba por demás difícil lograr la palabra serena, el juicio calmo. Y muy pocos fueron los jugadores que lograron sustraerse a esa euforia. Uno de ellos fue Guzmán, que prácticamente, antes que nosotros le preguntáramos nada nos dijo: "Póngalo bien grande. Tenemos un 10 que está pasado. Hoy Gutiérrez, para mí, jugó para la historia. Estuvo en todas, atrás y adelante y en las dos la hizo bien. El fue el factor fundamental de nuestra victoria". ¿Cómo lo vio a Racing? "Mal. Como perdido. Nunca creí que se nos podía hacer tan fácil". Pinino Mas, autor de un golazo, era la "niña bonita" del vestuario. Todos buscaban sus declaraciones, sus opiniones y debió repetir su gol un centenar de veces. "Pudimos ganar por más goles".

Pero reservamos aire para el domingo. Vélez es un rival muy difícil y ahora que estamos a un paso del campeonato no es cuestión de tirar todo por la borda. Estas fueran las únicas y pocas palabras que le pudimos sacar a Mas. Amigos, dirigentes y colegas se lo seguían disputando. Paira, aparentemente bastante calmo estaba convencido de que el gol que logró Dominichi fue de fundamental importancia, no solo para lograr la victoria, sino para darle al equipo la tranquilidad necesaria para jugar mejor. Por su parte, Ferreiro, no sabía en sí de gozo. Su alegría era inmensa, no tanto por la victoria, sino por su reivindicación como jugador.

"Pero más que por mí, la alegría mayor reside por los que creyeron aún en mis condiciones y creo que no los defraudé. Y esa es mi mayor satisfacción". La presencia de Ermindo Onega en el vestuario, puso una nota emotiva, ya que un abrazo interminable lo unió a su hermano Daniel, uno de los artífices de la victoria. "Al fin se nos dio. Y creo que este año por fin somos los campeones. El partido resultó mucho más fácil de lo que yo había creído, y en el segundo tiempo, prácticamente, hicimos lo que quisimos. Incluso pudo haber sido mayor la diferencia en goles, pero creo que en definitiva el resultado final está bien". Y estas palabras de Daniel Onega, fueron las últimas que recogimos. Varios eran aún los que pugnaban por penetrar al vestuario. Por momentos la respiración se tornaba dificultosa, y un pedido de Labruna, más que un pedido, un ruego resonó en el recinto. "Por favor, salgan que los jugadores necesitan aire y un poco de tranquilidad". Asentimos con Don Angel, y dejamos el vestuario. Pero tan solo hasta el domingo. Faltan pocos días, y tal vez la incógnita de quién será el campeón, quede develada. River y Vélez tienen la palabra.

● DECLARACIONES DE LABRUNA

"Nunca creí que el partido nos resultara tan fácil". Estas fueron las palabras con que nos recibió Angel Labruna. "Pero esté seguro que lo de hoy no es el resultado de una noche de fortuna. Es el resultado del trabajo incansable de todo el plantel. Un plantel que sabe de sacrificios. Yo tan solo traté de unirlos, de amalgamarlos. Y ellos se encargaron de hacer el resto, jugar". ¿Pensó en algún momento que el partido se les podía complicar? "Bueno, tan solo durante los 15 primeros minutos, lapso en el que se nos complicaron algo las marcas, pero a partir de entonces el partido tuvo un solo dueño: River. Y ya en el segundo tiempo fue la locura. Incluso pienso que se pudo ganar por más goles de diferencia". ¿Lo ve definitivamente campeón a River? "Lo de hoy es para mí un paso fundamental, pero aún no está ganado, aunque creo que están dadas todas las condiciones para que River salga campeón". ¿El domingo juega el mismo equipo? "No sé. Tengo varios contusos. En estos días que faltan veré cómo evolucionan". Y no pudo seguir hablando.

OPINIONES DE ESPIAS, O DE VELEZ

Todo el equipo de Vélez fue "espía". Don MANUEL GIUDICE sintetizó así su opinión: "Lo vi muy mal a Racing. Sinceramente me sorprendió. No pensé que pudiera estar tan bajo. Basile no estaba en buenas condiciones y el pobre Rulli tuvo que pelear contra todos. Hasta Perfumo me pareció descontrolado. De River tengo que decir que hoy estuvo realmente bien pero cuando el rival es tan flojo uno siempre duda si el ganador es demasiado bueno o el perdedor muy malo. Gutiérrez... Me gustó ese chico..."

SINATRA: Analizaba a los jugadores de River. Al final resulta que es Daniel Onega el que lleva metido al hermano ETAOI la batuta. ¿No le habrán metido al hermano adentro?"

WILLINGTON: "Y... River ganó bien, pero nosotros le podemos ganar. Tenemos más equipo, ¿eh?... Racing fue un desastre, nunca lo había visto tan mal."

WEHBE: (antes de la detención): "River anda agrandado, pero para nosotros no es posible... El domingo le ganamos y somos campeones. ¿Racing?... ¿Qué quiere que le diga! Cuando a un equipo no le salen, no le salen..."

ATELA: Bien River, ¿eh?... Con mucha fuerza. ¡Qué bárbaro Mas! Se jugó un partidazo, hizo un gol para la historia."

A. C. A. EN EL ONCE

Hoy, a las 19, el Automóvil Club Argentino inaugurará una nueva estación de servicio, circunstancia que coincide con la fecha en la que se inicia una conscripción de socios, sin cuota de ingreso. El edificio está ubicado en la esquina de Rivadavia y Agüero, en la Capital Federal y brindará un servicio integral para la atención del automotor además de otros relacionados con seguros de vida, automóviles, turismo etc.

NUEVA Y TORPE AGRESION

Otra vez la agresión absurda, la falta de respeto a la profesión y al hombre. Policías sin medida entre lo que es prevención y represión, atacaron a un fotógrafo, lo golpearon, hicieron cargar sus cabalgaduras sobre el público. Esto es violencia, y no la que parte de una turbamulta grosera, sino la que proviene de un oropel armamentista que contradecía con el comportamiento de los aficionados.

Lo ocurrido anoche en la cancha de San Lorenzo y sus adyacencias, al término del partido Racing-River, fue lamentable y hasta peligrosísimo, porque no es así, precisamente, cómo se previenen avalanchas o incidentes. Por el contrario, se los provoca, motorizan la indignación ciudadana contra la prepotencia. Una prepotencia que llevó a echar caballos, y encima detenerlos, contra

3 jugadores de Vélez Sarsfield, que aguardaban el micro para regresar a la concentración; Wehbe, Bianchi y Jerez, arquero suplente. Y no sirvieron ni las explicaciones de alguien que no puede ser un desconocido: don Manuel Giudice.

La agresión al fotógrafo Aldo Alessandri, fue el colmo, ya que el jefe del personal policial actuante, se jactaba de tener la suficiente influencia en el diario de aquél —que no es CRONICA— como "para parar el asunto".

El partido, lindo; la fiesta, hermosa. El colofón, feísimo. Triste y casi tan peligroso como una avalancha.

Lo lamentable es que estos episodios no puedan evitarse, pues más daño hacen al prestigio policial que a otra cosa. Y en verdad no es tanto el prestigio.



TRISTE. Wehbe, el velazano, es llevado en el celular policial. Con él otros compañeros. Sin motivo pasaron un mal rato. ¡Qué mal!

OLIMPICO de PANAM

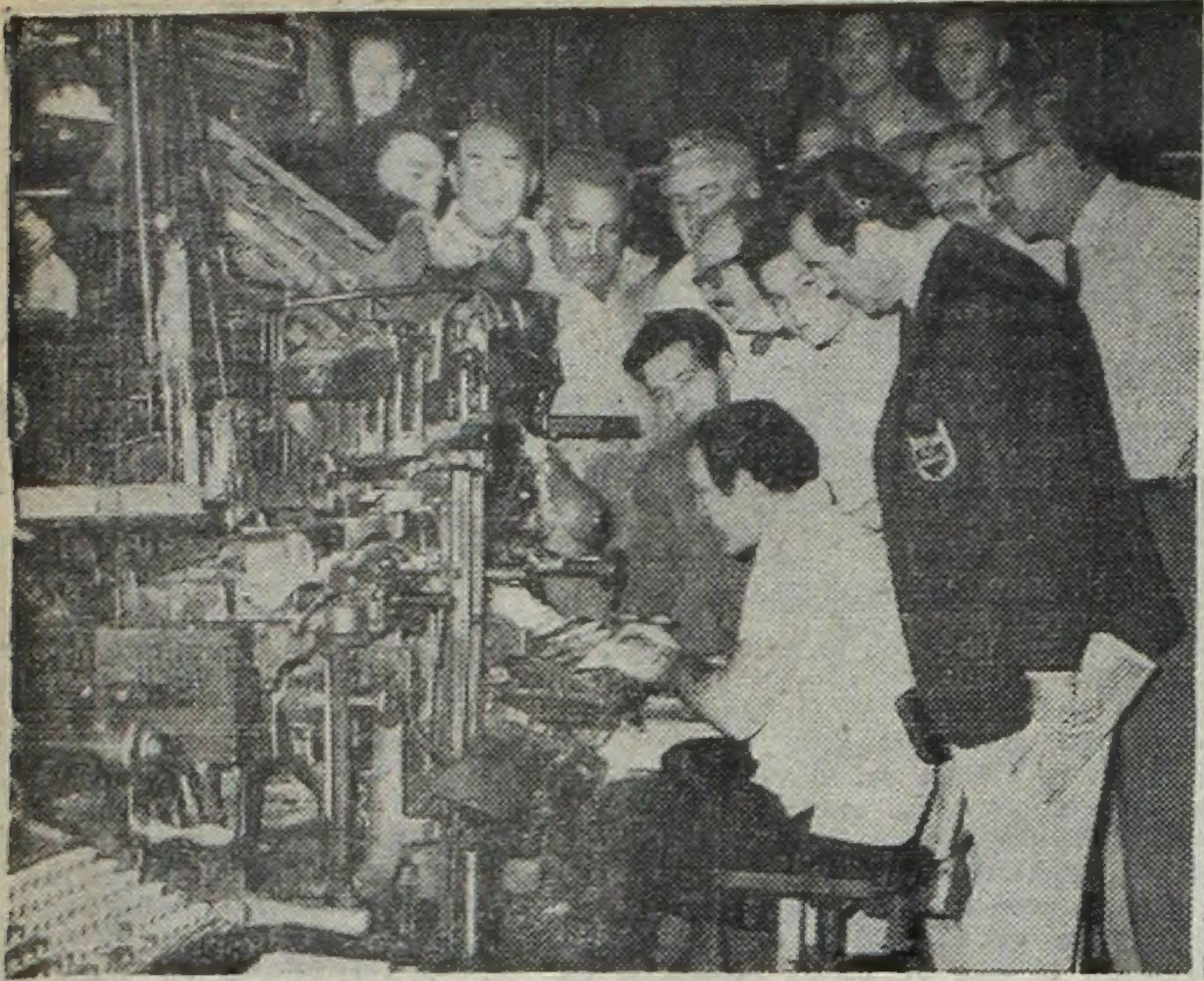
Unico medio basquet con la suela hecha en dos colores inalterables y en dos materiales distintos. Mayor flexibilidad! Máxima adherencia y resistencia al desgaste!

Fijese y compare! Números: 32 al 44 Colores: blanco, azul, naranja y calipso.



PANAM Jerarquía y máxima calidad en calzado sport.

TAXI 0 Km.
Listo para trabajar
FALCON
\$ 298.000 y cuotas de \$ 30.000
RENAULT 4
Funda. y radio, económico.
Inicial: \$ 160.000 y cuotas de \$ 17.000
FIAT 1500
Palanca al piso, con radio.
\$ 250.000 y cuotas de \$ 25.000
FIAT 600
Con radio, \$ 150.000 y cuotas de \$ 20.000
CITROEN
de lujo \$ 150.000 y cuotas de \$ 15.000
RASTROJERO
Con calefacción y radio
\$ 250.000 y cuotas de \$ 25.000
DEPARTAMENTO USADOS
ENTREGA INMEDIATA
ACEPTAMOS PERMUTAS
PROPONGAMOS SU PLAN
Sábado Abierto. Todo el Día
Avda. CASEROS 1523
(Frente Hospital Rawson)



EN LA LITOTIPO. "Esto es para mí más difícil que trabajar con los guantes en el ring", opinó Nico risueñamente en nuestro taller.



CON PACO BERMUDEZ. Aquí el campeón y su forjador, durante la amable visita a CRONICA.



ITINERARIO DE GLORIA. Rumbo al Luna Park, "El Intocable" transita por la ciudad, envuelto en la idolatría y en el fervor de la multitud.

LA NUEVA VIDA DE NICO

EL HIMNO, LAGRIMAS, UN HOMBRE Y SU PUEBLO

El júbilo po ular que reseñó el arribo triunfal de Locche tuvo, a lo largo de todo el itinerario desde Ezeiza hasta el Luna Park, ese cúmulo de emociones grandes y de vibración popular de un pueblo aclamando a su ídolo, tal cual los amplios detalles y notas gráficas.

Y si en el aeropuerto internacional la recepción adquirió y dio la tóni a cabal de tamaño homenaje, renovándose paso a paso desde la autopista Tte. Gral. Richier y la avenida General Paz.

El Palacio de los Deportes, colmado al máximo como en una de las noches de gloria y triunfo del "Intocable", presentaba un aspecto de verdadera fiesta frente al clamoreo de miles y miles de gargantas. Petardos, globos multicolores, banderas con leyendas alusivas (algunas muy graciosas como la de una barra de Caseros: "Nico... La preocupación de los tintolelos"), brindaron el clima de ese fervor popular.

La emoción reflejada en el rostro pálido de Nico, hizo eclosión cuando Locche, con la multitud, comenzó a entonar el himno patrio... En determinado momento, su voz se hizo sollozo y rompió en llanto en hombros del anunciador Fiorentino... Después se recobró algo...

El mendocino balbuceó unas pocas palabras, traduciendo su profundo agradecimiento a todos: "Gracias, mil gracias... Este momento, como el de mi triunfo en Tokio, no se borrará jamás de mi mente... La corona es de todos los argentinos... Estoy sinceramente emocionado. No esperaba ni merecía tanto... Gracias a mi pueblo. Por mi pueblo es que luché para esta conquista. Y tengan la certeza de que como campeón mundial y como deportista, no los he defraudado..."

Ya Tokio quedó atrás... Quedaron atrás las privaciones, las angustias, las dudas... Nicolino Locche se ha consagrado campeón del mundo en una categoría, la de los welter junior, cotizada internacionalmente como atractiva y taquillera... Y para ello derribó a un gigante, a un gigante que después de caído no lo parece tanto y no cabe duda que en este achicamiento de la perspectiva, tiene mucho que ver la acción superinteligente y la talla superlativa en coraje del mendocino.

Nicolino Locche campeón, ha adquirido en Buenos Aires, y por supuesto en Argentina, una dimensión enorme... Los últimos diques de resistencia a ese su boxeo calculador y medido, puramente defensivo, se han derrumbado. La actuación en Japón, tan distinta, tan ofensiva, y la película tan perfecta que mostró la televisión, han contribuido en alto grado para el cambio... Carlino y entusiasmo rodean a este campeón tan serio, tan mesurado y sobre todo tan cordial, que vive el momento especial que le ha depurado la vida, con la alegría de un pibe feliz...

La recepción que le hizo Buenos Aires fue impresionante y él la vivió en emociones hasta emborracharse de placer... Queda todavía por delante la que le hará Mendoza el domingo, que desde ya asusta a Nico por las proporciones que promete...

Mientras tanto, el "Intocable", sintiéndose centro de la admiración general, tocando prácticamente el afecto

de que se lo rodea, se ha reencontrado con su familia, de la que estaba separado desde el día en que el footing y el gimnasio lo ubicaron en esta aventura extraordinaria que acaba de terminar con un éxito sin precedentes... Y Nico goza de esa reunión familiar con los tres hijos, la esposa sorprendida y la madre orgullosa, como si hubiera tocado el cielo.

Aparecen ahora en su vida ofertas a granel. Todo el mundo lo quiere ver en acción, lo piden de todos lados e incluso boxeadores que antes desde su altura no se detenían a mirarlo, comienzan con humildad de pedigueños a ilusionarse con la posibilidad de enfrentarlo. Los propios japoneses, que redondearon sus ojos con el asombro de su boxeo, que se les ocurría fabuloso, desean tenerlo otra vez en exhibición, sin compromiso... Todo es ahora muy difícil porque el campeón tendrá compromisos obligados cada semestre y hay que cuidar mucho este detalle. Se reciben cables del resto del mundo en que los hombres del negocio del boxeo revelan su derecho a medir a sus pupilos con Nicolino Locche. Es bueno ahora recordar lo que al "Intocable" le costó conseguir esta oportunidad tan bien aprovechada.

Pero Nico no está en este momento para pensar en su futuro boxístico. Ese será el problema de su artífice, Paco Bermúdez. Nico tiene su atención puesta en un viaje a la Italia, a la Sicilia de sus mayores... Allí está la "nonna" esperándolo y él quiere llevar a su madre

para el reencuentro, a su esposa y a sus hijos para que la conozcan y para conocerla él también... "Ya estoy preparando las valijas —dice— y apenas pasen las fiestas de fin de año, tal vez el 10 de enero, salgamos todos para allá".

Así, pues, el campeón mundial paseará por la vieja, linda y dulce Italia, y Bermúdez tendrá entonces que sumergirse en los papeles, las ofertas, los cálculos, para dirigir de la mejor manera el futuro de este campeón, que por lo visto en Tokio será como él mismo dijo: "Hay campeón para rato... Voy a defender el título hasta que ande con muletas..."

Por sobre todas las cosas, a Nicolino no se le escapa la importancia de este título, por lo que al margen de lo que realmente es, implica. El triunfo del orden, la disciplina, el trabajo, la seriedad y en grado sumo, y esto nos gusta mucho a los que amamos el boxeo, el triunfo de la ciencia sobre la fuerza bruta. Que ese es el superávit de este viaje a Tokio, además de la obtención de una corona mundial...

En el mismo instante que le levantaron el brazo en el Kuramer Kokugikan, mientras expresaba que esa era la alegría más grande de su vida, dijo Locche: "Te imaginas cómo estará Buenos Aires...". Y enseguida, ante la admiración delirante de los nipones, volcados por el nuevo campeón, agregó: "Mira cómo están enloquecidos...". Y es que el campeón había entrado en una nueva vida... La de la fama mundial.

"CRONICA" JUNTO A UN CAMPEON QUE HA SUBIDO A LAS NUBES

VOLANDO JUNTO AL CAMPEON DEL MUNDO (De nuestros enviados especiales, Emilio Abras y Tolentino Alegre Reyes). — "La Argentina tiene un extraordinario futuro boxístico... Pronto o los compatriotas nuestros lo harán amén coronas mundiales de boxeo en distintos pesos. Estoy seguro de ello. Tenemos grandes valores, especialmente Carlitos Canete", afirmó hoy Nicolino Locche mientras el "jet" que lo condujo de regreso a Buenos Aires desde Tokio volaba sobre la cordillera de los Andes. "En la única categoría que dudo en años posibilidades —continuó— es en peso pesado. Parece ser la preferida de los norteamericanos, que la dominan para la cual tienen siempre valores en cantidad y calidad".

Durante esas dos últimas etapas de viaje (Lima-Santiago de Chile y Santiago de Chile-Buenos Aires), Nicolino vivió momentos de gran emotividad y

profunda satisfacción, ya que pudo comprobar la extraordinaria simpatía y admiración que su hazaña deportiva ha deparado en los países hermanos del Sur del continente.

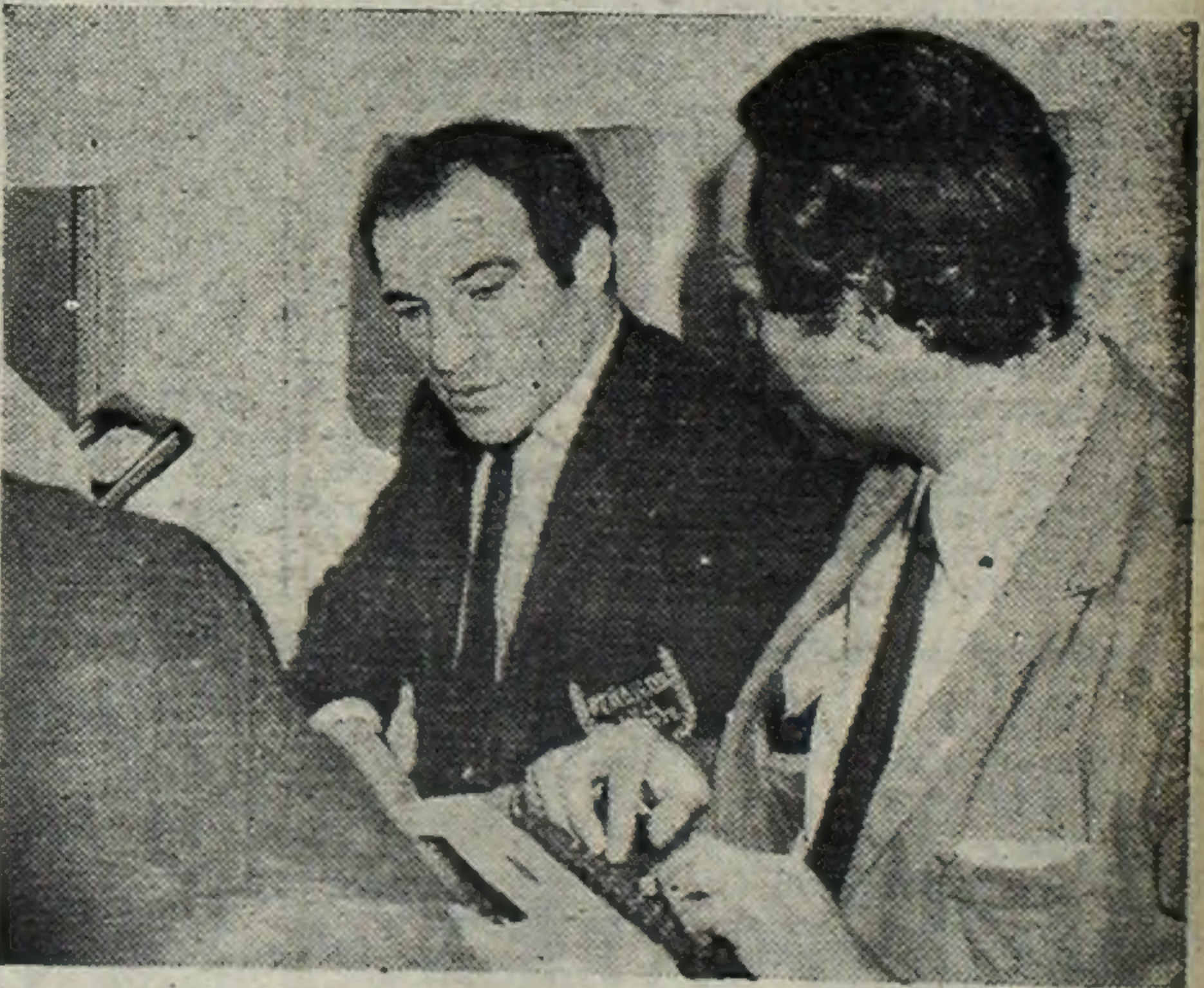
Es por ello que el campeón mundial de los welter juniors no vaciló en señalar, en sus declaraciones a la prensa peruana y chilena, que su triunfo "no es solamente un triunfo de la Argentina, sino de Sudamérica toda".

● CONMOCION

Prueba del afecto que Nicolino ha ganado en el corazón de los pueblos hermanos es lo acontecido en el aeropuerto Los Cerrillos, de Santiago de Chile. En la escasa media hora que duró la permanencia de nuestro campeón en esa aerostación —escala en el vuelo entre Lima y Buenos Aires—, todo el personal que presta servicios en ella dejó prácticamente de cumplir con sus tareas para homenajear al "Intocable", que se mostró sencillo y afable.

La voz de que el campeón de los welter junior se encontraba en Los Cerrillos corrió rápidamente y en pocos minutos una multitud se había congregado en torno de la mesa donde Locche y sus acompañantes tomaban refrescos. La conmoción fue total. Cientos de pequeñas hojas de papel eran extendidas hacia Nico para que firmara autógrafos, mientras los más jóvenes vivaban su nombre. Los pasajeros en tránsito también pugnaban por felicitarlo y obtener autógrafos y —en un momento dado— la presión del público sobre el lugar donde estaba ubicada la mesa llegó a tal extremo, que don "Paco" Bermúdez y Tito Lectoure debieron "rescatar" a Locche y llevarlo hacia una salita contigua. Locche, feliz, sonreía, sorprendido por el afecto que su persona despertaba en países donde creía era un desconocido.

La voz de que el campeón de los welter junior se encontraba en Los Cerrillos corrió rápidamente y en pocos minutos una multitud se había congregado en torno de la mesa donde Locche y sus acompañantes tomaban refrescos. La conmoción fue total. Cientos de pequeñas hojas de papel eran extendidas hacia Nico para que firmara autógrafos, mientras los más jóvenes vivaban su nombre. Los pasajeros en tránsito también pugnaban por felicitarlo y obtener autógrafos y —en un momento dado— la presión del público sobre el lugar donde estaba ubicada la mesa llegó a tal extremo, que don "Paco" Bermúdez y Tito Lectoure debieron "rescatar" a Locche y llevarlo hacia una salita contigua. Locche, feliz, sonreía, sorprendido por el afecto que su persona despertaba en países donde creía era un desconocido.



CRONICA EN EL AVION. Fuimos los primeros en seguir en contacto con Nico. Aquí, en pleno vuelo con nuestro enviado especial.

Y UN CAMPEON EN CRONICA

En pleno trajín de nuestra tarea, cuando redacción y el taller de tipografía están en el vértigo de cuanto hace al quehacer del periodismo, apareció en nuestra casa Su Majestad Nicolino... El rey de los welter juniors. El gran forjador de la portentosa hazaña allá en Tokio, emulando las proezas de Pascualito Pérez y de Horacio Accavallo.

Sencillo, cordial, con esa admirable personalidad tan exotista, porque Nicolino está forjado con la arcilla de los verdaderamen-

te capaces y de los auténticos deportistas, departió amablemente con todos nosotros. "Vengo a CRONICA a agradecerles muy íntimamente cuanto ustedes han hecho siempre por mí alentándome para que diera concreción a este objetivo que marca el sueño más preciado de toda mi vida... No olvido tampoco como estrecha y personalmente, CRONICA estuvo junto a mí en Tokio en esta cruzada, que gracias a Dios he podido culminar exitosamente..."

Locche visitó todos los sectores de redac-

ción, administración y el taller. Recibiendo y respondiendo con amplia sonrisa las felicitaciones, los abrazos... firmando autógrafos a granel... Para cada uno tuvo una palabra amable, y hasta estampó su "millonaria de monarca" con un saludo al lustrabotas que frecuenta nuestro lugar de trabajo. El muchacho, emocionado, no le quiso cobrar "Ustedes —repitió— son como yo, gente de pueblo, y diariamente en el contacto con los lectores constituyen un puente afectivo entre nosotros, los campeones y los aficio-

nados. Así que quiero que por intermedio de CRONICA digan de mi profundo agradecimiento a todos, de mi enorme emoción... Créanme que me cuesta despertar a esta maravillosa realidad.

Fue un alto en el febril quehacer de todos nosotros... Hasta que despedimos a Nico con calurosos aplausos. El "Intocable" y sus acompañantes debían marcharse, urgidos por otros compromisos... El Campeón del Mundo lo es también como deportista integral, como señor dentro y fuera del cuadrilátero.

MAÑANA: DE LA TIERRA A LA LUNA

CABO KENNEDY, Florida, 20 (Associated Press). — La cuenta regresiva de inspección proseguía hoy sin contratiempos, aunque la tensión emocional crecía por momentos, faltando solo menos de un día para el lanzamiento de la astronave Apolo 8 y sus tres tripulantes en la más audaz y peligrosa de todas las aventuras.

La histórica misión, fijada para las primeras horas de la mañana del sábado, está rodeada de peligros jamás encarados por nadie, pero hay gran optimismo de que los astronautas la cumplirán situándose en órbita alrededor de la Luna y regresando sanos y salvos a la Tierra.

Al acercarse el momento decisivo, los astronautas permanecían serenos y confiados. Son el coronel de la Fuerza Aérea, Frank Borman; el capitán de Marina, James A. Lovell y el comandante de la Fuerza Aérea, William A. Anders.

"Mejor preparados no podríamos estarlo", comentó uno

de ellos mientras centenares de técnicos e ingenieros que preparan para el vuelo al supercohetes "Saturno-5", el más poderoso del mundo, pasaban la marca de las 8.51 anoche, para entrar en el tramo final de la cuenta.

Surgieron pequeños problemas y fueron superados. Una válvula que regula el flujo del hidrógeno líquido que se mezcla con el oxígeno líquido para producir electricidad y agua potable para la nave espacial, funcionó mal y hubo que reemplazarla. Igual sucedió con una tubería que goteaba.

PROGRAMA DEL VIAJE

CABO KENNEDY, Florida, 20 (Associated Press). — Datos y cifras del vuelo a la Luna de la astronave Apolo 8, a iniciarse mañana a las 9.51, hora argentina.

Astronautas: coronel de la Fuerza Aérea, Frank Borman, 40 años, capitán de Marina, James A. Lovell, 40 años, comandante de la Fuerza Aérea, William A. Anders, 35.

Duración: Seis días, tres horas. **Propósito:** Volar hasta una distancia de 352.118 kilómetros de la Tierra y volar alrededor de la Luna, a una distancia de 110,4 kilómetros, durante 20 horas. Recorrerán 10 órbitas.

Hora orbital: Desde las 7.02 del 24 de diciembre hasta las 3.09 A. M. del 25 de diciembre estarán en órbita lunar. **Cohete:** Saturno 5, que junto con la astronave Apolo tiene altura total de 121 metros. Es el cohete más potente del mundo y su primera fase tiene fuerza de arranque de 7.500.000 libras (3.750 toneladas); la segunda fase tiene empuje de un millón de libras (500 toneladas) y la tercera, de 230.000 libras (115 toneladas).

Costo de la misión: Saturno 5, 185 millones de dólares; astronave Apolo 8, 55 millones de dólares; equipo auxiliar, incluidas las unidades de recuperación, 70 millones de dólares. Total: 310 millones de dólares.

antes de comprarlo,
arrúguelo... ¡si puede!



Este
es un pantalón
Rexley
hecho un
nudo.

Este es
el mismo pantalón

Rexley

simplemente desanudado
y puesto de inmediato!

Se usa de la manera
más simple: SE LAVA...
SE SECA Y VISTE!

**NO NECESITA
PARA NADA
IR A LA
TINTORERIA**



Se ha hablado mucho
de telas inarrugables
y pantalones
invencibles...
ALPARGATAS fue a los
hechos... y realizó el
pantalón "REXLEY"
DURAPRES® con
PROCESO



Es definitivo!... **REXLEY®**
no se arruga y mantiene
su raya en forma constante!
La tela del pantalón fue
sometida al proceso
KORATRON Sistema de
químico-horneado sobre las
fibras, que asegura
INARRUGABILIDAD
ABSOLUTA Y RAYA
ORIGINAL INALTERABLE.
REXLEY DURAPRES®
REXLEY SE PLANCHA!
Además, no encoge ni se
deforma lo más mínimo,
es super resistente y de
suave textura

COMO SE DEBE USAR
EL "REXLEY DURAPRES®"

- Se lava con agua y jabón
en pileta o lavarropas (si se
usa lavarropas, no centrífugar).
- Se pone a secar colgado
de las botamangas
- Jamás se debe planchar.
- No debe ir a la tintorería
(cualquier mancha que no
salga con agua y jabón, se
quita con un quitamanchas
común).

FABRICA ARGENTINA
DE ALPARGATAS S.A.I.C.
Empresa privada al servicio
de la comunidad desde 1885.
© Marca Registrada
Algodón - Industria Argentina



CUATRILLIZOS: FALLECIO OTRO

IMPERIA, Italia, 20 (EFE)

— Falleció hoy otro de los cuatrillizos que dio a luz el pasado martes en una clínica de Imperia, la señora María Rita Columbu, después de haber tomado un medicamento anticonceptivo durante cierto tiempo. Lina Raffaella, una de los tres supervivientes de los cuatrillizos —uno de ellos falleció poco después del alumbramiento— pesada solo un kilo y cincuenta gramos y los médicos temían por su vida desde un primer momento. Sin embargo, los dos supervivientes, los varones Giuseppe y Gian Nicola, se encuentran en buen estado, dentro de un límite de seguridad. María Rita Columbu, por su parte, será dada de alta en uno de estos días, después de este segundo parto cuádruple, ya que en el mes de julio de 1937 dio a luz a otros cuatro niños, pero todos fallecieron a los pocos días.

SE DISGUSTARON LOS OBISPOS DE COLOMBIA

BOGOTÁ, 20 (France Presse). — Con disgusto y serias críticas recibieron el tono del documento de Golconda, suscrito por cuarenta y nueve sacerdotes, los viejos jerarcas de la Iglesia Católica de Colombia.

El administrador apostólico de Bogotá, obispo Anibal Muñoz (que regenta la diócesis desde el retiro del cardenal Luis Concha), celebró hoy una reunión de altos miembros de la Iglesia para tratar el contenido del documento y reprobarlo completamente. Un portavoz religioso dijo que en pocas horas se conocerá una declaración de los jerarcas de la Iglesia, de rechazo al mensaje suscrito por el obispo de Buenaventura y cuarenta y nueve sacerdotes.

PEQUEÑA ASESINA, EN TRATAMIENTO

LONDRES, 20 (ANSAL)

Mary Bell, la niña inglesa de once años que asesinó a dos pequeños en Newcastle, uno de tres y otro de cuatro años, será encerrada provisionalmente en un reformatorio especial en la periferia de Londres. El ministerio del Interior de Gran Bretaña decidió que la niña, reconocida culpable de homicidio con responsabilidad reducida, sea enviada al reformatorio de Cumberlow Lodge, en South Norwood, cerca de Londres. Ese reformatorio tiene instalaciones especiales para tratamientos médicos y psiquiátricos, por lo tanto después de cierto período los médicos podrán dar informes que permitan al ministerio decidir el destino de la niña, decisión que será tomada por el ministro del Interior y por el ministro de Servicios Sociales.

Otra niña, también de Mary, deberá también ser tratada psiquiátricamente. Se la declaró inocente.

REACCION DE MARITIMOS

SE IMPUSO TACCONE EN LUZ Y FUERZA

La Secretaría de Prensa del Sindicato Capital de Luz y Fuerza informó sobre los cómputos finales del escrutinio de las recientes elecciones en el gremio. La lista encabezada por Juan José Taccone fue reelecta por 19.456 votos; la lista opositora, a cuyo frente estaba Luis Taborda, obtuvo 6.086 sufragios, en blanco se registraron 286 y hubo 16 anulados.

La asamblea general extraordinaria del Círculo de Electricistas Navales resolvió que, ante "los peligros que entraña, por su incoherencia, falta de actualización y avasallamiento de conquisistas tradicionalmente respetados dentro de la profesión marítima, el proyecto de ley general de la navegación" confiere mandato expreso a la comisión directiva para que en el seno del plenario de gremios marítimos, de la Federación Argentina Marítima o en

el plano de la acción privativa institucional, adopte cuantas medidas estime conducentes para obtener la modificación de dicho proyecto y la sanción de una ley que contemple, resguarde y perfeccione los derechos de los trabajadores marítimos y posibilite la recuperación de la marina mercante nacional como fuente de riqueza.

Por su parte, el plenario de Gremios Marítimos se reunió con el objeto de analizar los proyectos del código de la

navegación y modificaciones al digesto marítimo y fluvial. Con respecto al primero, se resolvió solicitar urgente entrevista a los secretarios de Justicia y Trabajo, con el fin de considerar las objeciones al referido proyecto, las que oportunamente elevaron a las autoridades. En cuanto a las proyectadas modificaciones al digesto marítimo y fluvial, se resolvió insistir en la entrevista solicitada al comandante en jefe de la Armada, para tratar las mismas.

(RECORTAR Y GUARDAR)

COBRANZA DE LAS FACTURAS DE SERVICIO ELECTRICO POR INTERMEDIO DE INSTITUCIONES BANCARIAS FECHAS DE VENCIMIENTO PARA EL PARTIDO DE SAN FERNANDO

comprendido entre Uruguay (números impares) ribera del río de la Reconquista, ruta 197 (pares) Juan B. Justo (pares) vías del ferrocarril Mitre, Almirante Brown (pares) y riberas norte del canal San Fernando, oeste del Río Luján y del Río de la Plata.

Calle por orden alfabético	Carpeta	Numeración o tramo		Vencimiento	Calle por orden alfabético	Carpeta	Numeración o tramo		Vencimiento	Calle por orden alfabético	Carpeta	Numeración o tramo		Vencimiento	Calle por orden alfabético	Carpeta	Numeración o tramo		Vencimiento
		Desde	Hasta	Día Mes			Desde	Hasta	Día Mes			Desde	Hasta	Día Mes			Desde	Hasta	Día Mes
Acevedo, M.	731910	2401	3000	24 12	Cordero	732590	2501	3600	19 1	Lanuse	732450	501	800	30 12	Puypredón	731930	2501	2900	14 12
Aguado, S.	730860	1801	2200	15 1	732610	Accurain	Balcara	14 12	732230	801	1100	29 12	Punta Chica	730820	1101	1200	15 1		
Alberdi, J. B.	730330	1201	1800	9 12	730130	1901	1100	6 12	730220	1101	1200	15 1	Quintana	731010	1001	1900	18 12		
Alcorta, A.	732800	Ruta 202	Maipú	30 1	730350	1901	2100	9 12	730220	601	800	11 1	"	731510	1901	2500	22 12		
Alm, L. M.	730170	1	1200	6 12	732390	2101	2500	1 1	731310	901	1000	20 12	"	730460	2501	3100	10 1		
"	730290	1501	2100	6 12	732590	3501	3700	26 1	730090	1001	1900	9 12	"	730520	3101	3600	19 1		
"	731990	2101	3000	19 12	731230	2001	2400	19 12	730610	1901	3000	9 12	"	732650	Panamericana	Balcara	9 12		
Alena, A.	732330	101	1000	23 1	731850	101	400	18 12	730830	3201	3400	14 12	Quirino Costa	731140	401	1000	18 1		
"	732100	1001	1500	16 1	730400	401	600	11 1	731860	1901	2100	16 1	"	731080	1001	1600	16 1		
"	732120	1501	1900	14 1	731870	3501	3700	18 12	731960	2101	2700	29 1	"	731120	1601	1900	22 1		
"	732420	1901	2000	23 1	731980	2301	2600	28 1	731030	2801	2900	13 12	"	731260	1901	2500	19 1		
Alvarez, Maestro	730900	1801	2200	18 1	732270	701	1000	30 12	731870	3301	3500	18 12	"	732200	2801	2900	19 1		
Alvarez, A.	732640	1	200	29 1	731130	1001	1700	18 12	731560	401	1100	23 1	"	732460	(Antártida)	Accurain	21 1		
Alvar	730140	201	1800	6 1	732190	1701	1900	1 1	731600	1101	2000	30 1	Reclut	732170	(Antártida)	Accurain	21 1		
"	730160	1001	1600	11 1	731290	1901	2400	19 12	732340	1101	2000	30 1	Rio Ramo	731870	3401	3500	18 12		
"	730180	1601	1900	10 1	732520	2601	3300	22 1	730750	2001	2400	11 12	Rio Luján	730820	1101	1200	15 1		
"	730200	1901	2700	9 1	732780	A. Alcorta	Cabral	15 12	730770	2401	2800	11 12	Rivadavia	731310	401	1000	20 12		
"	732460	Huergo	Accurain	21 1	732170	Km. 27	Uruguay	2 1	731700	3301	3700	15 1	"	731330	1001	1500	20 12		
Amorini	731030	301	600	13 12	731870	3401	3500	18 12	730360	1	1000	14 1	"	731530	1501	1900	24 12		
"	730490	801	1600	9 12	730080	701	1000	6 1	730340	2	2000	12 1	"	731550	1901	2700	24 12		
"	730730	1601	2200	9 12	730830	3301	3600	14 12	730920	1101	1699	14 1	Rodriguez, M.	732350	301	1100	28 12		
"	732030	3901	4700	15 12	731040	2001	2100	11 1	730900	1102	1700	18 1	"	732370	1101	2200	38 12		
Antártida Argentina	730830	1	300	14 12	732430	2101	2400	2 1	731640	1701	2200	14 1	"	732510	2201	3000	4 1		
"	732460	Ruta 202	J. Terry	21 1	732620	1	200	25 1	731650	2201	2800	19 12	"	732170	4701	5400	8 1		
Arenales, Gral.	730020	1001	1900	10 1	731850	501	700	18 12	731660	2801	3700	19 1	Rodriguez, Pello	731700	2901	3700	15 1		
"	730060	2001	2500	11 1	731810	601	1100	22 12	731670	3801	3100	13 12	Roma	731930	2701	3000	14 12		
"	732560	2501	2900	25 1	731810	1101	1400	22 12	731680	3901	3100	13 12	Rosario	730220	701	1000	11 1		
Arias, Gral.	730220	901	1100	11 1	731850	2001	3000	14 12	731690	1901	2100	16 1	"	730260	1101	1200	10 1		
"	730840	1201	1700	12 1	731440	1301	1500	15 12	731840	2101	2800	15 1	"	730830	3800	3900	6 12		
"	730860	1601	2400	15 1	730280	1001	1500	10 1	732530	3101	3200	11 12	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12		
Ayuso, Cordero	731820	2101	2300	14 1	732640	1	200	28 1	731440	101	400	12 1	"	730050	1901	2500	9 12		
"	731040	M. Cané	Arenales	11 1	730850	1	1000	14 12	732060	1001	1500	26 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	730490	Avellaneda	Arenales	11 12	730450	1101	1800	11 12	732080	1501	1900	20 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
Avellaneda:	730320	1401	1800	10 1	732390	2201	2500	1 1	732420	1901	2300	23 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
" (par e impar)	730400	1801	2399	19 1	730220	401	900	11 1	732460	Panamericana	Accurain	21 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
" (impar)	730460	1802	2400	21 1	730220	1101	1300	15 1	732460	Panamericana	Accurain	21 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
" (impar)	732720	2402	3600	28 1	732340	501	600	28 12	732270	701	1000	30 12	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
" (par)	731370	1001	1600	21 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
Ayacucho	732270	601	1000	30 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	731370	1001	1600	21 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	732220	1101	1200	18 1	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	732540	1201	1800	3 2	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	731860	1701	2100	16 1	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	731820	2101	2400	14 1	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	732430	2301	2500	2 1	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
Accurain	732610	Cané	Quintana	11 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	732610	Cané	Quintana	11 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
Balcara	731950	2601	2800	14 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	732630	Cané	Candolfo	6 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
Belgrano	732160	1	300	26 1	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	731400	301	1100	23 1	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	730210	1101	1700	6 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	730230	1701	2100	6 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	731750	2101	2500	20 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	731770	2501	2900	21 12	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	730050	1901	2500	9 12	
"	732390	2101	2500	1 1	732430	1101	1600	26 12	732190	1701	1900	3 1	"	Ruta 197	7300				

TWILIGHT TEARS DIJO MUCHO

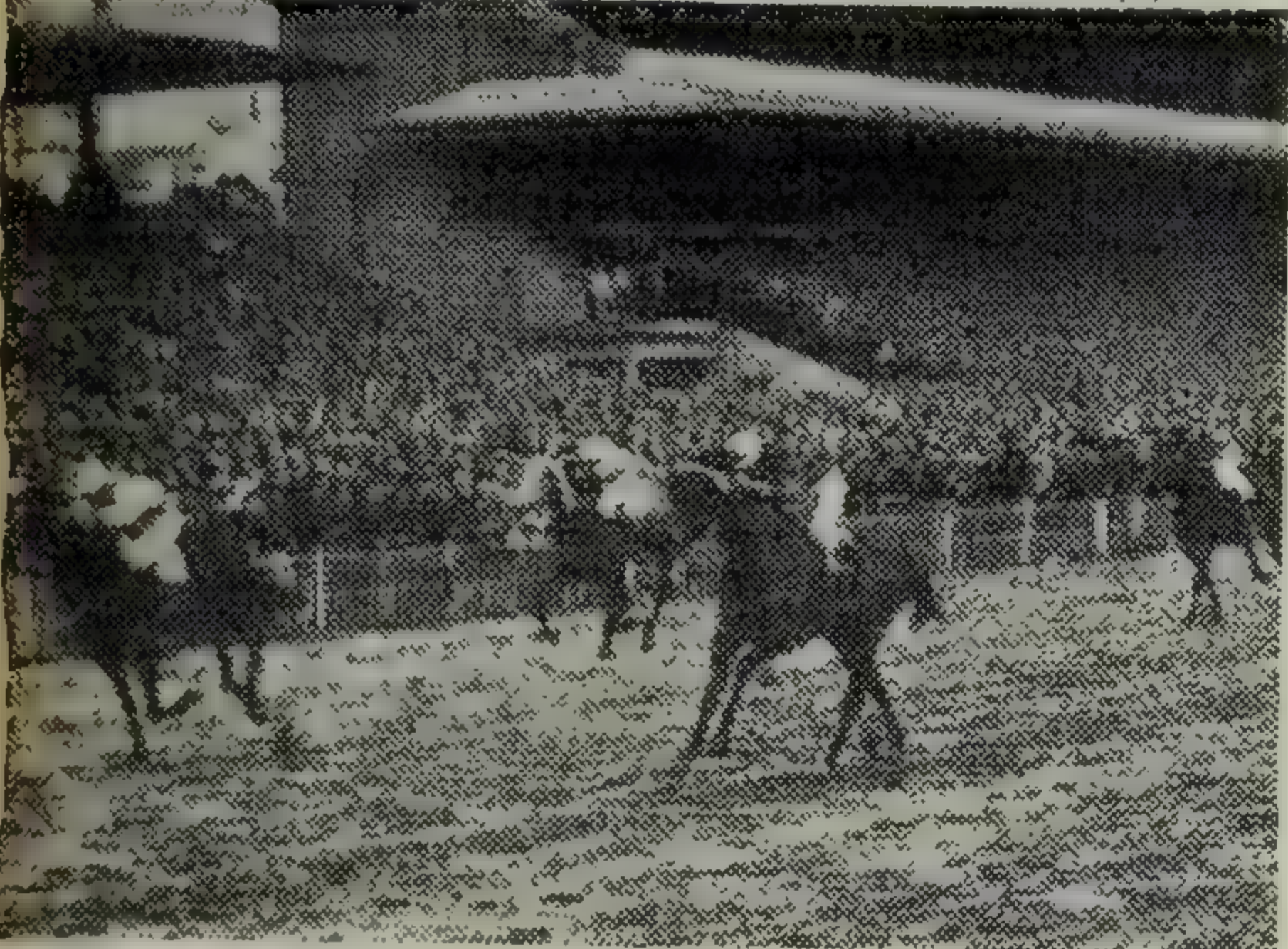
Pasó la Milla en 1' 45" en la Arena Pesada

También en San Isidro la pista anormal impidió el lucimiento de los pingos que salieron a jugarse en privado. Y en terreno blando las marcas distaron de ser breves. La mayoría se estiraron en partidas y cómodos floreos. Twilight Tears hizo el de tiempo más breve. Recorrió la milla en 1'45", en la 4ª pista de arena pesada, para finalizar en 13", con muy buena acción. Afinité dejó igualmente impresión sobre la misma distancia, con mejor final. Aquí el detalle completo de los trabajos controlados:

● HIPODROMO DE SAN ISIDRO

(Cuarta pista de arena pesada)

TWILIGHT TEARS, J. Torres, 1600 en 1'45", últimos 1000 en 1'5"25 con 15" de final; AFINITE, A. Sánchez, 1600 de floreo. Últimos 1200 en 1'17"45 y los 1000 en 1'4"45, con 12"45, de remate final; NEUROLOGO, J. Fajardo, 1600 en 1'48"; EL JUEZ, J. Fajardo, 1600 en 1'49"15; PASCAL, O. Nardi, a la par de GRAN TENOR, O. Dominguez, 800 en 51"35; ASPASIA, C. Sauro, 2000 en 2'15"35, primeros 1000 a la par de Melenudo, J. Mernier en 1'9". Últimos 1000 a la par de un compañero, J. Ibarra en 1'6"35; VIT CUPID, J. Torres, a la par de Tedy Bear, R. Encinas, 2200 en 2'31"; MIAMIGO, H. Barrera, 1100 en 1'10"35; POOR MAN, R. Alzamora, 800 en 48"45; INDIAN CHIEF, J. Fajardo, 800 en 54", suave; ERIKO, V. Viviani, a la par de Clandestino, A. Herrero, 1400 en 1'36"45; DA-



BUEN ENSAYO. Registró Twilight Tears su corrida preparatoria para el clásico del 29 en Palermo. Marcó 1'45" en la 4ª pista de arena pesada de San Isidro. Puede repetir este triunfo.

SE ACCIDENTO EL JOCKEY J. A. DIAZ EN SAN ISIDRO

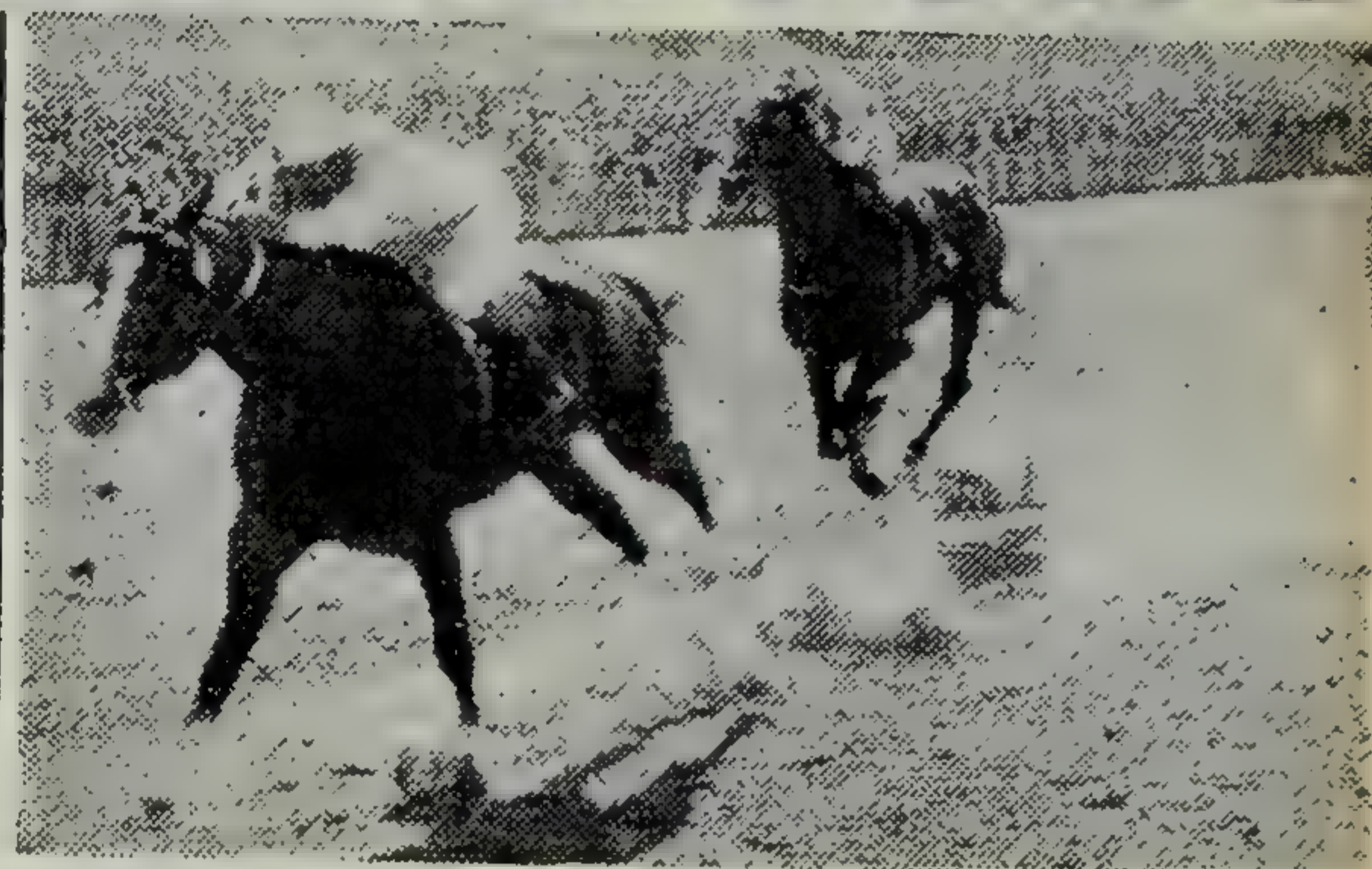
Mientras realizaba un ensayo, en la 4ª pista de arena de San Isidro, con vistas a intervenir en la reunión del viernes próximo en el bosque, sufrió un accidente el caballo Benitín, que iba pilotado por el jockey José A. Díaz. Al llegar frente a la señal de los 400 metros, se espantó el hijo de Tehuelche y saltó para la quinta pista, sorprendiendo a su piloto que cayó sobre la arena, golpeándose en distintas partes del cuerpo. Por tal motivo se lo mantuvo en observación en el servicio médico de San Isidro, donde nos informaron que su estado general es satisfactorio.

TOMBOLA

1°	7	0	9	11°	9	4	5
2°	4	1	9	12°	7	2	0
3°	6	8	2	13°	2	9	2
4°	3	1	5	14°	0	7	9
5°	6	9	2	15°	1	4	1
6°	4	5	9	16°	7	4	7
7°	6	2	5	17°	6	6	8
8°	2	0	0	18°	8	2	5
9°	0	8	4	19°	8	0	3
10°	5	1	4	20°	7	6	1

WHISKERIA TANGER GRAN SHOW - VEDETTE
LITO y ELENA LUCAS DE SALVO, DAVID WASHINGTON
RECONQUISTA 952 (Todos los días de 18 a 4 horas)
Domingos Cerrado - Refrigeración

NARO, J. Fajardo, 1600 en 1'50"35; SPIAGGIA, H. Doval, a la par de Choufleur, J. Torres, 1600 en 1'47"; PAVILO, R. Tavela, 1800 en 2'4"; AMOUR ROYAL, D. Demilio, a la par de Mismo, O. Yedro, 700 en 43"35; LAPLANT, N. Mezzotero a la par de Ricacho, H. R. López, 800 en 51"; VIEJO YACARE, H. Prieto, 800 en 51"35; TALLANTE, R. Tavela, 1000 en 1'6"; MARIUCHO, E. Olguín, 1000 en 1'6"; SATIRO, E. Cid, 600 en 36"45; ZARCOV, C. Sauro, 500 en 30"; BOHIA, H. Núñez, 2000 en 2'20"35; RECESO, J. Caro, 700 en 43"; CORSICA, J. Fajardo, 1800 en 2'7"; DOWN TOWN, C. Sauro a la par de Sáenz Louis, J. Varela, 800 en 53"; LLEGADOR, L. Camoretti, 800 en 53", de 2ª vuelta; FIRMLY, L. Camoretti, 1500 en 1'39"; OCHNA, O. Nardi, a la par de Liciania, H. R. López, 800 en 50"; EURO, J. C. Varela, 800 en 50"25.



FLOREO EN LA ARENA. Afinité produjo un buen floreo en la arena de San Isidro, con vistas al clásico Pedro Chapar, que se correrá el domingo 29 en Palermo. Aquí lo vemos triunfador.

AMARRADITA SE "DESATO" EN LA PARTIDA FINAL: REGISTRO 29

En pista anormal cumplieron sus últimos ensayos la mayoría de los competidores que tomarán parte mañana en el hipódromo metropolitano. Y en terreno húmedo se lució Amarradita, que se jugará en la tercera carrera con muchas posibilidades. La hija de Arabian Night pasó 500 metros, en Palermo, en 29", con muy buen final anticipando su exitosa actuación. Aquí damos el detalle de las partidas finales:

(Los ensayos de Palermo, en la auxiliar pesada y en San Isidro en la 4ª pista de arena pesada).

● PRIMERA CARRERA

Palermo: SUNNY QUEEN, J. Lago, 800 en 54"25; CELSIA, G. Pereyra, 800 en 51"45; VERYTA Banegas a la par de Bledo, R. Nistico, 800 en 50".

De San Isidro: PECHINA, M. De Santis, 800 en 52"35; PU- RRETTA, L. Calvete, 800 en 52"; DEVAINE, B. Arturo, 800 en 48"35, ayer arena normal; BIL- BAINITA, J. A. Díaz, 800 en 49"35 ayer arena normal.

● SEGUNDA CARRERA

Palermo: SHUT UP, J. P. Oural, 800 en 51"45; CIELITO LINDO, A. Galeppi, 800 en 49"25.

De San Isidro: MARTINCHO, J. Alvis, 800 en 52"45; SING BIRD, V. Sabin, 800 en 51"; ENTRELAZADO, J. Torres, 800 en 51"25; AZALA, H. Prieto, 800 en 50"45.

● TERCERA CARRERA

Palermo: CARTUJANA, A. Galeppi a la par de Lord Home, O. Tévez, y de El Maraco, F. Fagín, 600 en 36"25; AS- TRONOMIA, G. Pérez, 600 en 36"25; AMARRADITA, J. Camoretti, 500 en 29".

De San Isidro: TABRA, O. Dominguez, 600 en 37"; MAM- BA CUA, S. Barletta, 600 en 37"25; MARGARET, R. Clafardini, a la par de Azafata, L. Camoretti, 500 en 30"35; MATELDA, H. Prieto, 500 en 31"; ZORRA GRIS, O. Cosenza, 500 en 34"45 ayer arena normal; UALAN, peón, 600 en 38"25; HALCONA, C. Sauro, 500 en 30"; LA BATUCADA, R. Encinas, 600 en 37"; LA BAR- BARINA, C. Castañeda, 500 en 30"25.

● CUARTA CARRERA

Palermo: CANZONELLA, O. Cosenza, 800 en 50"35.

Dieciséis Argentinos y Solo Cuatro Caballos Uruguayos en el Ramírez

MONTEVIDEO, 20 (De nuestro corresponsal). — Se han inscripto ya para el gran premio turfístico "José Pedro Ramírez", 16 caballos argentinos y cuatro uruguayos. En la prueba que se disputará sobre una distancia de 2600 metros, el 6 de enero participarán: Arrecife, Buseador, Castelar, Cerro Moro, Lostaló, Llegador, Mansarde, Martincho, Night Light, Partisán, Pascal, Pepe Contreras, Reynolds, Silvio By, Daudurú, Ujier, argentinos, y Byzkaino, Kumel, Rinconette y Cuara, uruguayos.

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart, 800 en 52"; GOOD TOUR, R. Encinas, 800 en 51"35.

De San Isidro: SIMPLEZA, R. Clafardini, 800 en 50"25; PANOJA, O. Nardi, 800 en 51"45; GELATINA, A. Etchart, 800 en 53"; CACETA, O. Cosenza, 800 en 52".

De San Isidro: TRINITE, O. Tévez, 800 en 51"45; PANOJA, R. Clafardini, 800 en 52"35; STING, O. Nardi, 800 en 51"35; ABSOLUTA, F. Lerma, 800 en 50"35.

De San Isidro: CHIRONA, E. García, 800 en 52"25; PROME- TIDA, T. Albertini, 800 en 51"35; LA FUGITIVA, M. De Santis, 800 en 50"35; GOOD WILD, A. Etchart,

LA SERIE DE CHIRONA

TIENE UNA HIJA



CON IMPASSE. Ramón Ciafardini tiene una hija con Impasse.

Puede Mantenerla en el Clásico "Tomkinson"

La postergación de la disputa del Clásico Carlos Tomkinson, por anularse el programa el sábado anterior por falta de energía eléctrica en Palermo, no hizo variar mayormente las perspectivas de la carrera. Es más, podemos repetir lo anticipado en vísperas de la misma, con Chirona en el primer lugar del comentario. La defensora de la caballeriza Los Sauces, ganadora de siete carreras, seis de las cuales en serie, resulta la mejor candidata por lo realizado y por lo mucho que corre en privado. Si responde a sus antecedentes, será muy difícil ganarle.

UNA YUNTA PELIGROSA

Serías rivales llevará en la yunta integrada por Good Will y Good Tour, y Prometida. La primera de las nombradas, termina de clasificarse segunda al pescuezo de Chirona en 1'36"45, recibiendo ocho y medio kilos de ventaja, diferencia que merma en el nuevo cotejo en tres kilogramos, de manera que la balanza no le resulta favorable, no obstante lo cual y teniendo en cuenta la ayuda que significa Good Tour, que puede ganar por sí sola, de acuerdo

a su triunfo en 1'37"25 y que hará el "jueguito" que más convenga pueden ganar. En cuanto a Prometida, cabe señalar que su campaña es excelente y en la misma figuran siete triunfos, cifra igual a la registrada para Chirona.

Su última performance habrá que pasarla por alto, para valorar su chance, ya que al llegar cuarta a tres cuerpos de Chirona, no respondió a su actuación inmediata anterior, en la cual llegó segunda a uno y medio cuerpos de War Baby en el buen tiempo de 1'35"45 para los 1600 metros. Si corre como en esa ocasión, estará "prendida" en el photochart con sus más calificadas rivales.

EL RESTO DEL LOTE

Completen la lista de participantes Night Light, elemento platense de destacada actuación que puede tener buen desempeño, por lo mucho que corre en privado; La Fugitiva cuya chance es limitada, por su mala carrera última y Verdadera, encomienda sureña que puede llegar a destino con alto dividendo.

Lo que Destaca la Información

REUNION 107

El mejor candidato

Chirona

Doble probable

Magrit-Borobi

Para la tinte

Amarradita

Impasse

Cumparsita

El Auto de reloj

Román

PALERMO: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

PRIMERA CARRERA

PREMIO MAGIC — 1600 METROS

A LAS 12.30

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	O/L	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	k.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
0P 4P 5P 4P	1 PECHINA	(8)	M. De Santis	4/57	Guatán-Pechuga	M. Alvarez	7a a 12 1/2 cpos. de Sargentia 57	J. M'filla	57	764.000 en	1'39" Pal. n. 1-11-68
0P 0P 0L —	2 PURRETITA	(5)	L. Calvete	4/57	Ateli-A. of England	G. Alvariza	3a a 7 1/2 cpos. de S. Glory 53	J. Toro	53	50.000 "	1'41" Pal. f. 5-10-68
6L 3L 2L 2L	3 SUNNY QUEEN	(10)	J. Lago	4/57	C. King-Insolación	J. Martinez	6a a 11 cpos. de Pampera 57	J. Lago	53	169.000 "	1'23"3/5 L.P. p. 13-12-68
2L 6P 6P 2L	4 AGUAVIVA	(6)	no correrá	4/57	Sp'maker-Adriane	I. Lora	2a a la cba. de Pampera 57	C. Abril	57	146.450 "	1'23"3/5 L.P. p. 13-12-68
5P 3L 4P 3P	5 CELSIA	(1)	G. Pereyra	4/57	Esquillo-C'peona	D. Castillo	5a a 10 cpos. de La Columna 51	V. Sabín	56	396.900 "	1'51" Pal. n. 24-10-68
4P 4P 0P 6P	6 DEVAINE	(7)	B. Arturo	4/57	Beville-Marguerite	A. Grassi	4a a 4 cpos. de Preguntita 53	H. Guías	53	715.300 "	1'32"1/5 Pal. n. 1-12-68
2P 6P 4P 0P	7 MAGRIT	(3)	P. Prieto	4/57	Retrial-Maly	O.P. Sarina	2a a 1 1/2 cpo. de Preguntita 53	J. Oural	53	1.090.900 "	1'32"1/5 Pal. n. 1-12-68
5P 3P 6P 3P	8 BILBAINITA	(9)	S. Arria'da	4/57	Gibraltar-Antila	A.O. Aguirre	5a a 13 1/2 cpos. de G. Lega 53	M. Belda	53	652.400 "	1'38"1/5 Pal. n. 28-9-68
0L — — —	9 MELITEA	(2)	no correrá	5/53	El Cimarrón-Me'naria	T. Ibarra	9a a vs. cpos. de Tanita 55	R. G'zález	53	40.150 "	1'15"2/5 L.P. h. 29-11-68
0L — — —	10 VERYTA	(12)	D. Demillo	5/53	Very Hot-Aicurnia	R. Moreno	Debuta	F. Ec'güe	57	45.950 "	1'30"2/5 L.P. p. 19-7-68
0L 6P 5P 2P	11 REAL DUQUESA	(4)	no correrá	5/53	Real Park-Yapasa	F.A. Calonge	7a a 5 1/2 cpos. de Reef 57	A. D'a'tes	51 1/2	117.700 "	2'42"2/5 L.P. h. 7-7-68
0L 5P 2P 2P	12 QUE GUAPA	(11)	X. X.	5/53	Qui Vive-Quechuro	L. Parisi	12a a vs. cpos. de Conflicto 55				

Candidata: MAGRIT (7)

Enemiga: Bilbainita (8)

Sport: Pechina (1)

LLAVE Nº 1	1 Pechina 5 Celsia	LLAVE Nº 2	2 Purretita 6 Devaine	LLAVE Nº 3	3 S. Queen 11 R. Duquesa	LLAVE Nº 4	4 Aguaviva 7 Magrit	LLAVE Nº 5	8 Bilbainita 9 Melitea	LLAVE Nº 6	10 Veryta 12 Que Guapa
------------	-----------------------	------------	--------------------------	------------	-----------------------------	------------	------------------------	------------	---------------------------	------------	---------------------------

SEGUNDA CARRERA

PREMIO ADVERSARIA — 1600 METROS

A LAS 13.10

1S 1P 4P 1S	1 MARTINCHO	(6)	J. Alvis	5/62	P'diso-M'tinga II	G. Desvard	1a por 2 cpos. a Ruling 60 1/2	A. Etchart	59 1/2	580.900 en	1'35"2/5 S.I. n. 8-12-67
1P 1P 4P 5P	2 BOROBÍ	(9)	C. Sauro	5/57 1/2	Bonicate-Appendix	G.A. Cervi	1a por 1 1/2 cpo. a C. Lindo 54 1/2	C. Sauro	55 1/2	923.100 "	1'49"3/5 Pal. n. 23-11-68
2P 0L 0L 0L	3 SING BIRD	(1)	V. Sabín	5/56	Canthare-Bimatic	M. Martinez	2a a 1 cpo. de Spike 55	V. Sabín	56	82.400 "	2' 3"1/5 Pal. n. 1-12-68
3P 2L 6P 2P	4 EMPIRE FLYER	(10)	N. Valet	5/56	E. Eye-Ypres	A. Tedeschi	3a a 1 1/4 cpo. de Manchester 55	A. Gallopi	52	112.200 "	1' 5" Pal. n. 30-11-68
2P 4P 6P 5S	5 ENTRELAZADO	(7)	A. Etchart	5/55 1/2	Nabis-Erato	A.L. Salvati	2a a 1 1/2 cpo. de Robadamas 53 1/2	R. Encinas	53	518.900 "	1'36"2/5 Pal. n. 30-11-68
3L 4L 0L 1L	6 SHUT UP	(2)	J. Camoretti	5/55	Nabis-S. Flame	F. Delleutraz	3a a 4 1/2 cpos. de Suspicaz 54	J. Gural	58 1/2	428.750 "	1'25"3/5 L.P. n. 17-11-68
5P 2P 4P 6L	7 CIELITO LINDO	(4)	A. Galeppi	6/54 1/2	S. Sueto-O. de Cielo	P. Blanco (h)	5a a 3 cpos. de Robadamas 53 1/2	R. Alz'ra	52	314.200 "	1'36"2/5 Pal. n. 30-11-68
1P 2P 0L 6L	8 EMANCIPADOR	(5)	no correrá	5/53 1/2	Lab'dor-E'ence	H. Petit	1a por 6 cpos. a Moustique 53	A. Etart	57	572.800 "	1'37"4/5 Pal. n. 7-12-68
3M 3M 1M 3M	9 FILMADOR	(8)	no correrá	5/53	Femento-Kelga	A. Jalmes	8a a 10 1/2 cpos. de Ricasoli 57	P. Sierra	56	457.500 "	2'20"1/5 Pal. n. 9-10-68
0P 0S 0L 4P	10 AZALA	(3)	H. Prieto	5/48 1/2	Palor-Azalea	M. Decosta	7a a 9 cpos. de Borobi 55 1/2	G. Pérez	50	44.800 "	1'49"3/5 Pal. n. 23-11-68

Candidato: BOROBÍ (2)

Enemigo: Sing Bird (3)

Sport: Entrelazado (5)

LLAVE Nº 1	1 Martincho 9 Filmador	LLAVE Nº 2	2 Borobi	LLAVE Nº 3	3 Sing Bird 10 Azala	LLAVE Nº 4	4 E. Flyer 8 Emancipador	LLAVE Nº 5	5 Entrelazado	LLAVE Nº 6	6 Shut Up 7 C. Lindo
------------	---------------------------	------------	----------	------------	-------------------------	------------	-----------------------------	------------	---------------	------------	-------------------------

TERCERA CARRERA

PREMIO COTE D'OR — 1100 METROS (Comienza la triple)

A LAS 14.—

0L 1P 4P 2P	1 CARTUJANA	(12)	A. Galeppi	3/59	At Home-Mushinga	J.C. Alvariza	7a a vs. cpos. de T. Tears 54	O. Tévez	54	526.850 en	1'25"4/5 L.P. n. 6-12-68
4P 2P 1P 6S	2 TABRA	(8)	O. Do'guez	4/59	Tatán-Venise	J.L. Saccone	4a a 7 cpos. de P. Pigalle 53	O.D'guez	58	453.700 "	1' 6"1/5 Pal. p. 26-10-68
5P 1P — —	3 TAESA	(7)	no correrá	3/58 1/2	Tatán-Sans Doute	idem	5a a 5 1/2 cpos. de Casi-Ná 56	J. Fajardo	56	2.093.300 "	1' 3"1/5 Pal. n. 23-11-68
4P 5P 6P 5P	4 MAMBA-CUA	(10)	S. Barletta	5/58 1/2	Cuadro-Mamertina	J.R. Lofiego	4a a 3 1/2 cpos. de Cartujana 53 1/2	S.B.letta	54	1.849.400 "	1' 6"1/5 Pal. n. 1-12-68
0S 1S 1S 3P	5 ROYAL ARC	(4)	no correrá	3/57	M.Tractor-Talonada	G.O. Ghig'tti	9a a 14 cpos. de Manfred 50	J.C'retti	52	2.843.300 "	57"4/5 S.I. p. 15-12-68
3P 0P 0P 3P	6 ASTRONOMIA	(5)	G. Pérez	4/51 1/2	Attractor-Ceraunia	idem	3a a 4 1/4 cpos. de Margaret 57	A.E'hart	57	1.971.600 "	1' 5"2/5 Pal. n. 30-11-68
1P 1P 0P 4P	7 MARGARET	(15)	R. Ciafardini	4/56	Carapálida-Q.V'toria	J.F. Penna	1a por 4 cpos. a Cucurucucú 54	R.C'dini	57	5.367.900 "	1'27"3/5 S.I. p. 15-12-68
5S 5P 2P 4P	8 AZAFATA	(16)	L. Camoretti	5/51	Argos-Amoureuse	idem	5a a 7 1/2 cpos. de Radiada 54 1/2	L.C'retti	51 1/2	212.600 "	1' 5"2/5 Pal. n. 30-11-68
1P 2P 2P 3P	9 MATELDA	(1)	H. Prieto	4/55	Malambo-H.Lamarr	J.A. C'cagno	1a por 1 1/2 cpo. a P. Pigalle 57 1/2	M. Prieto	48	3.103.400 "	1' 5"2/5 Pal. n. 9-11-68
3P 0P 4P 1P	10 ZORRA GRIS	(9)	O. Cosenza	5/54 1/2	P.Christian-Zorrina	A.Lar'dart	3a a 3 cpos. de Cartujana 53 1/2	O. Cosenza	54	855.600 "	1' 6"1/5 Pal. n. 1-12-68
0L 0P 0P 1P	11 UALAN	(14)	no correrá	5/54	Unico-Savonette	C.A.D'inguez	8a a 16 cpos. de T. Tears 53 1/2	C.A.D'uez	60	857.050 "	1'39" S.I. n. 19-11-68
4S 3P 1P 3S	12 HALCONA	(6)	C. Sauro	3/53	Abascragh-Gotuda	A.J.G'netti	4a a 3 1/4 cpos. de R. Arc 54 1/2	C. Sauro	54 1/2	559.700 "	1' 6"1/5 Pal. n. 1-12-68
2P 3P 5P 4P	13 AMARRADITA	(18)	J. Camoretti	4/53	A.Night-Thilma	A.S. Pandrio	2a a 1 1/2 cpo. de Cartujana 53 1/2	A. Real	52	1.927.500 "	1' 6"1/5 Pal. n. 1-12-68
0S 0P 1P —	14 COCHERA	(3)	no correrá	3/50	A.Night-Oochi	idem	7a a 6 cpos. de D. Real 53	V. San'tti	53	481.100 "	1'25"1/5 S.I. n. 19-10-68
5P 4P 2P 1P	15 LA BATUCADA	(11)	R. Encinas	3/52	Trousseau-Cooga	P.P. Ferro	5a a 5 cpos. de Halcona 53 1/2	A.S'nechez	56	1.557.600 "	1' 8" Pal. p. 27-10-68
0P 0P 6P 3P	16 DARK ROSE	(13)	V. San'netti	4/51 1/2	Dahir-Brigante	A. Saleb	9a a 5 1/2 cpos. de Manchester 55	V. San'netti	52	92.400 "	1' 5" Pal. n. 30-11-68
0P 2L 0L 1P	17 MADRE-CUA	(17)	C. Castañeda	3/51	Cuadro-Mad'amada	A.L. Salvati	7a a 5 1/2 cpos. de Cartujana 53 1/2	R. Encinas	51	459.200 "	1' 6"1/5 Pal. n. 1-12-68
5L 4L 0L 1L	18 LA BARBARINA	(2)	no correrá	4/50	Quique-Estética	A.M. Moreira	5a a 3 cpos. de Premiosa 54	R. Tavella	57	567.750 "	1'26"3/5 L.P. n. 6-12-68

Candidata: AMARRADITA (13)

Enemiga: Margaret (7)

Sport: Cartujana (1)

CUARTA CARRERA

Pr. ESPIRITA (Especial) — 1800 METROS (Continúa la triple)

A LAS 14.50

1P 0P 3P 3P	1 TRINITE	(5)	O. Tévez	5/57	Imbroglia-Traca	E.R. Fogo	1a por 2 1/2 cpos. a Canzonella 54 1/2	O. Tévez	55	2.456.200 "	14.151.400 "	2' 4"3/5 Pal. n. 7-12-68
2L 1L 1L 2P	2 NIGHT LIGHT	(6)	no correrá	4/57	Cognac-R. Irlandesa	D. Diazzi	2a a 4 cpos. de T. Tears 53 1/2	J. Yalet	59 1/2	801.550 "	11.901.650 "	1'39" L.P. n. 19-11-68
5P 4P 4P 1P	3 LA FUGITIVA	(7)	no correrá	4/55 1/2	Mojicón-Preccidad	M. Alvarez	5a a 7 cpos. de Trinité 55	A.E'chart	57	1.565.100 "	14.151.400 "	2' 4"3/5 Pal. n. 7-12-68
1S 1P 2P 1P	4 IMPASSE	(2)	R. Ciafardini	3/54 1/2	Birón-Partenaire	J.F. Penna	1a por 7 cpos. a Comadrona 56	R.C'dini	56	1.533.500 "	6.306.700 "	2' 5"2/5 S.I. p. 15-12-68
2P 3P 5P 2P	5 CANZONELLA	(1)	O. Cosenza	4/54	Mefistofeles-Codillera	G.O. Ghig'tti	2a a 2 1/2 cpos. de Trinité 55	O. Nardi	54 1/2	4.127.800 "	14.151.400 "	2' 4"3/5 Pal. n. 7-12-68
0P 2P 4P 3P	6 STING	(4)	O. Nardi	4/53 1/2	G. Stream-S. Winner	J. Fregonese	7a a 7 cpos. de La Fugitiva 56	A.S'nechez	57	1.199.900 "	5.239.300 "	1'51"3/5 L.P. p. 27-10-68
4P 1P 4P 4P	7 ABSOLUTA	(3)	F. Lerma	3/53	A.Lights-Prédica	A.L. Salvati	4a a 3 cpos. de Trinité 55	F. Lerma	54	1.975.400 "	14.151.400 "	2' 4"3/5 Pal. n. 7-12-68

Candidata: IMPASSE (4)

Enemiga: Trinité (1)

Sport: Canzonella (5)

QUINTA CARRERA

PREMIO PETARADE — 2200 METROS (Termina la triple)

A LAS 15.35

PRIMERA FETARADE — 2200 METROS (Termina la triple)												A LAS 15.3				
4S	—	—	1 MME. ORDANS	(6)	J. Peretto	3/56	Malhechor-Catuca	T. Ibarra	Debuta							
6P	—	—	2(TOVARA	(2)	R. Ciafardini	3/56	Again-Santonia	J. Penna	4a a 3 1/4 cpos. de Morrina 56	R.C'rdini	56	230.700	"	2.972.700	1'54"3/5 S.I. p.	15-12-
4P	0S	—	3(SEMPLEZA	(8)	H. Ciafardini	3/56	Nyangal-Simper	idem	6a a 15 cpos. de Fadi 56	R.C'rdini	56	550.600	"	6.807.000	2'20"4/5 Pal. n.	7-12-
4P	2P	6S	4P	(3)	O. Nardi	3/56	Guatán-Pratiblumbe	C.Sola	4a a 10 cpos. de Tomil 56	O.Nardi	56	539.000	"	3.407.800	2'18"3/5 Pal. n.	23-11-
—	—	—	5 AXESTONE	(7)	A Etchart	3/56	Jardiniers II-A Buena	A.L.Salvati	4a a 10 cpos. de Fadi 56	V.Sabin	54	940.400	"	6.807.000	2'20"4/5 Pal. n.	7-12-
0S	4L	4P	0P	(1)	C. Abril	3/56	Pachazo-Galatee	M.Sola	Debuta							
0S	0P	—	7 R. DUCHESSE	(5)	O. Cosenza	3/56	Gnc-R. des Vents	N.M.Ojeda	9a a 12 cpos. de S. Pearl 56	A.E'chart	56	710.700	"	14.253.100	1'22"3/5 S.I. n.	8-12-
—	—	—	8 CACETA	(9)	X. X.	3/56	Brecher-Cartelera	A.S.Grassi	7a a 13 cpos. de Discusión 56	J.P'etto	53 1/2	58.400	"	2.711.700	1'35"4/5 S.I. n.	17-11-
—	—	—	9 CRÁPOLA	(4)	no correrá	3/56	Granatín-La Polesa	L.Pérez	Debuta							
2L	0P	0P	10 TESTIGA	(11)	O. Tévez	3/56	Tehuelche-Kiska	R.Avero	2a a 3 cpos. de Gotha 56	O.Tévez	56	74.950	"	1.236.800	2'18"2/5 L.P. p.	13-12-
5L	0P	2L	2L	(13)	V. Sabin	3/56	T. Rabbl-Congracia	T.B.Miguez	2a a 1 cpo. de Ramatuelle 56	E.Jara	56	2.892.000	"	6.334.900	2'19"1/5 Pal. n.	10-11-
0L	0L	3L	0L	(10)	C. Sauro	3/56	Imbroglío-Blablada	R.J.M'netti	4a a 15 cpos. de Clydeila 56	O.Nardi	56	2.996.100	"	16.912.800	1'31"3/5 Pal. n.	9-11-
2P	3P	—	11 CUMPARSITA	(14)	R. Tavella	3/56	Farrista-Rompesquina	A.F.Ramirez	5a a 9 cpos. de Gotha 56	R.Tavella	56	229.450	"	1.236.800	2'18"2/5 L.P. p.	13-12-
4P	—	—	12 ANCLA	(12)	no correrá	3/56	Anacoreta-My Lady	A.Rodriguez	1a por 1/2 pzo. a Cibal 53 (Dist.)	R.Tavella	56	273.000	"	1.233.350	2'18"2/5 L.P. p.	13-12-
Candidata: CUMPARSITA (11)																

YVONNETTE EN VALIOSO FLOREO

MATEMATICAS TURFISTICAS

Hizo 1'45"1/5 en la Auxiliar Pesada de Palermo

Se movieron fuerte en la pista auxiliar pesada de Palermo, habilitada para los ensayos esta mañana, numerosos pingsos, ajustando sus formas para animar las próximas reuniones. Y fue Yvonnette la que dejó mejor impresión con su marca de 1'45"1/5 para los 1600 metros, de floreo. La hija de The Rabbi disputará el premio Nena Linda, el sábado 28 en el escenario metropolitano. Juan Pueblo también floreoó con buen resultado sobre la misma distancia, y empleó 1'46"2/5, con 13° de final, mientras Segador, 1'59"4/5 en 800 metros. He aquí el detalle completo de los trabajos controlados por nuestros cronometristas de Palermo:

● PALERMO

(Pista auxiliar pesada)

YVONNETTE, J. Camoretti, 1630 a 1'45"1/5 (últimos 1000 en 1'4", con 12° 4/5 de final); **JUAN PUEBLO**, A. Etchart, 1600 en 1'46"2/5, con 13° de final (de floreo); **SEGADOR**, A. Etchart, 1800 en 1'59"4/5 (primeros 1600 a la par de Empeltre, J. P. Oural, en 1'45"3/5, con 14"2/5 de final); **ALIGERADO**, M. De Santis, 2500 de floreo en 2'56"; **JEFE-CITO**, P. Insúa, a la par de Irreal, G. Pérez, 1000 en 1'33"5; **KRUPE**, R. Rodríguez, 2200 en 2'31"2/5; **DEIDAD**, O. Tévez, 1100 en 1'10"4/5 (de los 1300 a los 200); **CANTORIEGO**, B. Arturo, 1000 en 1'32"2/5 (3ª pista); **LUSA**, A. Etchart,

a la par de Hely Bey, P. Palmieri, 1000 en 1'4"; **CORTIJO**, F. Lerma, 2200 en 2'32"2/5; **TRES AMIGOS**, J. Oural, 2500 en 2'48"; **LIBIO**, J. Camoretti, a la par de Nette, A. Sánchez, 1600 en 1'49"; **DOSIERO**, A. A. Domínguez, 2500 en 2'49"4/5 (últimos 1000 a la par de Cog Hordi, J. Walsh, en 1'46"4/5); **MONTE CASEROS**, E. Elrin, a la par de Aerina, P. Sierra, 1800 en 2'3"; **EL PRETE**, F. Lerma, 2500 en 2'50"4/5; **PITORREO**, J. Camoretti, 800 en 50"3/5 (de los 1600 a los 800); **FA STAFF**, H. Barrera, 800 en 51"2/5; **COMULITA**, R. Pellagata, a la par de Luna Húnara, P. Insúa, 800 en 51"4/5; **GOY**, F. Lerma, 800 en 52"1/5; **PIZARRO**, P. Sierra, 800 en 51"; **NOETINGER**, J. Ortiz, 800 en 52"2/5

(3ª pista); **TAXCO**, G. Pérez, 800 en 52"; **HILADA**, F. Faín, a la par de Metamal, M. Funes, 800 en 51"3/5; **BRANE**, A. A. Domínguez, a la par de Bobiton, R. Rodríguez, 600 en 36"; **AFAN**, F. Faín, 630 en 36"3/5; **RAYON**, V. Sabin, a la par de Pímeo, F. Lerma, 600 en 36"4/5; **MARIUCHO**, A. Pauleau, a la par de Nibey, A. A. Domínguez, 600 en 36"7/5 (de los 1600 a los 1000). (Ensayos de productos)

ACLIS, J. Ortiz, a la par de Bienleaga, A. A. Domínguez, 600 en 37", con 12" 4/5 de final; **ARABIAN LOVE**, L. Borsiano, a la par de Marinerito, R. Rodríguez, 600 en 37"3/5; **TRUFADITA**, A. Galeppi, a la par de Malnas, A. Ramos, 500 en 31"3/5.

ACLARACIONES

7ª carrera: Sudax.
8ª carrera: Tiuque.

SEPTIMA CARRERA

IP	1P	2S	3S	1 LORD HOME
IL	OP	OP	6P	2 EL MUCAMO
IP	4S	1P	4P	3 CALCHAQUI III
IS	6S	OP	5S	4 ARINCHO
M	—	—	—	5 MISERO II
IP	1P	4P	4P	6 BRONCOLEIN
IP	OS	6L	5P	7 PORTENITO
IP	4P	4P	1P	8 SMALL BOY
IP	OP	—	—	9 DIGITO
IP	1P	6P	OS	10 TABRIS
IS	1S	4P	3P	11 SUDAX
IP	5P	1P	2P	12 PESCOZON
IL	3P	4S	OS	13 PEYSPI
IL	2L	2L	4L	14 REY DEL BARRIO
IS	2P	1P	2P	15 BATUECO
IL	OL	6P	1L	16 LOCAL

Candidato: MISERO II (5)

LLAVE Nº 1	1 Lord Home 7 Portenito 16 Local
------------	--

LLAVE Nº 2	2 El Mucamo 10 Tabris 13 Peyspi
------------	---------------------------------------

LLAVE Nº 3	3 Calchaqui III 15 Batueco
------------	-------------------------------

LLAVE Nº 4	4 Arincho 12 Pescozon
------------	--------------------------

LLAVE Nº 5	5 Misero II 6 Broncolein 14 R. del Barrio
------------	---

LLAVE Nº 6	8 Small Boy 9 Digito 11 Sudax
------------	-------------------------------------

OCTAVA CARRERA

IP	2P	4P	OS	1 ROMAN
IP	—	—	—	2 NIRICHE
OP	—	—	—	3 CARDUCIO
OP	—	—	—	4 ROYAL DARK
OP	3P	5P	OP	5 NICE CAT
OP	3P	OS	4S	6 SOSEGADO
OS	6S	6L	OP	7 FRUTERITO
OP	OS	—	—	8 CHISPEADOR
—	—	—	—	9 DISNEY
—	—	—	—	10 EDJEL
—	—	—	—	11 PALPITANTE
OL	OL	4L	4L	12 NYANDAR
6P	4P	—	—	13 KOBLLENZ
OS	4P	2P	6P	14 EL BOLERO
OP	6P	OS	6P	15 PROGRAMON
—	—	—	—	16 SABROSO
—	—	—	—	17 SILKO
—	—	—	—	18 CAPTUCHO
—	—	—	—	19 CORTIJO
—	—	—	—	20 ARAKIS
OP	6P	—	—	21 BANKING
OS	OP	OP	—	22 BELTRAN
3P	OP	6P	3P	23 PAULIN
OP	OL	6P	OP	24 TIUQUE
OS	OP	—	—	25 EL MACUCO
OP	OC	—	—	26 OSCARCITO
2P	6P	3L	OS	27 ARCANDELO
—	—	—	—	28 AMOR REAL
—	—	—	—	29 LUCROSO
OL	3L	—	—	30 NAVIO
OL	—	—	—	31 RIGOLETTO
—	—	—	—	32 TIO TATI
OP	—	—	—	33 BRASIK

Candidato: ROMAN (1)

LLAVE Nº 1	1 Román 2 Niriche 3 Carducio 15 Programón 33 Brasik
------------	---

LLAVE Nº 2	4 Royal Dark 6 Sosegado 9 Disney 17 Silko 18 Captucho
------------	---

LLAVE Nº 3	5 Nice Cat 7 Fruterito 10 Edjel 20 Arakis 25 El Macuco 26 Oscarcito
------------	--

LLAVE Nº 4	8 Chispeador 11 Palpitante 12 Nyandar 13 Kobllez 14 El Bolero 31 Rigolette
------------	---

LLAVE Nº 5	16 Sabroso 19 Cortijo 21 Banking 22 Beltran 23 Paulin 32 Tio Tati
------------	--

LLAVE Nº 6	24 Tiuque 27 Arcángelo 28 Amor Real 29 Lucroso 30 Navio
------------	---

NOVENA CARRERA

IP	3P	1P	1P	1 ARTIGLIO
IP	3P	2P	1P	2 ARRECIPE
IP	1P	3S	2P	3 PREFERIDO
IP	OS	1P	5P	4 WILD IRISHMAN
OL	4P	1P	4P	5 TALLEYRAND
OS	OS	OS	3P	6 TRICHEUR
IP	1P	1P	2P	7 RYBINSK
IP	OR	OP	OP	8 BENITO FARRA
IL	OP	2L	2P	9 BRANDY BRAVO
P	6P	OS	OP	10 KAMERUN
P	4S	OP	4P	11 MALANDRACO

Candidato: RYBINSK (7)

LLAVE Nº 1	1 Artiglio 8 Benito Farra
------------	------------------------------

LLAVE Nº 2	2 Arrecife 9 B. Bravo
------------	--------------------------

LLAVE Nº 3	3 Preferido
------------	-------------

LLAVE Nº 4	4 W. Irishman 11 Malandraco
------------	--------------------------------

LLAVE Nº 5	5 Talleyrand 10 Kamerun
------------	----------------------------

LLAVE Nº 6	6 Tricheur 7 Rybinsk
------------	-------------------------

PREMIO BERENJENA — 2500 METROS

A LAS 18.45

IP	3P	1P	1P	1 ARTIGLIO	(6) O. Nardi	4/59 G. Star-Pistafía	G. Benvenuti	50 a 12% cpos. de Buscador 53 1/2	O. Nardi 59	1.948.800 en	5.071.400	2'36"4/5 H.P. p.	8-10-68
IP	3P	2P	1P	2 ARRECIPE	(3) A. Etchart	4/58 Act'lado-Conquista	A.L. Salvati	1º por 1/2 cba. a Carcelero 54	A. Etchart 57	2.045.200	8.840.400	2'37"2/5 H.P. n.	1-12-68
IP	1P	3S	2P	3 PREFERIDO	(5) J. Camoretti	4/56 Pustlanime-H. Ellen	F. Martini	2º a la cabeza de Falstaff 60	E. Jara 56	3.868.400	10.119.800	2'36" H.P. n.	5-5-68
IP	OS	1P	5P	4 WILD IRISHMAN	(2) O. Cosenza	4/56 Riesgo-Wild Love	A. Larrandart	1º por 1 1/2 cpo. a Valdenegro 57	O. Cosenza 57	2.330.300	21.279.900	2'36"3/5 H.P. n.	10-11-68
OL	4P	1P	4P	5 TALLEYRAND	(4) no correrá	4/56 Theasens-Tosca	J. Maldotti	2º a 3 cpos. de Bohia 53	O. Cinza 53 1/2	939.200	3.438.850	2'25"3/5 L.P. n.	22-11-68
OS	OS	OS	3P	6 TRICHEUR	(11) no correrá	4/56 Agalin-Triquiñuela	J.P. Penna	8º a 13 1/2 cpos. de El Españolito 53	R. C'dini 56	1.567.500	23.162.100	2'17"3/5 H.P. n.	11-5-68
IP	1P	1P	2P	7 RYBINSK	(8) R. Clafardini	5/52 Agalin-Kochka	Idem	2º a 3 cpos. de Falstaff 53	R. C'dini 56	886.800	2.277.250	2'17"1/5 H.P. n.	22-4-67
IP	OR	OP	OP	8 BENITO FARRA	(10) P. Sosa	5/54 Hokusai-Isoquita	E.F. Bilbao	Ult. a 30 1/2 cpos. de Borobi 55 1/2	E. Sosa 53 1/2	19.200	2.355.700	1'49"3/5 H.P. n.	23-11-68
IL	OP	2L	2P	9 BRANDY BRAVO	(7) no correrá	5/54 Brandel-Bravafina	R.O. Pardo	3º a 14 cpos. de Montonero 57	N. Yalet 55	1.010.300	4.591.500	2'19"3/5 L.P. n.	29-11-68
P	6P	OS	OP	10 KAMERUN	(1) J. Mantilla	4/53 Venusto-Kamerina	G.A. Cervi	1º sobre Silaveo 57	J. Mantilla 57	771.400	7.058.500	2'19" H.P. n.	1-12-68
P	4S	OP	4P	11 MALANDRACO	(9) H. Prieto	4/53 M'echor-Cullera	A. Giovanetti	8º a 20 cpos. de W. Irishman 57	A. Plá 56	519.900	21.279.900	2'36"3/5 H.P. n.	10-11-68

Enemigo: Preferido (3)

Sport: Artiglio (1)

RECIENTEMENTE INAUGURADO
UN REFUGIO IDEAL
RUTA HOTEL
APARTAMENTOS CON COCHERA INDIVIDUAL
UNICO EN SU AMBITO • Suntuoso confort
SOBRE RUTA PANAMERICANA Y MARIANO PELLIZA
A 3 KM. DE AVENIDA GENERAL PAZ (OLIVOS)

Hotel Venecia
CIUDAD DE LA PAZ 2786 T.E. 73-6229
UNA CUADRA DE AV. CABILDO AL 2700
PLAYA DE ESTACIONAMIENTO
CON CHOFER CIUDADOR

NORTE Hotel
SU REFUGIO IDEAL
APARTAMENTOS CON COCHERA INDIVIDUAL
UNICO EN SU AMBITO • Suntuoso confort • Aire acondicionado
SOBRE RUTA PANAMERICANA Y PARANA
(OLIVOS) A 4 KM. DE AV. GRAL. PAZ

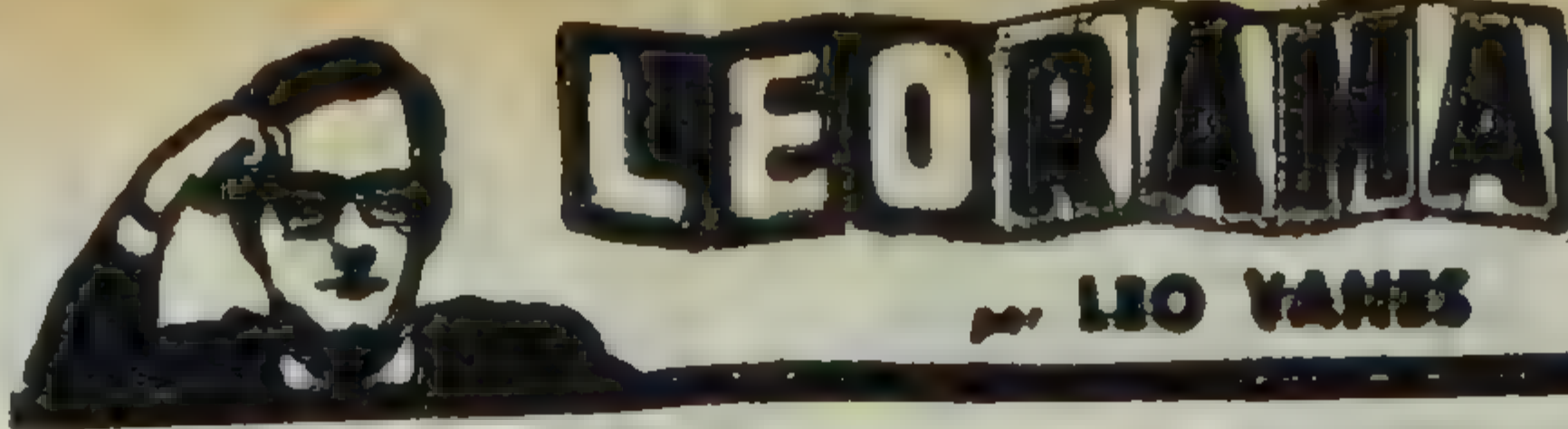
★ MILTON

"Milton Ghio en el mundo de la fotonovela", tal el título de una suerte de entretenimiento teatral, que el director de fotonovelas, autor, forjador de sueños y batallador incansable que es Milton Ghio, iniciará en la sesión del Petit Solís, el sábado 28 a las 22 horas. Mostrará cómo es por dentro el mundo de la fotonovela, en distintos cuadros con música y canciones. Comienzos de los que hoy son "monstruos sagrados" en las páginas de las publicaciones locales de fotonovelas. La historia de quienes llegaron así a la fama y hoy no tienen tiempo —producto de su fama— para poder hacer una

fotonovela... En el intermedio de los dos actos de la obra, se seleccionará cada día a una pareja que competirá con las de las semanas siguientes para obtener como premio su actuación en una fotonovela. Es que usted ni se imagina las mil y una vueltas que tiene este interesante mundillo de las fotonovelas...

★ LUCY

Vea usted lo que puede el amor de un ex marido; y para que se emocione más la Eulogia y el insoportable Saturnino, su caniche negro, le contará de un aviso publicado a fines de noviembre en una publicación especializada de Hollywood. La cosa fue a los dos días de que



★ MILTON: MUNDO DE LA FOTONOVELA
★ TRILLIZAS: SON EXITO DISCOMANO
★ LUCY: ¿RECONCILIACION PUBLICA?

Lucille Ball iniciara una nueva etapa de su serie, en la que actúan sus dos hijos. El aviso decía: "Lucy y Desi: me siento en verdad muy orgullosos. Muchos cariños de papá". Y al final del mismo escrito como una carta: "P. D.: Esa mujer pelirroja que

juega el papel de vuestra madre, es la mujer más maravillosa que hombre alguno puede conocer". Este singular aviso fue puesto por Desi Arnaz, ex marido de Lucille Ball, y se refería a sus hijos: Lucy y Desi. ¿Todas estas ponderaciones signifi-

carán una reanudación en la vida de la pareja? Porque, no olvide usted que Lucille se había vuelto a casar... ¿o ya se separó?

★ TRILLIZAS

Esa dulzura de criaturas que son: María Laura, María Emilia y María Eugenia, y que componen el grupo denominado "Las trillizas de oro", quienes se han transformado en el suceso discomano de este fin de año, con un 33 r.p.m. quintuple que contiene: "Repican las campanas"; "Noche de paz"; "Mi madre querida"; "¡Oh, mi papá!" y "¡Feliz cumpleaños!". Regresan hoy de Mar del Plata, pues se van a presentar en un programa especial de Navidad, por tele-

¡FLASH!

Estos son los nombres de los que cumplen años en el día de hoy: Nicolás Maucera, María Rosa Gallo, María Rosa Fugazot y Nicole Maurey. ¡Felicitaciones para todos ellos! ♦ Raúl Rodríguez Sarachaga es la "new face" (o el nuevo "ojo en la noticia") de Noticias 13. Lo hace correctamente y aporta un tipo más sofisticado que el resto de los que hacen el mismo trabajo. ♦ Vince Edwards, a quien seguramente usted recuerda muy bien como el "Doctor Ben Casey" de la televisión, regresa a la pantalla chica para interpretar una nueva serie titulada "The Monk" (El monje), donde —¡ohh... originalidad!— incorporará a un detective privado. ♦ Giras: en el mes de febrero, la prestigiosa recitadora Berta Singerman iniciará su anual serie de presentaciones por distintos puntos del país. Su gira comenzará por el Sur: zona, Comodoro Rivadavia. Mientras que el rey de los tucumanos —léase Palito— también iniciará otra gira; tiene fecha de partida: será el 3 de enero. ♦ Y... el carroussel de Buenos Aires sigue andando.

visión, donde lucirán sus rostros de angelitos de siete años.

★ SANDRO

Ayer u hoy tenía que estar por aquí, procedente de Chile, una chiquilla que se llama Gloria Aguirre, muy mona, y que canta muy bien, según cuentan. Pero la noticia no está allí, sino en el hecho de que quien la trae es el cantante Sandro... No sabía que Sandro se dedica a contratar artistas. Pero cuando vi las miniaturas que luce Gloria y los ojos que enmarca en un glamoroso maquillaje me di cuenta de que la cosa es muy comprensible.

★ IVAN

Cada vez es más requerido por agencias publicitarias el actor Iván Grondona, marido de Perla Santalla. Probablemente usted lo vio en un último comercial televisivo, donde con verdadero señorío promociona una larguísima marca de cigarrillos.

★ CHRISTMAS

ALFREDO y AMY RUANOVA (México); ROSANGELA BALBO (México): Muchas gracias por esas lindas tarjetas que tantos recuerdos me traen de la tierra de los aztecas.

GARCIA NACSON; ALFREDO SCALISSE (Teleonce): Acuso recibo de las respectivas tarjetas junto con mis saludos de felices fiestas.

PEPITA MUÑOZ; E. BELLUSCIO: A los dos, muchas gracias por el marplatense saludo y una serie de cosas lindas para el año que vendrá.

HECTOR NUÑEZ; M. KARINEN; ARMANDO y Sra.: Agradecidísimo por el recuerdo y todo lo mejor para ustedes en la próxima Navidad y Año Nuevo.

JOSE MARRONE: Muchas gracias Peulito, y que sigas el año próximo repartiendo felicidad bajo la lona de tu carpa a todos los pibes que te siguen.

JULIA SANDOVAL: Muy cordial tu recuerdo, Julia; te lo agradezco de todo corazón. Felicitades para doña Poli, la nena, tu hermano, toda tu familia y para vos lo mejor que se puede desear.

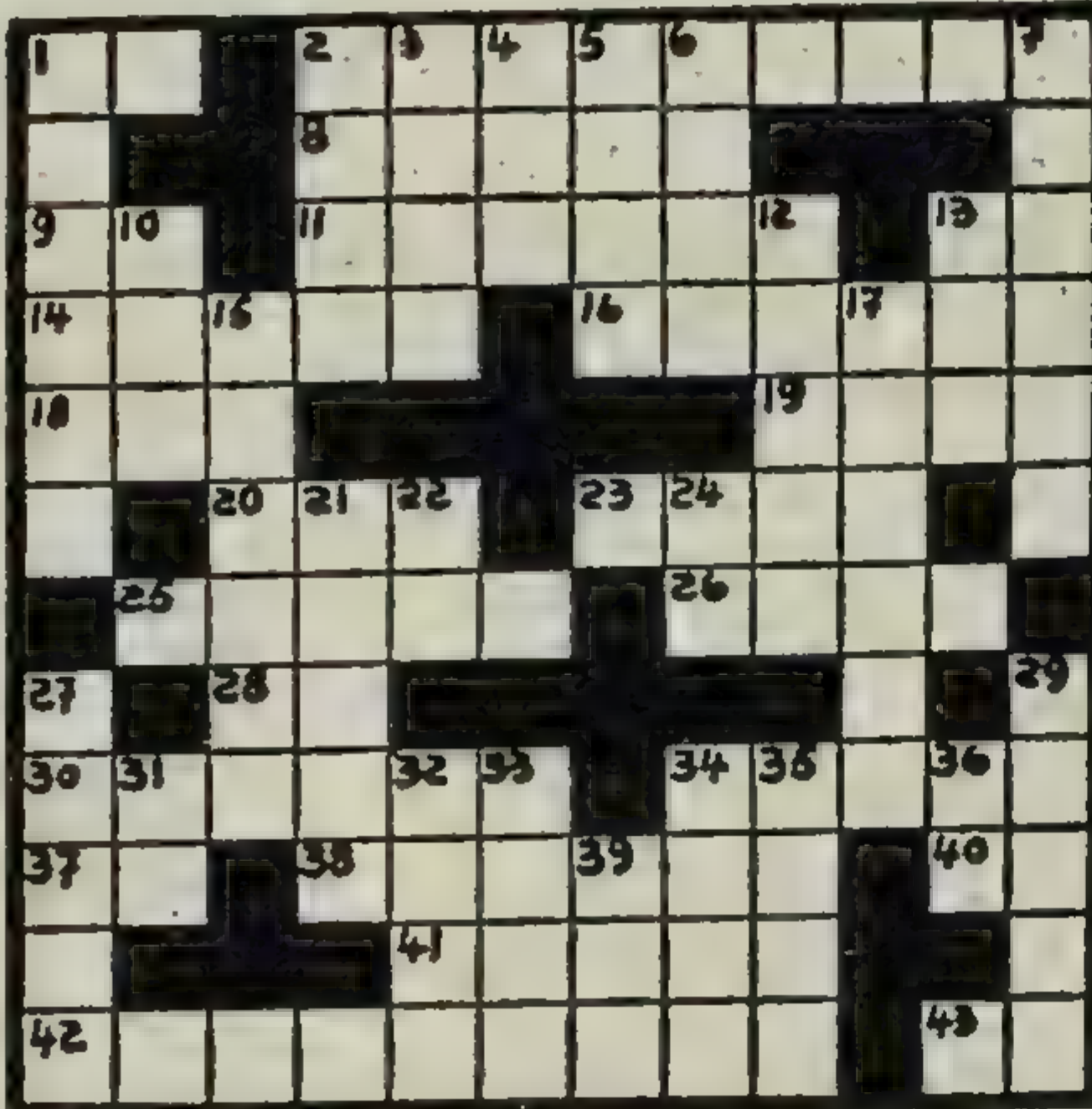
CACHO y BEBA: ¡Gracias a los dos por lo de los tios! Son únicos en todo sentido; mi amistad de siempre para el año que vendrá.

JUANITA MARTINEZ: ¡No sé cómo agradecer tantas palabras lindas, Juanita! Nos veremos en Mar del Plata y charlaremos horas sobre la arena.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales:

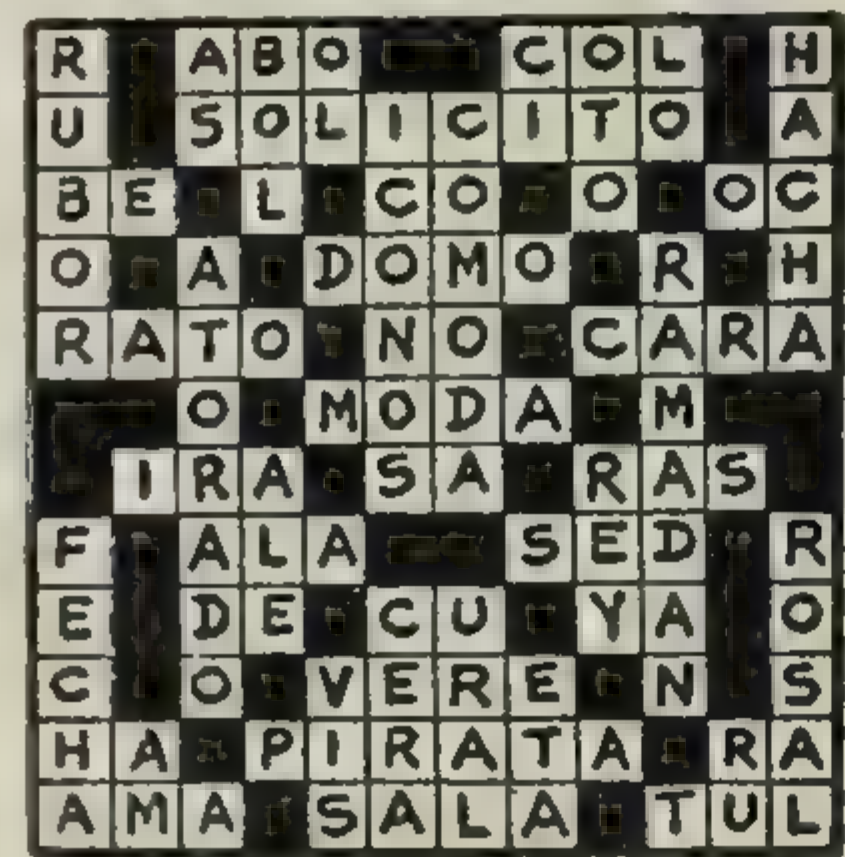
- 1) Preposición
- 2) Moneda de oro inglesa (Pl.)
- 3) Guacamayo
- 4) Encamillarse
- 5) Hueso de fruta
- 6) Apócope de unidad
- 7) Guante de punto sin dedos
- 8) Mina desal
- 9) Hija de Cadmo y de Armonia
- 10) Jefe árabe
- 11) Exactamente divisible por dos
- 12) Lastimé
- 13) Libro de misa
- 14) Extensa
- 15) Ento uno en números romanos
- 16) Arrecife coralino
- 17) Sin mezcla (Pl.)
- 18) Nota musical
- 19) Dementes
- 20) Voz que repetida sirve para arrullar a los niños
- 21) Reverencia
- 22) Indicar
- 23) Adverbio de tiempo



Verticales:

- 1) Liberar
- 2) Prenda de vestir
- 3) Departamento de la provincia de Salta
- 4) Tienda donde se expendían licores
- 5) Dios griego del amor
- 6) Origen o linaje
- 7) Hará ruido
- 8) Río de Europa que nace en el San Gotardo
- 9) Percibirá los olores
- 10) Junté, enlancé
- 11) Medicamento de uso externo
- 12) Tomar por modelo
- 13) Refugio
- 14) El Sol entre los egipcios
- 15) Pronombre personal
- 16) Cierro mexicano (plural)
- 17) Empleo a mostrarse una cosa
- 18) Forma del pronombre personal
- 19) Dicho de palabra
- 20) Nin-

guna cosa; 34) Fruto del peral; 35) Hacen servir para algo; 36) Terminación verbal; 39) Hijo de Odín.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)
Se confirman asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero consigo mismo. No discuta con amigos.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)
No permita retrasos en asuntos de trabajo, ocúpese personalmente de sus obligaciones. En amor, carta o noticia esperada. Alegría en casa.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos en su trabajo, éxitos, pero también malentendidos. En amor, se confirman buenos presentimientos. El azar y la salud lo favorecen.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara situación difícil con socios o compañeros, pero respete las opiniones ajenas. En amor, todo tiende a estabilizarse. No arriesgue en juego.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, importante decisión. Colabore en su hogar.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)
Colaboración de personas de experiencia para llevar a cabo asuntos de dinero e intereses. En amor, todo continúa bien. Salud, se recupera.

LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)
No permita retrasos por asuntos de trabajo, usted puede salvar un momento difícil. En amor, todo tiende a mejorar. Buenos momentos en familia.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)
Se confirman buenos planes de trabajo, pero ocúpese personalmente de sus obligaciones. En amor, oportunidad esperada. En casa sin retrasos.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o intereses, pronto cobran una cantidad. En amor, evite discusiones que a nada conducen.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)
Actividad en asuntos de trabajo, sus esfuerzos dan buenos frutos. En amor, de su actitud depende el éxito. Se aclara dificultad con amigos.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)
Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, llegan mejoras. En amor, un encuentro esperado. No debe desatender asuntos del hogar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)
Se confirman buenos planes de trabajo, pero no desatenda sus áreas habituales. En amor, interesante relación. Active planes de familia.

BIG BEN BOLT



ROLDAN, EL TEMERARIO



CISCO KID



POPEYE, EL MARINERO



EL PAJO DONALD



Por: JOHN CULLEN MURPHY



Por: DON BARRY



Por: JOSE LUIS SALINAS



Por: BUD SAGENDORB



Por: WALT DISNEY



Crónica

EDICION DE LA TARDE

T. E. 45-0191 0192 0193 0194 0195 0196 0197 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION,

PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280.

Registro de la Propiedad Intelectual N° 939.689

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ Anaelara, de Capital: Tengo 26 años y hace cuatro que estoy casada, pero aun siguiendo hasta hoy tan enamorada de mi esposo como el primer día, no me siento tan feliz como siempre creí que iba a ser. Mi esposo me quiere mucho, pero interpreto que soy solo una parte en su vida y no el todo absoluto como yo quisiera ser. Le explicaré el tono de esta queja expresándole que le he dicho a mi marido que iba a escribirle a usted y en consecuencia los dos leeremos la respuesta. Ocurra que mi esposo trabaje mucho y permanentemente está tentado a ampliar aún más el campo de sus actividades. Lo hace, según dice, para hacer más holgada nuestra posición y más sólido nuestro porvenir. Yo lo comprendo y lo admito, pero como sus actividades lo mantienen permanentemente fuera de casa —hasta horas de la noche— no puedo sentirme muy feliz con esta situación y preferiría vivir con mayor modestia pero menos sola. ¿Cree usted que tengo razón al quejarme? Siendo la suya una opinión imparcial, tendrá mucho valor tanto para mi esposo como para mí.

★ RESPUESTA: Es el suyo señora Anaelara —y lo admite—, un excelente esposo, que la quiere, la respeta y se desvive por hacer más holgada la situación de ambos y más sólido el porvenir, según sus propias palabras. Claro que preferiría que se desviviera más por usted y menos por su trabajo y se sentiría más feliz viviendo con menor holgura y mayor compañía. Pero los hombres son como son y usted debe aceptarlo tal como es, sin pensar como pudo ser. Si para complacerla su esposo tuviera que atemperar su afán de laboriosidad y resignarse a una vida económicamente más oscura, seguramente el que dejaría de ser feliz sería él, y no resultaría muy generoso de su parte aceptar este trueque. Usted podría llenar sus horas con alguna actividad de tipo especial, pero fundamentalmente debiera aceptar la realidad de un marido que acaso nunca será muy "casero", pero que según sus palabras, es un hombre excelente.

ITALIA: INDIGNACION POR LA "CAZA DEL BEBE" DE SOFIA

GINEBRA, 20 (ANSA). — La opinión pública de esta ciudad está indignada por "la repugnante caza al bebé" por parte de periodistas y fotógrafos extranjeros, quienes se precipitaron a Ginebra cuando fue anunciada la próxima maternidad de Sofia Loren. Es lo que se deduce de una breve información publicada hoy por el diario "La Suisse", que ataca un comportamiento que define como "repugnante" y que no está justificado por el derecho a la información.

El diario de Ginebra considera escandaloso que periodistas de agencias noticiosas y fotógrafos se encaminen delante de la puerta de Sofia Loren, encerrada en el hotel intercontinental en espera de dar a luz, lo cual ocurrirá dentro de dos o tres semanas.

"La Suisse" informa que fueron ofrecidas cantidades fabulosas a los fotógrafos que

logren violar la intimidad de la actriz. Pero sobre todo algunos episodios suscitan la indignación del diario suizo: el hecho que la secretaria de Sofia Loren haya tenido que luchar "cuerpo a cuerpo" para rechazar a uno de los fotógrafos, luego la irrupción de otro fotógrafo en un quirófano de la maternidad donde el ginecólogo de Sofia Loren, profesor de Watteville, estaba realizando una delicada intervención.

"Esta manera de actuar es vergonzosa y el derecho a la información no es, en todo caso, una válida excusa", afirma el diario, que desmiente con indignación los rumores difundidos por una agencia noticiosa estadounidense, según la cual Carlo Ponti habría vendido los derechos fotográficos sobre la maternidad de la actriz a una revista norteamericana por la cantidad de 50 mil dólares.

GRAN EXITO DE ATAHUALPA EN SU DEBUT EN LA CIUDAD LUZ

PARIS, 20 (France Presse). — El poeta y cantante argentino, Atahualpa Yupanqui, comenzó anoche con gran éxito una serie de diez recitales en el teatro de la Renaissance de París. Este recital de presentación lo dio Yupanqui en el marco de la llamada "Operación Esperanza", destinada a recaudar fondos para la lucha contra el cáncer. El numeroso público que llenaba el teatro aplaudió calurosamente el arte de Atahualpa Yupanqui que interpretó una serie de canciones acompañadas con guitarra, de las que es autor, todas ellas de un marcado carácter popular argentino.

Por la belleza de su poesía y de su interpretación y por su dominio de la guitarra en esa clase de canciones, Yupanqui fue largamente aplaudido durante y al final de su recital. En el mismo teatro se celebra la inauguración de una exposición de obras recientes de los pintores argentinos Agüero, Blanco y Maccio, de excelente calidad. Los diarios de esta mañana reflejaban el gran éxito del músico argentino y resaltaban su virtuosismo. Con seguridad Atahualpa prolongará su actuación en la Ciudad Luz.

ESTACIONES DE SERVICIO



BRINDAN SEGURIDAD Y COMODIDAD EN SUS VIAJES POR TODO EL PAIS

INFÓRMASE SOBRE SERVICIOS Y BENEFICIOS

ASOCIESE SIN CUOTA DE INGRESO ABOYANDO SOLO 3 CUOTAS MENSUALES ADELANTADAS

390.000 SON SOCIOS

PAGAMOS \$10.000 POR SU VIEJO LAVARROPAS —FUNCIONE O NO— EN CANJE POR LO MEJOR EN LAVARROPAS

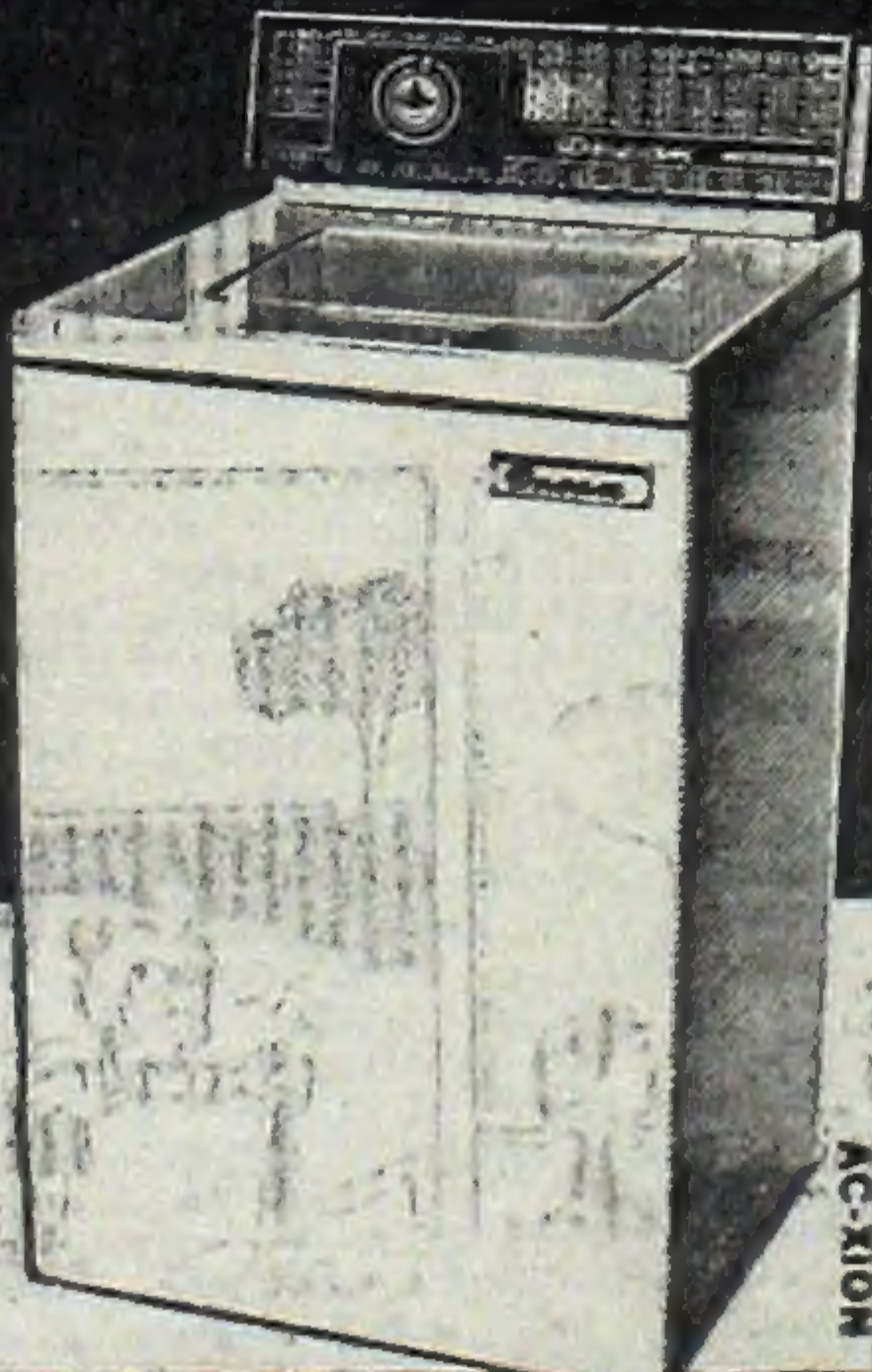
Drean

SUYO CON SOLO \$500

SALDO EN EXTRAORDINARIOS PLANES DE FINANCIACION



MODELO SEMI-AUTOMATICO LAVA 4 KILOS DE ROPA



BOSSI-GARCIA S.A.

Artículos para el Hogar

CAMINO GRAL. BELGRANO 4263
CAMINO GRAL. BELGRANO 4267
CENTENARIO URUGUAYO 1469
Avda. MEEK y 25 DE MAYO
CALLE 844 N° 2543

LANUS ESTE
LANUS ESTE
LANUS ESTE
TEMPERLEY
SOLANO-QUILMES

...Y SIGUEN LOS EXITOS DE ARTISTAS UNIDOS!!

United Artists
Entertainment from
Transamerica Corporation

LUCILLE BALL • HENRY FONDA



Los Tuyo,
Los Míos
y los
Nuestros

COLOR por DeLuxe
Apta para todo público

3^a semana

AMERICA

CALLAO 1967 • CALLAO • SANTO DOMINGO
REFRIGERACION



VUELVE LA PELICULA DEL AÑO!

EL GRADUADO

PROH. 18 AÑOS

(The Graduate)

TECHNICOLOR PANAVISION

"OSCAR" 1967

a la "Mejor Dirección"

DIRECCION: MIKE NICHOLS

GRAN EXITO

HINDU

MAÑANA TRASNOCHE

NUEVO CERVANTES

JAMES BOND ESTA DE VUELTA!



ALBERT R. BROCCOLI
y HARRY SALTZMAN
Presentan a

TECHNICOLOR

SEAN CONNERY DEDOS DE ORO

APTA. PARA TODO PUBLICO

GRAN EXITO

IGUAZU

MAÑANA TRASNOCHE

PRECIOS REBAJADOS

THE MIRISCH CORPORATION presenta una Producción de BLAKE EDWARDS

"LA FIESTA INOLVIDABLE"

SIGUE EL FESTIVAL

Peter Sellers

coprotagonizada por

CLAUDINE LONGET

COLOR por DeLuxe
PANAVISION

Apta para todo público

13^a semana

BIARRITZ

SUIPACHA 482

ULTIMA OPORTUNIDAD!

SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO

DIAS HABILES \$200.-

SABADOS Y FERIADOS \$250.-

CASINO CINEGRAMA

MAIPU 336 - TEL. 45.0202
REFRIGERACION

CINE MODERNO PARA "CARMEN"

Pronto conoceremos la decimoséptima versión adaptada al cine de la célebre novela de Prospero Mérimée "Carmen", mundialmente conocida a través de la versión lírica cantada en los escenarios canoros del mundo. Recordemos, de paso, que la desaparecida Dorothy Dandridge también encarnó a "Carmen" en el filme "Carmen Jones". Ahora, la nueva "Carmen" es la actriz Uta Levka, a quien la crítica europea no retaceó el elogio, por su subyugante personalidad. Esta ópera, cuya primera versión data del año 1916, hecha por Geraldine Farrar, y que también tuvo entre otras ilustres intérpretes a la famosa diva del cine mudo Theda Bara, luce un "cast" impresionante de nombres restallantes que antes le dieran vida. Esta nueva versión se conocerá en enero, dirigida por Radlye Metzger.

Heladeras TURENA

\$ 1.900.- POR MES

SIN ANTICIPO - A SOLA FIRMA

MITRE TV - Av. Mitre 1142 - Avellaneda

CREDITOS A SOLA FIRMA

PARA TODA LA FAMILIA!

TIENDA-CALZADO-MUEBLES-ART. DEL HOGAR

CREDITOS DE BUENA FE SU FIRMA BASTA Y SOBRA

COMO SI FUERAMOS AMIGOS!!

TIENDA VENUS

LYNCH 3955 - N. POMPEYA - T.91-0950

A MEDIA CUADRA DE LA IGLESIA N. POMPEYA

EL APELLIDO NO OBRO EN CONTRA



ANTITESIS. Lo son el uno del otro: Jack Lemmon y W. Matthau, la "Extraña pareja".

Un apellido puede ser causa en ocasiones de que se produzca más de una frustración en la vida de un hombre o una mujer. Pero en el caso de Jack Lemmon —según lo afirma él mismo— fue factor del éxito de su carrera.

Contaba a un grupo de periodistas mientras rodaba "Extraña pareja", la película que Paramount anuncia para el día de Navidad, que al iniciarse como actor cinematográfico —un productor quiso que cambiara su apellido (limón en español) por algo así como Lelín... "Si hubiera aceptado —comentó risueño— no habría faltado quien me tomara por comunista y hubiera fracasado en el cine... O el Kremlin me habría invitado a ocupar un alto puesto en Moscú... Menos mal que preferí seguir llamándome Lemmon".

En "Extraña pareja", el magnífico comediante de "Piso de soltero" personifica a un sujeto exageradamente pulcro y quisquilloso, que vive con un individuo completamente desordenado y cuyos hábitos sociales dejan mucho que desear (Walter Matthau). "Siempre que se me asigna un papel —dice Jack— me retiro a un mundo aparte donde soy el personaje de la película. Y paso horas y horas interpretándolo, hasta el extremo de asimilar sus pensamientos. En este filme dejé de ser Jack Lemmon para convertirme en Félix Ungar, y confieso que me divertí mucho la transformación".

"Extraña pareja" se basa en la pieza teatral homónima de Neil Simon, y fue dirigida por Gene Saks, en Panavisión y Technicolor. Se estrenará en los cines Opera y Coliseo.

SE QUEDO "LA FUGA"

Otra semana —la undécima— cumplirá "La fuga fantástica" en el cine Gaumont. Es una desopilante comedia reidera de Organización Rank, que se ha constituido en uno de los más grandes sucesos de la temporada actual. Terry-Thomas, Bourvil y Louis de Funès encabezan el reparto de esta producción francesa.

FELICES FIESTAS REGALE UN SIFON

Drago

UNICO AUTOMATICO DEL MUNDO

ES LA TERCERA DE JAMES BOND

"Dedos de Oro", con Sean Connery, Gert Frobe, Shirley Eaton y Lois Maxwell, ha sido repuesta ayer en el cine Iguazú.

Es la tercera de la serie y una de las más espectaculares, donde 007 pone en juego su increíble astucia y destreza para proteger a su país de las siniestras maniobras de Goldfinger (Gert Frobe), jefe de una banda internacional cuyos ambiciosos proyectos incluyen nada menos que apoderarse del Fort Knox y arrebatarse toda su reserva de oro a Estados Unidos.

"Dedos de Oro" ha sido producida por Albert R. Broccoli y Harry Saltzman.

26 DISCOS LONG-PLAY DE LA SERIE "ASI" PARA UN MAS FELIZ FIN DE AÑO

A SOLO

\$ 500

CADA UNO

Adquiéralos en:

GALERIAS

BROADWAY

Av. de Mayo 649

Av. de Mayo 917

Av. de Mayo 1357

Callao 21 Florida 252

Florida 463 Florida 577

Rivadavia 7035

Corrientes 1150

Santa Fe 3988

TEATROS

★ ABC. Esmeralda 506. 392-9306. 22 hs. El pequeño Malcolm y su lucha contra los enanos; de David Halliwell. Humor y crítica mordaz contra el totalitarismo. Direc.: F. Javier. Últimos días.

★ CAMINITO. 28-3256. Hoy, de 20 y 22 hs.

El Sueño de una Noche de Verano

de W. Shakespeare. Dirección: C. Madanes.

★ DE ARTE. R. Peña 844. 40-4395. Pres. a Antonio Curo en Las manos de Euridice. Obra cumbre de Pedro Bloch. 23.15 hs.

★ DEL BAJO. Paseo Colón 823. 20-5550. 21.30 hs.

LOS GEMELOS

Refrigeración. Último viernes.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 23-0816. Grandes revistas.

HOY 21.10 y 23.15 hs.

Esta Rev. también Mata

ADOLFO STRAY

Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimi Pons y la actuación de VERDADERO

(Pm18h.)

Sábado trasnoche. Dgo. Verm. 19

★ FLORIDA. Florida 163. Presenta EL FESTIVAL DEL STRIP-TEASE

El mejor sexy show de Buenos Aires. Diariamente de 13 a 23 horas y sábados de 18 a 0 hora. Pm18h.

★ I.A.M. Florida 659. Amelia Bence y Osvaldo Cattone en: Los amantes. Últimos días. 21.30 hs.

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721/6. 21 hs. Tiempo loco; de C. Traffic. (Pm18h.) Ult. funciones.

★ LA CUEVA. Callao 182. 41-6033. Hoy 21.30. Presentación de Antonio Amaya en: España en serio. Poemas, danzas y canciones. Con Iris Marín, Alejandro Jiménez y Miguel Treviño. Dir.: I. Krosteff.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Hoy estreno de la revista cómica: LAS CHICAS DEL 69

Strip-tease. Burlesque. Continuado de lunes a jueves, de 15 a 22 hs. Viernes, 15 a 0.45. Sábados y domingos: 17.30 a 0.45. Sáb. trasn.

★ MAIPO. Esmeralda 413. 392-4832. Hoy 21 y 23. Gran éxito.

Las 40 Primaveras

Osvaldo Pacheco, Zaima Beleño, Jorge Porcel, J. O. Altavista, P. Grey, Domingo Barbieri, Pedro Sombra y las atracciones. Federico Sombra y Pablo del Río. REFRIG.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.

Sala Martín Coronado. 18. Ballet del San Martín: Beat Suite (coreografía: Aráiz). Casa de puertas (coreog.: Ana Itelman). Odi et amo (coreog.: A. Itelman).

Mañana: Función despedida. 21.30. Últimas funciones: El matrimonio de Figaro; de Beaumarchais. Dir.: Bertolucci. Mus.: Morpurgo. Compañía.

reografía: Aráiz. Esc.: Antón. Sala Casacuberta. 21.30. farsas: El juez de los divorcios y la cabeza del dragón; de M. Cervantes Salvadora y R. Valle-Inclán. Dir.: P. Escudero y C. Juli. Esc.: H. de Ana. Mus.: Sciannarella. Coreog.: S. Zimmerman. Últimas funciones.

★ MUN. PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. 21.30 hs. Pacto para una memoria; de A. Casablanca y C. Serrano. Direc.: Bertolucci. Esc.: Klappembach.

★ NUEVO TEATRO (Sala Apolo). Corrientes 1382. 21.30. Última semana:

LA VALIJA

100 representaciones.

★ ODEON. Esmeralda 367. 43-3635. Hoy 22 hs. Loc. vta. el 5d. antic El gran éxito musical del año

LOLITA TORRES

en: SEGUN PASAN LOS AÑOS de R. Taboada, con Rodolfo Salerno y gran elenco. Último mes a precios populares desde \$ 150.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 22.15. Vanguardia y actualidad: Viet-rock; de Megan Terry.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. REFRIGERACION. Hoy 22 hs. en punto. Compañía

ANGEL PERICET

Dos últimas semanas. Precios populares. Platea \$ 500.

★ SALA PLANETA. Sulpacha 927. 32-9547. Hoy, 22 hs. ATENDIENDO AL SR. SLOANE, de J. Orton. Dir.: A. Ure. (Pm18h.). Bol. 16.30 hs.

★ TEATRO "93". Callao 435. 40-7654. Aire acóndic. Hoy, 22. La loba. Una obra discutida por su realismo. Dom. 22, últ. func.

VARIEDADES

★ LA CARPA DE HIJITOS. Rivadavia 3000. 241-1932. Pres.: Fiesta de Navidad, con estelar elenco del Club de Hijitos y grandes atracciones circenses. Hoy a las 19 hs.

★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990. 51-5100. 32-1235 y 2538. Mañana, a las 21.45, extraordinario combate de boxeo profesional, categoría medio mediano: Everaldo Costa Azevedo (brasileño) vs. Miguel A. Campanino (Camp. pampeano). 10 rounds y 3 preliminares. Popular, \$ 500.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680 y 40-5775. Refrigerac. 14.10, 16.15, 18.20, 20.35 y 22.55. Var. 14.30, 16.35, 18.45, 21.5 y 23.25.

ULTIMOS DIAS

Buenas Noches, Alejandro

SIR. Mañana, trasn. Temp. 1969.

Miér. 19. gran estreno en 70 mm. y 6 bandas magnét. sonido ester.

LAS SANDALIAS DEL PESCADOR

GUIA DE TEATROS Y CINES

A. Quinn. Sir L. Olivier. O. Werner. David Janssen. V. De Sica y gran elenco.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700. REFRIGERACION. 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. Doris Day y James Garner los invitan a gozar de la divertida comedia: LA SALSA DE LA VIDA

(Pm14h.). La más graciosa, audaz y reidera película de la extraordinaria pareja. Una magistral dirección de Norman Jewison en maravilloso color; a las 13.25, 15.35, 18.20 y 22.50. Noticiario.

Próximamente: Una superproducción extraordinaria. El último impacto de Hollywood:

EL CAMINO DEL ARCO IRIS con Fred Astaire, Petula Clark y Tommy Steele.

★ AMERICA. Callao 1057. Refrig. Extraord. estreno excl. 13.20, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. L. Ball, H. Fonda y V. Johnson en:

LOS TUXOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS

(Apta para todo público). Dir.: M. Shevelson. En color De Luxe: 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Notic. Loc. en venta con 8 días de ant.

★ ARIZONA. Lavalle 817. 392-6967. 14.55. 19 y 23.51.

DIOS PERDONA LO NO

13.15 y 21.15. Por un puñado de dólares. Extraord. doble programa Cont (Pm18) Sábado trasnoche

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. Programa doble. Platea \$ 150. Continuado de 12 a 24 horas:

RAFODIA

y Tres mordiscos de la manzana. Apts. todo público. Miércoles 25: Al ritmo del surf.

★ ATLANTIC. Belgrano 1300. 38-2726.

RINGO NO PERDONA

Cómo robamos la bomba atómica: As de espías. Continuado.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5. En Panav. y Color DeLuxe. 70 mm., sonido estereof. J. Stewart, R. Welch y D. Martin en:

LOS BANDOLEROS

(Pm14h.). 13.15, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Not. Próx. estreno en Technicolor:

EL AFFAIRE DE THOMAS CROWN

(Sociedad para el crimen) (P14). F. Dunaway, S. McCoupe

★ AUD. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 17.15, 19.5, 20.55 y 22.45. Poema alado (cortol): sensacional filme de Basilio M. Patino Emilio Caba, Mari Carrillo, Antonio Casas en:

NUEVE CARTAS A BERTA

(Pm14h.).

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-8626. Cont. 11 a 24. Refrig. EL DELINCUENTE

J. Lewis. Mañ. Jinetes del viento; El maravilloso mundo de los hermanos Grimm.

★ BIARRITZ. Sulpacha 482. 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10.

LA FIESTA INVOLUABLE

P. Sellers, C. Longet. (Apta para todo público). Color DeLuxe y Panav. 13ª semana exclusiv. esta sala. 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Noticiario.

★ BROADWAY. Ctes. 1155 35-234. 13.20, 16.20, 19.30 y 23.30. Excl. LA ESTRELLA

(S.R.) con J. Andrews, R. Creano. Direc. R. Wise. En Todd-Ao 70 mm. 4 bandas de sonido estereof. y más

★ CALLAO. Callao 27. 40-2898. 14.15, 18.50 y 23.15. S. Politer en: ¿SABES QUIEN VIENE

A CENAR?

16.10 y 20.40. Robert Blake en: A sangre fría (Pm18).

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Jerry Lewis y Terry Thomas en:

NO SUBAN EL PUENTE, BAYEN EL RIO

(Apta todo público). Tec. 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40. Not.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 836. 45-0202. Único con 8 proyectores y 10 bandas de sonido estereofónico. Con 57 parlantes en la sala. 14.10, 16.50, 19.40 y 21.30 hs.

SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO

SIR. Tecn. En el mes aniversario DIAS HABILES \$ 200.

SABAD Y DOMINGOS 250. Loc. en venta con 8 d. de ant. REFRIGERACION

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.10, 19.10 y 23. D. Hoffman en colores:

EL GRADUADO

17 y 21 hs.: La pasión de un hombre joven. 14.30. Var. (P18).

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refrigración. 13.45, 16.18.15, 20.55 y 23.15. G. Chaplin:

YO MATE A RASPUTIN

Realizada en fascinante Technicolor (Pm14h.): 15.35, 17.50, 20.10 y 22.30. Not. Arg. Miér. 25. Bega lo más divertido que se filmó en siglos:

Jack Lemmon y Walter Matthau: EXTRAÑA PAREJA

realizada en Panav. y Technicolor

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.25, 18.20, 20.25 y 22.30. Juventud en la pista y Not 14.55.

16.50, 18.55 y 21 y 23.05:

Venus, el planeta de las tormentas

En Panavisión y magicolor. SIR

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1816. Todo aventuras. Color.

LA FRONTERA EN LLAMAS

S. Granger. El delator: M. Clift.

★ GLOBIA. Av. de Mayo 1255. 38-6966. En una aldea de España: Blanca Nieves y Sammy la foca loca. Colores. No-Do.

★ G. MITRE. Bm. Mitre 1332. 38-5591. Viva Jaisco, que es mi tierra; A. Pons. El enamorado; Sarita Montiel. No-Do.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. 14.20, 16.30, 18.35, 20.50 y 23.15. A. Delon, M. Faithfull, Roger Mutton:

LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA

(Pm18h.). Dir.: J. Cardiff. Panav. y Color. 13.50, 16, 18.15, 20.20 y 22.35. Var. y Not. Arg Local en vta 3 días ant. Sábado, trasnoche a la 1.15. Próx. estreno. La pulga en la oreja; R. Harrison, R. Harris, L. Jourdan. Direc.: J. Charon. Panavisión y Color.

★ G. SPENDID. Sta. Fe 1860. 41-0808. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50, 22.5. G. Peck y A. Hepburn en:

LA PRINCESA QUE QUERIA VIVIR

16.20, 18.30, 20.40, 22.50. Variedades. Apta para todo público.

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. A pedido de la colectividad española, sensacional éxito:

EL ULTIMO CUPLÉ

Sarita Montiel. Colores. Luna de miel. Antonio y su ballet. Tec.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13.50, 16, 18.15, 20.30, 22.45. Not. Tec. A. Bancroft. Refrigración.

EL GRADUADO

Sábado, trasn. (Pm18h.).

★ IDEAL. Sulpacha 378. 35-3300. REFRIGERACION

7ª semana de extraord. éxito

Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. 15.30, 19 y 22.25

Mañana, trasnoche, a la 1.10, toda la magia del supercinema en:

2001: Odisea del Espacio

2001: Odisea del Espacio

(Aptp18h.). con Kehr Lullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine 13 años para filmarla! 111 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.51. Suc. Arg. y Variedades.

★ IDOLO. Ctes. 829. 392-3509. 13.35, 16, 18.25, 20.50, 23.15.

El Día de la Lechuza

Tec. C. Cardinale. (Pm18h.). Not. 13.25, 15.30, 17.55,

MAY SE DIVORCIO DE SAMMY

SANTA MONICA, California, 20 (Associated Press). — La actriz sueca May Britt, de 31 años, obtuvo el divorcio del cantante negro Sammy Davis, de 43 años de edad, después de declarar que en los siete años de su matrimonio "no hubo vida familiar".

Le pedí muchas veces que permaneciera más tiempo en casa, pero nunca lo hizo, declaró May Britt en el tribunal superior de Santa Mónica.

El divorcio, concedido por el juez Laurence J. Rittenband, puso fin a un matrimonio interracial que causó conmoción al celebrarse en Hollywood, el 13 de noviembre de 1960.

EL ABOGADO DE LOS BEATLES SUICIDÓSE

LONDRES, 20 (ANSA). — El abogado de los "Beatles" David Jacobs, cuya muerte causó profunda sensación en el mundo inglés del espectáculo, se suicidó. Así lo confirmó, el funcionario de policía que investigó su muerte, Jacobs, que fue encontrado el domingo pasado ahorcado en una viga del techo del garaje en su casa, se mató, según se desprende de los testimonios, por

preocupaciones de carácter financiero, sobre todo fiscales, que se convirtieron en obsesiones para él. Jacobs, que era el abogado de numerosas personalidades del mundo teatral, cinematográfico y de música ligera, estaba cargado de deudas con el fisco. Su hermano Basil Jacobs, confirmó tal hecho.

La Censura no Ayuda a Reducir el Crimen

WASHINGTON, 20 (Reuter). — El presidente de la Asociación cinematográfica de Estados Unidos, Jack Valenti, manifestó que la censura oficial sobre las películas no contribuye a reducir el crimen y la violencia en el país, y que todo se debe a un estado social.

LIZ ENFERMA, DEJO DE FILMAR

PARIS, 20 (EFE). — Elizabeth Taylor debió interrumpir el rodaje del filme "Le seul jeu dans la ville" (El único juego en la ciudad), que actualmente realiza en

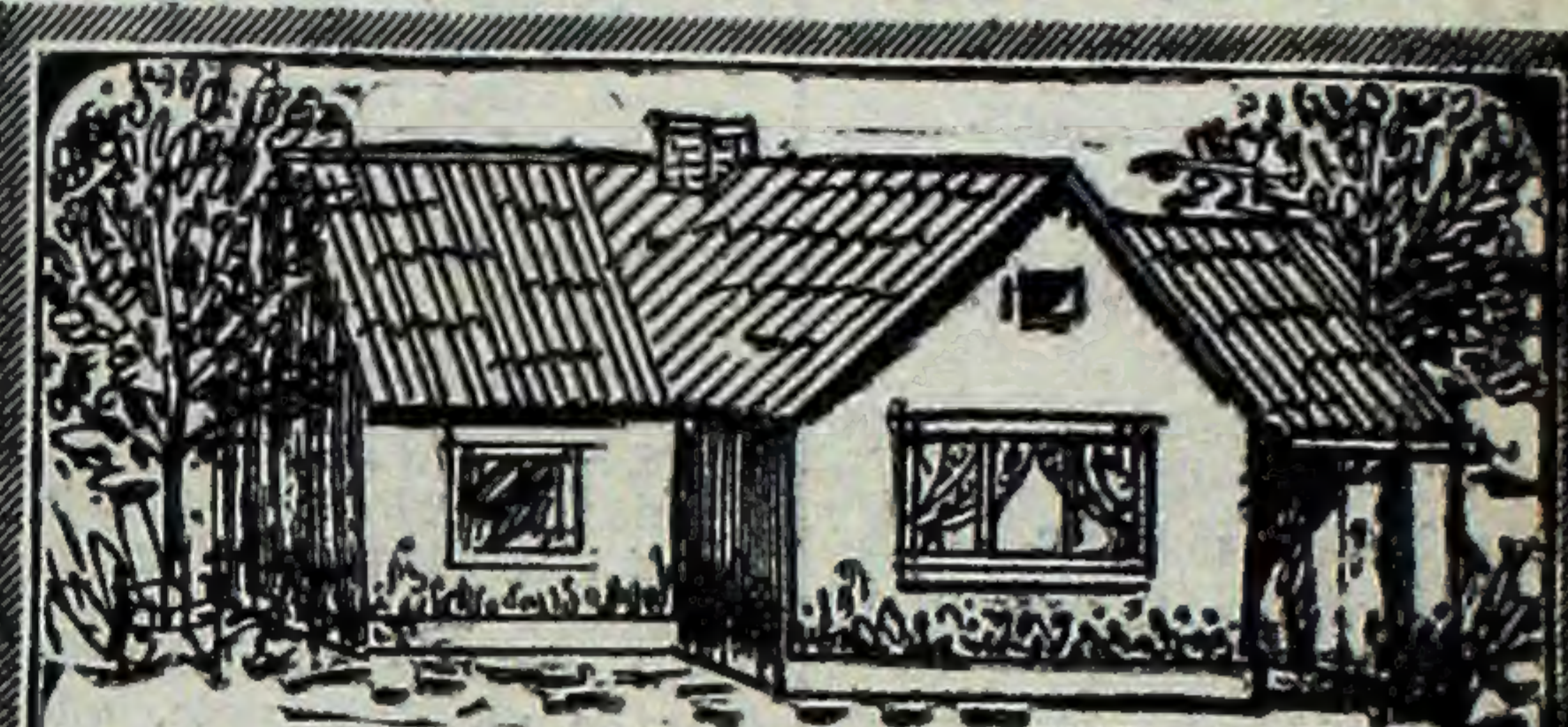
los estudios Boulogne de París. Esta interrupción fue debida a una recaída de la actriz a causa de una enfermedad congénita que sufre en la columna vertebral y de

la que se resintió el pasado lunes. Tras una semana en que la actriz anduvo con gran trabajo, su médico le ordenó reposo absoluto durante una semana. Liz Taylor, que en la actualidad tiene 36 años, debió hacer una cura de inmovilidad cuando contaba 25 años a causa de esta debilidad ósea y portar durante cierto tiempo un corsé ortopédico. No obstante, se señala que su enfermedad no es grave y que en una semana podrá reanudar el trabajo.

GRUPO TEATRAL SE PRESENTA EN LA CIUDAD DE DOLORES

En el teatro Gloria de la ciudad de Dolores, se presentará hoy, prolongando su actuación hasta el próximo domingo, el Grupo Teatral "Tiempo y Epoca" bajo la dirección del primer actor Horacio Breal, representando la obra de John Osborne, titulada "Recordando con Ira".

Aparte del actor citado precedentemente integran este grupo Pablo Setecase, Miguel A. Iloro, Gladys Villanueva, Estela Carres y Guillermo Alexanders. Para los próximos fines de semana este conjunto se presentará en distintas ciudades del Gran Buenos Aires.



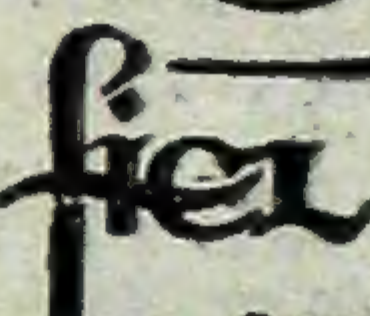
CREDITOS PARA VIVIENDA NO URBANAS NO PAGUE MAS ALQUILER

EJEMPLOS:		
MONTO	cuotas de integración	cuotas de amortización
250.000	1.350	2.925
500.000	2.700	5.850
750.000	4.050	8.775
1.000.000	5.400	11.700
2.000.000	10.800	23.400
3.000.000	16.200	35.100

Incluido interés en las cuotas de amortización.



de financiaci3nes y créditos para fines determinados autorizada por el Poder Ejecutivo Nacional el 15-8-1965 N° 1406, PS.



VENGA O ESCRIBA A:

S.A. DE FINANCIACIONES Y CREDITOS TUCUMAN 764 - CAPITAL FEDERAL Gran Galería del Centro - Entrepiso

Horario de 9 a 19 horas - Sábados: 9 a 13 horas

Muchas Felicidades

2990

499

3990

599

699

4990

les desea a clientes y amigos para el año que se inicia.

EL EMPORIO DEL DISCO

PUEYREDON 341

EMEGE

Se limpian en menos de lo que canta un "Pollo"...

Línea PRACTILIMPIA

3 y 4 hornallas, con o sin visor y pirómetro, parrilla deslizable, tapa volcable. Para gas natural o envasado

EMEGE S.A.I.C.I.F. AVELLANEDA 1333 - Bs. As. T. E. 66-5044/45/46

EN VENTA EN LAS BUENAS CASAS DEL RAMO

* MUNDIAL, Corrientes 989, 291-354. Cont. Refrig. Dib. en color todos los personajes y WAIT DISNEY.

* MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Cien. 1530, 46-8611, 17.30, 20.15, 21.30, ciclo de cine ciencia-ficción: Viaje a la Luna, 17, 19.45, 22.30; Corte.

* NORMANDIE, Lavalle 861, - Color. Sin restr. Rodada en las 393-1060. Refrig. 12, 13.25, 15.10, 17, 18.55, 20.50 y 22.50. Suc. Arg. y CARRERA CON LA MUERTE. Mark Damon, William Campbell. Películas mundiales del Gran Prix. Menores \$ 200, 19 enero temporada 1969. Estreno: Rebelión en las calles, Shelley Winters. Color.

* ODEON, Lavalle 739, 392-1515. Refrig. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10. J. Lewis, T. Thomas, J. Pearce, B. Cribbins, en. NO SUBAN EL FUENTE, BAJEN EL RIO (Apia para todo público). Tec. Dir.: J. Paris. 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45. Not. Sáb. trans.

* OPERA, Corrientes 860, 35-1333. REFRIGERACION CONSTANTE. 13.35, 15.35, 18.15, 20.35 y 23.

Des Patrias para un Bandido

Unos, renegado, asesino, amante de Terence Stamp, Jeanna Pettit, Karl Malden y Ricardo Montalván. Suc. Arg. y Tec. (P18): 13.15, 15.35, 17.30, 19.15 y 22.35. Not. Mañana, a transnoche, pre-estreno de la gran comedia 1969.

EXTRAÑA PAREJA

Una gran creación de Jack Lemmon con Walter Matthau.

* PARAMOUNT, Lavalle 845, - 392-9999. Cont. 40 mes triunfal de éxito, 13.15, 15.35, 18.20, 20.45 y 23.10. Los aventureros (Inc. 14) Eastmancolor, con Alain Delon, Lino Ventura, Dir. R. Enrie. Sábado transnoche a las 1.15 h.

LOS AVENTUREROS

Enero 19 estreno: El dependiente. Dir.: L. Favió.

* PARIS, Lavalle 789, 392-2016. Cont. Platea, \$ 200, 15.30, 19.15, 21.30. Edipo Rey, 13.30, 17.15, 21.30. Edipo Rey (El mito del sexo). Not. (P18).

* ELAZA, Corrientes 939, 392-1572. Estreno de una super producción en ph. que obtuvo el Oscar por la ph. actriz y el mejor guión. 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 23.10. Varied y Notic. 13.50, 16.30, 20.50 y 23.5 K. Hepburn, 16.30, 18.30 y 21.30. Sidney Poitier en: ¿ES QUIEN VIENE A CENAR? PREMIER, Ctes. 1569, 46-2113. Jg. 14, 15.25, 17.15, 19.5, 21.25. Not. y 3ª semana de: Aventuras de Simbad el Marino

L. Calas, Gran Pr. León de S. Hazañas del héroe de Las 101 y una noche. Men. \$ 200, 19.30. Rebelión en las calles.

* PRINCESA, Suipacha 460, - 392-1112. Refrig. 13, 16.10, 19.40 y 23.10.

* 7 NOVIAS PARA 7 HERMANOS. Tec. 11, 14.40, 18.5 y 21.35: Las armas del Diabolo. (Inc. 14) a. J. Tecnicolor. \$ 110.

* REAL, Esmeralda 495, 392-3600. Refrig. Cont. 12 hs. Gran fest. del dibujo con Tom y Jerry, en sus más graciosas creaciones, en Tec. Not. Arg. y Extr. Pl. \$ 120.

* RENACIMIENTO, Lav. 925, 35-1850, 15.15, 19.5 y 23.

EL INVESTIGADOR

F. Sinatra, L. Reemck, R. Mecker, 13.20, 17.15 y 21.5. Prudencia y la pildora; D. Kerr y D. Niven. (P18). Continuado.

* ROSE MARIE, Corrientes 780, 45-8448, Cont. (P18). Delicia Margaret, Ch. Schollin, Los besos: M. France Boyer.

* ROTARY, Ctes. 565, 49-7061. Refrig. Not. Los cobardes viven de la esperanza. (P18). Francine Girard.

* SARMIENTO, Lavalle 852, - 392-3338. Refrig. a las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5. violencia, intrigas y aventuras en tecnicolor en:

LA SENTENCIA DEL FUGITIVO

P. O'Neal, 13.5, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.35. Not. Sáb. 1 h. Función transnoche. La sentencia del fugitivo. (Inc. 14).

* SELECT LAVALLE, Lav. 921, 35-0235, 14.35, 18.40 y 22.45: El hombre de dos reinos (prem. con 5 "Oscar"). 12.45, 16.50 y 20.55: Matt Helm contra las asesinas. (P18). Cont. Platea, \$ 150.

* TROCADERO, Lavalle 820 392-1455, 13.30, 15.45, 18, 20.15, 22.30. Noticioso y

O.S.S. 117 TERROR EN TOKIO

Acción y suspense con F. Stafford y Marina Vlady. En colores. P1414

ALMAGRO

* MEDRANO, Corrientes 3976, 86-3502. Cont. Pull, \$ 150, 17, 22.30. Suc. Arg.: Martín Fierro, 15.20, 20.50. Vacaciones en la Argentina, 13.50, 19.30; Chingolo, \$ 100.

* PALACIO DEL CINE, Rivadavia 3636, 88-4818, Cont. 14.50, 18.40 y 22.40: Boom, el ángel de la muerte; E. Taylor y R. Burton, C.S. Color, 14.10: Varied, 16.40 y 20.40: Fiebre de codicia: J. Garner, C.S. Color. (P18)

* ROCA, Rivadavia 3753, 87-1517. SUPER REFRIGERACION, 15.35, 19.25 y 23.20.

Des Patrias para un Bandido

con Terence Stamp y Karl Malden; 17.20 y 21.15: El caso de un gangster, con Jean Gabin; 15.15, 19.5 y 23. Suc. Arg. Mire, 25: Barbarella, con J. Fonda y U. Tognazzi.

BELGRANO

* BELGRANO, Cabildo 2356, - 73-5691, 14.25, 18.25, 22.35; Martín

Fierro, con A. Alcón, L. Murúa, 15.45, 20.35; Vacaciones en la Argentina.

* CABILDO, Cabildo 2347, - 73-3832. Cont. 2ª semana de éxito. S.R. 16, 19.30 y 23: Buenas noches, Alejandro, 14.30, 17.50 y 21.10: La guerra de los botones.

* CUMBRE, G. del Río 4127, 70-5572, Cont. (P18). 15, 18.45, 22.15. V. Gassman y S. Loren: Fantasmas estilo italiano, 16.50, 22.30: Los agentes de Cipol en: Cómo robar el mundo.

* G. BELGRANO, Cabildo 2165, 78-7200, 14, 18.25, 22.50: Noticioso, 14.15, 18.35, 23: ¿Sabes quién viene a cenar? S. Tracy, S. Poitier y K. Hepburn, 16.5 y 20.25: A sangre fría. (P18).

* G. PAZ, Cabildo 2702, 701-1212. REFRIGERACION, Cont. 16.10 y 21.30: Espartaco; K. Douglas, C. lor, 70 m.m. (Inc. 14). 14.15 y 19.35: Sublime obsesión; R. Hudson, Color, 15.55 y 21.15. Not.

* GRAN SAVOY, Cabildo 2829, 701-1500. Refrig. Terry, Thomas, Bourvil, 14.45, 18.40, 22.30: LA FUGA FANTASTICA y Flor de espías.

* LIDO, Cabildo 3241, 701-2996. Los buscadores de oro; Mary Poppins; Wini-Pu y El árbol de la miel. Cont. 14 hs. Pl. \$ 100, S.R.

* MIGNON, Juramento y Cabildo, 73-3899. Dos notables estrenos, 15, 18.45 y 22.40: Fantasmas estilo italiano; S. Loren, V. Gassman, Tec. 16.45 y 20.40: El secreto de mi éxito; S. Jones. (P14).

* RITZ, Cabildo 685, 77-0686. 15ª semana exclusiva: Las dos obras maestras de Lelouch. Cont. 14.30, 19 y 23.15: A. Aimee y Jean-Louis Trintignant en: UN HOMBRE Y UNA MUJER En Eastmancolor, 16.40 y 21 hs.: VIVIR POR VIVIR En Color DeLux, con Yves Montand y Annie Girardot. (P18).

BOEDO

* CUYO, Boedo 838, 97-6975, 16, 19.35 y 23.5.

LA FUGA FANTASTICA

Tec. T. Thomas, 14.20, 17.50 y 21.25: Jinetes del viento, Tec. con los hombres de Bonanza, S.R.

* EL NILO, Boedo 1063, 97-2984. Excl. A sangre fría; de Truman Capote; La noche de los generales. Cont. (P18).

* G. SAN JUAN, S. Juan 3246, 97-4293. Ringo no perdona. Color. Dos hijos de Ringo; Yankee.

* LOS ANDES, Boedo 777, - 97-4293. Cont. 14.45, 18.45, 22.45. Rod Steiger: Así no se trata a una dama, 16.40 y 20.45: Ambiciones de dos picaras, 14.15: Variedades. (P18).

* MODERNO, Boedo 937, 97-8601. El valiente príncipe de Donegal; Robinson Crusoe Siglo XX; El escapadachín del Diabolo. Mayores, \$ 120, Menores, \$ 60.

* NAT. PALACE, S. Juan 2461, 97-1723. Los valientes mueren jóvenes; Qué importa si mueren; Amor al vuelo. Platea, \$ 160.

* SEL. S. JUAN, S. Juan 2540, 97-5968. Platea, \$ 120. El Cid; C. Heston, Frankenstein contra el monstruo del espacio.

CABALITO

* MORENO, Rivadavia 8050, 90-4303. Cont. S.R. 15.25, 19.30, 23.10, S. Tracy y S. Poitier en: ¿SABES QUIEN VIENE A CENAR? 17.15, 21.20, C. Deneuve en: La resistencia no resiste. Men. \$ 150.

COLEGIALES

* A. THOMAS, A. Thomas 841, 54-4999, 14.30, 20.20: La danza de los vampiros, 18.30 únicamente: El tronar de los tambores, 16.30, 22.30: Los mercenarios.

* ARGOS, F. Lacaze 3435, 54-0623, 15.55, 19.30 y 23.10, Terence Stamp, Karl Malden.

DOS PATRIAS PARA UN BANDIDO

En Tec. 14.15, 17.35 y 21.15: Dirk Bogarde en: Sebastián, tec. 19.15, 22.55: Suc. Arg. (P14). Miérc. 25: Jane Fonda, en tec. BARBARELLA. Dir.: Roger Vadim.

* ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0200, 15.50, 19.30 y 23: La fuga de los generales, 14, 17.40 y 21.15: Último alardear, S.R. \$ 100.

* REGIO, Córdoba 6956, Platea, \$ 150. Degüeyo; F. Sanchez, La sombra del zorro; Destino...

* RIALTO, Córdoba 4287, 86-8764, 14, 18 y 22: A sangre fría (El crimen más horrendo del siglo), 16.20 y 20.20: Amame o mátame. (P18).

FLORES

* COLISEO, Benerino 36, 63-6181. Cont. 14.45, 18.40, 22.30: ¿Sabes quién viene a cenar? S. Tracy, S. Poitier, Tec. 16.40, 20.35: El superespía K. Apto p. t. público.

* CONTINENTAL, Carabobo 945, 63-2518. Seis monedas por tus sudores; Papá soy yo; La guerra de los mundos; Platea, \$ 100.

* FENIX, Rivadavia 7802, 612-8835, 15.55, 19.5 y 22.40, emoción y maravillas en las

AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO

Loc. Men. \$ 200, 14.30, 17.30 y 21: Cómic genial Chaplin. Copias nuevas: 14.15, 18.50 y 22.25: Suc. Arg. 20.40: Var

* FLORES, Rivad. 6661, 63-3701. Techo corridizo, 14.30, 18.30, 23: La fuga fantástica; T. Thomas y L. De Funes, Tec. 16.30 y 20.50: El viejo y el niño; M. Simon. (Prog. apto para toda público).

* GAONA, Gaona 3263, 85-2551, - Cerrado por vacaciones hasta el 10-1-69.

* G. RIVADAVIA, Rivadavia 8636, 63-1356. La vuelta al mundo en 80 días; El festival de la pantera rosa. Cont. 14 hs. Platea, \$ 100, S.R.

* PUEYREDON, Rivadavia 6971, 612-0889. REFRIG. Continuado 13.40, 17.55 y 23.30) Snc. Arg. y

venes; Qué importa si mueren; Amor al vuelo. Platea, \$ 160.

* SEL. S. JUAN, S. Juan 2540, 97-5968. Platea, \$ 120. El Cid; C. Heston, Frankenstein contra el monstruo del espacio.

CABALITO

* MORENO, Rivadavia 8050, 90-4303. Cont. S.R. 15.25, 19.30, 23.10, S. Tracy y S. Poitier en: ¿SABES QUIEN VIENE A CENAR? 17.15, 21.20, C. Deneuve en: La resistencia no resiste. Men. \$ 150.

COLEGIALES

* A. THOMAS, A. Thomas 841, 54-4999, 14.30, 20.20: La danza de los vampiros, 18.30 únicamente: El tronar de los tambores, 16.30, 22.30: Los mercenarios.

* ARGOS, F. Lacaze 3435, 54-0623, 15.55, 19.30 y 23.10, Terence Stamp, Karl Malden.

DOS PATRIAS PARA UN BANDIDO

En Tec. 14.15, 17.35 y 21.15: Dirk Bogarde en: Sebastián, tec. 19.15, 22.55: Suc. Arg. (P14). Miérc. 25: Jane Fonda, en tec. BARBARELLA. Dir.: Roger Vadim.

* ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0200, 15.50, 19.30 y 23: La fuga de los generales, 14, 17.40 y 21.15: Último alardear, S.R. \$ 100.

* REGIO, Córdoba 6956, Platea, \$ 150. Degüeyo; F. Sanchez, La sombra del zorro; Destino...

* RIALTO, Córdoba 4287, 86-8764, 14, 18 y 22: A sangre fría (El crimen más horrendo del siglo), 16.20 y 20.20: Amame o mátame. (P18).

FLORES

* COLISEO, Benerino 36, 63-6181. Cont. 14.45, 18.40, 22.30: ¿Sabes quién viene a cenar? S. Tracy, S. Poitier, Tec. 16.40, 20.35: El superespía K. Apto p. t. público.

* CONTINENTAL, Carabobo 945, 63-2518. Seis monedas por tus sudores; Papá soy yo; La guerra de los mundos; Platea, \$ 100.

* FENIX, Rivadavia 7802, 612-8835, 15.55, 19.5 y 22.40, emoción y maravillas en las

AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO

Loc. Men. \$ 200, 14.30, 17.30 y 21: Cómic genial Chaplin. Copias nuevas: 14.15, 18.50 y 22.25: Suc. Arg. 20.40: Var

* FLORES, Rivad. 6661, 63-3701. Techo corridizo, 14.30, 18.30, 23: La fuga fantástica; T. Thomas y L. De Funes, Tec. 16.30 y 20.50: El viejo y el niño; M. Simon. (Prog. apto para toda público).

* GAONA, Gaona 3263, 85-2551, - Cerrado por vacaciones hasta el 10-1-69.

* G. RIVADAVIA, Rivadavia 8636, 63-1356. La vuelta al mundo en 80 días; El festival de la pantera rosa. Cont. 14 hs. Platea, \$ 100, S.R.

* PUEYREDON, Rivadavia 6971, 612-0889. REFRIG. Continuado 13.40, 17.55 y 23.30) Snc. Arg. y

DOS PATRIAS PARA UN BANDIDO

C Scope, Tec. c/Terence Stamp; 15.30 y 20: El rostro impenetrable, Tec. c/Marlon Brando. (P18). Próximo estreno: Barbarella, Tec. con Jane Fonda.

* R. INDAITE, E. Indarte 44, 612-5500. Cont. 14.30, Varied 15.10, 19 y 23: E. Taylor, R. Burton en: Boom (El ángel de la muerte), 17 y 21: C. Cardinale, Rod Taylor en: Los valientes mueren jóvenes. (P18).

* SAN JOSE, Rivadavia 2356, 611-5989. El novicio rebelde; Baila. Un muchacho como yo; Pallito Ortega. Menores, \$ 80.

* SAN MARTIN, Rivadavia 7660, 612-5416. Los buscadores de oro; Mary Poppins. Cont. 13.30. Platea, \$ 100, S.R.

LINIERI

* G. LINIERI, Av. G. Paz 47, 633-2266. Cont. 15.20, 19, 22.30: La fuga fantástica; T. Thomas, 13.40, 17.10 y 20.50. Ringo, kiss, kiss, bang, bang, Ringo Wood.

* G. ODEON, Montiel 160, 64-7673, 16.50, 22.40: Papá soy yo, 14.15, 20.15: El fabuloso mundo del circo, 18.35 solamente: Herraduras de oro, Pl. \$ 150. Niños, \$ 95.

MATADEROS

* ALBERDI, J. B. Alberdi 6369, 68-0486. La vuelta al mundo en 80 días; Namú, la ballena asesina; El vicio del Geminio IV.

* BUENOS AIRES, Av. del Trabajo 5427, 68-2525. Ringo no perdona: Cómo robaron la bomba atómica: Superargo el camuflado. Cont. 14 hs. S.R.

* CALIFORNIA, Av. del Trabajo 4818, 68-6692. Carrera de la muerte: Los intrépidos locos del espacio: Las aventuras del Cobra. Cont. S.R. Menores, \$ 100.

* EL PLATA, J. B. Alberdi 5751, 68-1118. J. Stewart y D. Martin en Los bandoleros, Tony Rome, Frank Sinatra, Var. Cont. (P14).

* LUGANO, Murguiondo 4062, 60-3457. La marca de la horra; La carga de la brigada ligera; Algo gracioso sucedió camino del foro. Cont. 14 hs. S/R.

ONCE

* LORIA, Rivad. 3058, 87-1436. Confesión; H. del Carril; Madre selva; L. Lamarque H. del Carril. Dios se lo pague.

* MAJESTIC, Pueyrredón 290, 87-9636. Refrig. Cont. 14 a 4.45, 14, 17.15 y 21. A. Perkins en la obra de O'Neill: El deseo bajo los almós, 15.45, 19.15 y 23: G. Bandera y Tab Hunter en: Esa clase de mujer, 19 y 22.50: Not. (P18).

* ONCE, Moreno 2947, 97-5760, 5000 dólares al as; Flashman; Si disparas te mato, S/R. Pl. \$ 130.

PALERMO

* BLEU, Santa Fe 2541, 87-5845, Cont. 14.30 hs. Los cuatro inextricables; El mago contra Scotland Yard, \$ 130.

* COLISEO PALERMO. Serrano 2437, 71-1720, (P14), 14.10, 18.40, 22.30, Dean Martin: Los bandoleros, 16.40, 20.35; Frank Sinatra en: Tony Rome.

* PARR, Santa Fe 4196, 71-3404. Yo maté a Rasputin; Marnie; 7. (P18).

* ROSEDA, Serrano 2454, 72-8102. Carrera con la muerte; El león de Texas; Operación submarino.

* ROXY, Las Heras 2460, 83-0158. La vuelta al mundo en 80 días; Namú, la ballena asesina; El vicio del Geminio IV. Niñ, \$ 100.

POMPEYA

* G. SAENZ, Av. Sáenz 489, 91-8455. El investigador; F. Sinatra; Flint peligro supremo; Sangre en la playa, Pl. \$ 150. Cont.

SUR

* BUEN ORDEN, Edo. de Irigoyen 1521, 23-7385. A pedido, 14.45, 18.20 y 22.15.

¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?

S. Poitier y S. Tracy, 16.30 y 20.20: A flecha y fuego, 14.30; Not. Niños, \$ 100. Cont.

* CONSTITUCION, Edo. de Irigoyen 1414, 23-6248. Plat., \$ 200. Niños, \$ 100. Cont. 16.15, 19.35 y 22.50: Carrera con la muerte, 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Erigo Salvaje.

VILLA DEL PARQUE

* PARQUE, Cuenca 3256, 60-4448. Cont. Tec. 17 y 22.40: El día de la lechuga; C. Cardinale, 14.50 y 20.35: La estación de nuestro amor; Anouh Aimee, 12.50 sele; Operación San Genaro.

VILLA U IZA

* EDEN, Bunes 2566, 51-2135. Mayores, \$ 150. Menores, \$ 100, S/R. Un muchacho como yo; Quiero casarme conmigo; Canuto; Cofete detective privado.

* GRAND BOURG, Monroe 5200, 52-6119. A sangre fría; Truman Capote; A Amame... e mátame!

BERNAL

* MONUMENTAL, 2 de Julio 262, Cont. Dadas \$ 50.

El Marido es Mío y lo Mate Cuando Quiero

Cinco mil dólares al as; Cuatro pases al infinito.

SAN MARTIN

* ATENEO. Los bandoleros; Terror en Tokio; Los depravados.

* MAJESTIC (Villa Ballester). Los bandoleros; Terror en Tokio; Los depravados.

* MORENO. Amor en el aire; La muchachada de a bordo; De profesión sospechosos.

* G. PLAZA. Dos patrias para un bandido; El último safari; Peco No 3 batín oculto.

* SARMIENTO (Villa Ballester). Dos patrias para un bandido; Tarzán y el gran río; Mi terrible eres tú.

16.30
9 La Piedra Contra el Cristal
11 Mantíñee en Castellano
 "Bajo sospecha"
 17
2 El Derecho de Nacer
7 Wyatt Earp
9 Tribunal de Apelación
 17.30
2 Festival del Dibujo
7 El Club de los Tatines
9 Simplemente María
 18
2 Piluso y Coquito
9 Arresto y Juicio
11 Mi Oso y Yo
13 Me Llamo Julián Te Quiero
 18.30
2 Temple Houston
7 Mike Hammer
11 El Gran Chaparral
13 El Amor Tiene Cara de Mujer
 19
7 Redacción Siete
13 Yo soy Espia
 19.30
2 The Monkees en Pop's News
7 Titanes en el Ring
9 Nuevediaro Extra
11 Diario Alpargatas
 20
2 Pop's News 68
11 Mi Bolla Genlo
13 Telenoche
 20.30
7 Estadivisión
 Reposición de los video tape de. Nacional
9 Cuarta Dimensión
11 Operación Ja Ja
13 Mis Hijos y Yo
 21
13 Avisos Clasificados
 21.30
2 Gran Cine
 "Nuestro hombre en La Habana"
9 Mujeres en Presidio
13 Matrimonios... y Algo Más
 22
9 Viernes de Pacheco
11 El Agente Cipol
 22.30
7 Séptima Edición
13 Mannix
 23.30
2 Alfred Hitchcock
11 El Reporter Esso
 23.15
11 Reto al Mal
 23.30
2 Notidós
7 Redacción Siete
9 Cine Universal
 "El asalto ferroviario"
13 Noticiero 13
 23.45
11 Cine Nocturno
 "El tren de la vida"
 24
2 Cine de Trasnoche.
 "El hacha sangrienta"
7 Séptima Edición
 Continúa
13 Cine Argentino
 "La bestia debe morir"

Trascendie r o n
de los alfombra-
dos despachos
leoninos algu-
nas novedades
para la próxima
temporada que,
seguramente se-
rán dadas a co-

nocer recién esta noche al periodismo especializado. Se sabe así que los domingos saldrá al aire por la emisora de San Cristóbal —de 21 a 23— la primera de las películas dobladas en los estudios "Alex" por actores argentinos bajo el título "Cine Doblado en Argentino". Los jueves —de 22 a 23— irá un video tape español de Narciso Ibáñez Menta titulado "Es usted el asesino" y los domingos a las 23.15 se pondrá en pantalla otro tape hispanico —"Las doce caras de Juan"— pero éste con el veterano Alberto Closas.

Como programas de emisión diaria se tiene previsto instalar a las 15.30, de lunes a viernes, un antiguo éxito radial de Jorge Salcedo titulado "Un mundo de veinte asientos", que esta vez, adaptado para televisión, será protagonizado por José María Langlais. Tal como siempre primiciamos, de 13 a 14 irá el ciclo de Roberto Galán y el noticiero, en lugar de ser desterrado, quedará limitado a media hora de duración —de 12.30 a 13— a partir del primer día de enero.

Por último, revelóse además que los lunes a las 21 irá un ciclo especial que una vez por mes repetirá las obras grabadas por el apolíneo Alfredo Alcón. En enero se reprisará "Israfel", en febrero "Espectros" y en marzo "Recordando con ira".

En residencial barrio de la zona Norte puede verse todos los fines de semana que lustroso automóvil se instala junto a suntuosa quinta y allí desciende el juvenil cantante Freddy Tadeo —hermano entero de Palito Ortega— quien de esta forma disfruta de amplísima piscina construida en los jardines de la mansión. Indagaciones posteriores permitieron saber que allí se domicilia la novia de don Freddy, la actriz Cristina Lemercier.

Don Freddy, quien por económicas razones entiende que le conviene negar el romance, permanece junto a la muchachita todo el día para luego, al anochecer, trepar nuevamente a su rodado y comenzar su ronda de compromisos bailables. **¡Qué mal viven los pobres!**

Confirmando nuestro primicia exclusiva, cuando tiempo atrás aseguramos que finalmente, tras diez años de ausencia, regresaría al país la celebrada pareja de Nélida y Eber Lobato para debutar en el teatro El Nacional, podemos adelantar hoy que doña Nélida (desde hace años primera estrella del Lido de París) y don Eber (coreógrafo) aterrizarán mañana en Ezeiza, Air France mediante, a las 10.20 horas.

Trascendio asimismo que el próximo lunes 23, a las 19 horas, **doña Néida** estará presente en la sala de **El Nacional** cuando el empresario **Carlos A. Petit** brinde con ella integrantes del elenco de la casa, amigos y periodistas, celebrando las fiestas tradicionales de **Navidad y Año Nuevo**.

"No lo sabemos. Sólo podemos decirle que lo hizo con sentimiento, con emoción, con mucho temperamento. Apareció de golpe ante nosotros diciendo que quería grabar dos temas suyos. Ya está hecho. Creo sinceramente que están dedicados a alguien. Por momentos, la letra parece conjugar el pasado y el presente. Parece ser una respuesta. Pero eso solamente debe saberlo ella y la guarda como un preciado secreto. Sólo le puedo recomendar que escuche los dos temas y después seguimos conversando".

Dichas estas palabras, el directivo de la grabadora del sello del perrito que conversaba con el cronista marchóse dejando la incógnita para el público, por otra parte, ya revelada. Lo que sucede es que, tal como lo prometió, ya grabó su primer disco la actriz Maria Vaner, ex del ahora exitoso Leonardo Favio. Los dos primeros temas

FIRME JUNTO AL RUEBLO

Buenos Aires, Viernes 20 de Diciembre de 1968



NELIDA LOBATO:

Mañana 'en Ezeiza.



MARIA VANER:

Disco con intención.

de doña María se llaman "Tu risa al viento" y "Kako-Si". Dicen que son hasta como para meditar.

Un cuarto de siglo atrás Rodolfo Zapata, de apenas 11 años, estaba empleado como cadete en una famosa corbatería de la calle Corrientes donde cumplía los mandados y pintaba los precios con tiza. Ahora el negocio se dedica a la confección de camisas para gordos, y el dueño tuvo la idea de llamar a Don Rodolfo para que le interpretara un jingle. Este recordó el puesto que ocupara otrora, pensando que su ex-patrón se había olvidado de él. Pero no fue así, el dueño lo recordaba muy bien y rememoró las veces que el folklorista, entonces cadete, le pedía permiso para ir a ver alguna ac-

S	N	O	V	L	E	I	A	G	T
E	C	R	C	E	L	O	A	N	R
S	N	C	V	A	M	N	A	E	L
S	A	D	C	S	H	R	H	E	A
O	E	M	L	R	S	A	U	O	S

En estos 50 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 1 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

tuación artística, oportunidad en las que el actual propietario de la camisería acostumbraba a responder: "Dejá eso muchacho, que no te va a servir para nada, poné más atención al negocio que sos muy despierto y mañana podés llegar a ser mi socio".

Por varias temporadas firmó el respectivo contrato el estelar coiffeur Miguelito Romano para hacerse cargo de la explotación del Horizonte Club marplatense, donde el solicitó don Miguelín piensa montar trasnochado espectáculo a partir del próximo 3 de enero. "A mí siempre me gustó la noche y ahora me voy a dar el gusto de manejarla un poquito", se oyó comentar a don Miguel quien, a los efectos, ya contrató a la cubanísima Amelita Vargas, al enulrado Alberto Marcó, a la joven María Alexandra y a otras figuras, faltándole solamente la principal atracción, que está en la duda si decidirá entre una figura nacional. (¿Virginia Luque?) o extranjera.

El costo total del show y explotación del local han permanecido por el momento en secreto, pero amigos del pintoresco Romano aseguran que "de esta vuelta Miguel puede pararse para toda la vida". O no.

Después de una frustrante semana en Mar del Plata (llovió cuatro días torrencialmente, dos estuvo el cielo encapotado) el cantante Jackie retornó a nuestra ciudad para cumplir con algunos compromisos en el circuito del Gran Buenos Aires. Si el humor del muchacho era negrísimo, la iracundia estalló ante la noticia de que le habían robado los muebles del pequeño departamento —lo llamaba "bulín"— compartido con un invisible compañero (se sabe que el cohabitante es una señorita de profesión pianista).

A estos sucesos se sumó otro: El desafortunado Jackie tuvo una discusión con uno de los propietarios de un club, quien se negó a permitir que cantara vistiendo ropas muy estrechas. El enérgico dueño que ya es popular por antecedentes similares (el último fue con Billy Bond) le inició juicio por abandono, ya que Jackie dejó el salón de bailes luego de aclarar que no podía cambiarse de ropas cinco minutos antes de iniciar su actuación nocturna. Ni los sedantes que le procura la pianista de marras han podido cambiar el alterado semblante del muchachito, ante tantas contrariedades.

Por intermedio de su popísima asistente Martha, la intelectualizada jefe de Prensa de americana grabadora, doña René Mirza, nos informa de las giras de varios intérpretes del sello donde cumplen funciones. Por de pronto don Leo Dan, el cursilista, actuará el 22, 27, 28 y 29 del corriente en las ciudades de Corrientes, Formosa, Resistencia y Misiones. Los días 3, 4 y 5 de enero lo hará en Chilecito, Metán y San Pedro de Jujuy. También andarán por el interior "Las Cuatro Voces", que del 11 al 19 de enero recorrerán la provincia de Santa Fe. Que les vaya bien.

★ Extraoficialmente se asegura que la avejentada cantante francesa Dalida volverá a visitarnos en marzo por espacio de cinco días y que mantendrá ocultas relaciones con un play-boy porteño que la conoció en París.

★ Sin revelarse aún el nombre de la dama, trascendió la noticia del inminente casamiento del locutor de noticias Andrés Percivale, quien además comenzará en breve a grabar discos.

★ Desde España hacen llegar hermosísima tarjetas de salutación navideña los aún tórtolos Carlos Estrada y Erika Wallner, quienes al parecer se llevan allá divinamente. Se agradece y retribuye.

★ Bonitísima tarjeta navideña hacen llegar, como todos los años, la escultural y exclusiva Nélida Roca y su ítalico esposo Aldo Perricone. En otro orden de cosas se sabe que doña Nélida volverá a engalanar la revista porteña en la segunda mitad del año próximo.

Por: BOB KANE



Rev. ENRIQUE J. BABELA



...con \$18.000 de ANTICIPO REAL y TOTAL

PUEDE ADQUIRIR SU VIVIENDA

OFRECIMIENTO LIMITADO

**ADQUIERALA
HOY en**

Fca. Exposición y Ventas:
TELLIER 2149
Capital

- SUC. CENTRO: AV. DE MAYO 930
- POMPEYA: AV. SAENZ 1102
- AVELLANEDA: AV. MITRE 338
- CHACARITA: FCO. LAZARZO 3974
- LA PLATA: CALLE 49 N° 679
- CONSTITUCION: BRASIL 790
- LINIERS: CARHUE 54 a 1/2 C. ESTACION
- BOULOGNE: AV. ROLON 2800 (Fte. Est.)
- SAN FERNANDO: CONSTITUCION 180
- VICENTE LOPEZ: Avda. MAIPU 25

ATENCIÓN AL PÚBLICO DE LUNES A SÁBADOS DE 9 A 20 HORAS